

# 令和6年度 評価規準

学校名:江戸川区立二之江中学校

教科	美術		学年	1
単元名	時数	単元の到達目標(小単元のねらい)	単元のまとまりの評価規準	
鑑賞・美術との出会い	2	表現のもとになる感動の大切さに気付く。	・美術作品に親しみ、そのよさや美しさを味わおうとする。・感性や想像力を働かせて、自分の見方や感じ方で作者の心情を感じ取る。	
フォントの効果	3	特徴、印象、美しさをとらえ工夫して表現する。	・身近なものを深く観察し、よさや美しさを感じ取ろうとしている。・想像力を働かせて豊かに主題を発想することができる。・形の特徴を捉え、描画することができる。	
共通事項・色彩	5	色の性質を学び、配色の工夫について考える。	・色の性質や分類に関心を持ち、楽しくデザインの活動に取り組もうとしている。・色の持つ性質や特質を豊かに味わい多様に発想することができる。	
色の冒険	2	色の効果を活かし、構成を考え感情や印象を色で表現する。	・色の持つ性質や特質を豊かに味わい多様に発想することができる。・ポスターカラーの特性や生かし方、使い方、色の作り方など基礎的スキルを身に付けることができる。	
色相環	2	色を観察し、忠実に表現する。	・色の持つ特徴を観察し、性質を理解して表現できる。正しい技術技能で着彩することができる。	
レタリング	7	レタリングの基礎や技法を身に付ける。	・美的感覚を働かせて、文字の良さや美しさ、機能、使用する者の気持ちを考えて主題を発想することができる。	
絵文字デザイン	6	意味や情報を伝えるために文字のデザインを考える。	・文字の持つ強い伝達力と造形美に関心を持ち、楽しくデザインの活動に取り組もうとする。 ・文字の造形要素に対する感性を高め、その性質を理解し、表現に生かすことができる。美しく構成することができる。	
ジョハリの窓	2	自我を見つめなおし、自身ことを理解する。	・他者を理解し、自身のことを見つめることができる。	
内側に潜む自分	2	内側に潜む自我を表現する	・内側に潜む自我を造形的に表現することができる。他者の表現方法に興味を持ち、自身の制作に生かすことができる。	
お面デザイン	4	構成を考え感情や印象を色で表現する。	・色の持つ性質や特質を豊かに味わい多様に発想することができる。・造形的に感情を表現することができる。	
ポスターの歴史	2	ポスターの特徴や効果について考える。	・身近なポスターの歴史について興味を持ち、制作に生かそうとしている。	

# 令和6年度 評価規準

学校名:江戸川区立二之江中学校

ポスター制作	9	ポスターの特徴や効果について考える。	・文字や色の効果を生かしながら見やすいポスターを制作することができる。・ポスターカラーの特性や生かし方、使い方、色の作り方など基礎的スキルを身に付けることができる。
--------	---	--------------------	--