

令和8年度 年間指導計画・評価規準

学年	1	教科	美術
----	---	----	----

1. 評価方法

観点	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
項目	<ul style="list-style-type: none"> ・授業観察：材料・用具の準備は整え、安全に活動ができているか。使用した材料などの片付けができているか。仲間と協力して活動できているか。 ・作品、ワークシート、スケッチブックなど題材に対する興味・関心、目標・目的の理解とそれのあった表現になっているか。 ・定期考査：学んだ知識や技法の理解ができているか。 	<ul style="list-style-type: none"> ・授業観察：目標を理解したうえで、個性的で独創的な発想・構想をした表現活動をしているか。 ・作品、ワークシート、アイデアスケッチ：発想や構想の検討改良を行い、意図にあった最良のものを選び、的確に表現されているか ・定期考査：柔軟で多角的に物事を捉えられているか。 	<ul style="list-style-type: none"> ・授業観察：主体的に取り組み、表現意図にあった表現をしようとしているか。創意工夫がみられるか。 ・作品、ワークシート、スケッチブックの提出など見通しを持って取り組み、作品の完成度を高めようとしているか。 ・定期考査：授業で学んだ知識や技能が定着しているか。

2. 年間指導計画

学期	月	単元名	時数	学習内容	評価規準と評価の観点
1	4	ジョルジュスーラの鑑賞	1	美術とは何かを知る。 授業規律の確認をする	(主) 美術活動で多くの作品に触れ味わう喜びを深めていこうとしているか。
		ポスターカラーの使い方	1	色彩や表現方法に着目し感じ方を広げる。	(知)(思)(主) 作者の意図と表現の工夫について考えるなどの見方や感じ方を広げようとしているか。
	5	色彩の基礎	4	基礎的な知識・技能を身につける。 表現方法を工夫して絵で表現する。	(知)(思)(主) 造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の意図と表現の工夫について感じ取ろうとしているか。
		文字のレタリング	3	画材の正しい使用方法と効果的な表現について学習する。 基礎的な知識を身につける。	(知)(思)(主) 基礎的事項を学び、表現活動に生かそうとしているか。
	6	鉛筆で描く	4	基礎的な知識を身につける。 基礎的な知識を身につける。	(知)(思)(主) 基礎的事項を学び、表現活動に生かそうとしているか。
		見つめて感じて描いて(デッサン)	2	基礎的な知識を身につけ、表現活動に生かせるようにする。	(知)(思)(主) 意図に応じて工夫し見通しを持って表したりする表現の学習活動に取り組もうとしているか。
	7	発想・構想の手立て 形や色で伝えるシンボルマーク	3	画材の正しい使用方法と効果的な表現について学習する。	(知)(思)(主) 意図に応じて工夫し見通しを持って表したりする表現の学習活動に取り組もうとしているか。

令和8年度 年間指導計画・評価規準

2	9	文字が生み出すイメージ	6	文字のイメージを伝えられるような作品制作をする。	(知)(思)(主) 絵の具の生かし方などを身に付け、意図に応じて工夫し、制作の順序などを考えながら見通しを持って表しているか。
	10	屏風、美のしかけ	2	色彩や表現方法に着目し見方や感じ方を広げる。	(知)(思)(主) 感じ取った形や色彩、質感の特徴や美しさなどを基に主題を生み出し、表現しようとしているか。
	11	そのものらしさを形にして(そっくり造形)	7	構成や材料、用具を工夫して立体で表現する。	(知)(思)(主) 粘土や絵の具の生かし方などを身に付け、意図に応じて工夫して表しているか。
	12	墨と水が描く世界	6	主題を生み出し、工夫して表す。	(知)(思)(主) 墨による表現の効果を工夫し、心豊かに表現する構想を練っているか。
3	1	自分を表すロゴマークデザイン	2	形や色彩、模様、材料や場所に着目し、見方や感じ方を広げる。	(知)(思)(主) 美術の創造活動の喜びを味わい造形的なよさや美しさを感じ取ろうとしているか。
	目的や条件などを基に、構成を工夫してデザインする。			(知)(思)(主) 意図に応じて工夫し、制作の順序などを考えながら見通しを持って表しているか。	
	3		4		

※題材の実施時期の内容が変更になることもあります。ここに記載されていない課題が追加されることもあります。