

教科	国語	学年	第3学年
----	----	----	------

単元名	時数	単元の到達目標(小単元のねらい)	単元のまとめりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
一 私が「私」であるということ	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>●要約や体験談にふさわしい表現のあり方を考える。</li> <li>●どのようにすれば効果的に表現できるかを考える。</li> <li>●場面や登場人物の設定の仕方を捉え、作品を読み深める。</li> <li>●作品を読み、人間、社会などについて思いを巡らせ、自分の意見をもつ。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・この詩の中で用いられた表現方法の工夫について理解している。</li> <li>・慣用句や四字熟語などを用いて一言でまとめる、豊かな語彙をもっている。</li> <li>・言葉の使い分けに注意し、語感を磨き、語彙を豊かにしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・詩に描かれた思いの内容や表現の効果について自分の考えを述べている。</li> <li>・自分の体験や知識を整理して考えをまとめ、語句や文を効果的に使ってわかりやすく話している。</li> <li>・場面や登場人物の設定の仕方を捉え、作品を読み深めている。</li> <li>・作品を読み、人間、社会などについて思いを巡らせ、自分の意見をもっている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・詩に描かれた思いを自分の心と比べて考えようとしている。</li> <li>・話を聞いて、その内容から自分の体験を思い起こして話そうとしている。</li> <li>・意欲をもって作品を読み深め、批評していくなかで、情報としての言葉とその問題に関心をもとうとしている。</li> </ul>
二 写真からは「美しく撮る」という明確な意志が感じられた	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>●目的に応じて本や文章などを読み、知識を広げたり、自分の考えを深めたりする。</li> <li>●同一の新聞記事・テレビニュースの報道を比較して読む。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・『薔薇のボタン』に描かれたさまざまな表現について考えている。</li> <li>・語句に注意して、言葉に関する知識を広げ、語感を磨き語彙を豊かにしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・本や文章を読み、自分の考えや知識を広げている。</li> <li>・論説や報道などを読み比べることをとおして、その表現の仕方などを評価している</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自分の読書生活を振り返ろうとしている。</li> <li>・情報伝達の手法の違いを理解し、比較しながら読もうとしている。</li> </ul>
三 人工知能の進化によって、そのような「知性」観の見直しが迫られている	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>●事例の取り上げ方や述べ方の工夫を捉え、筆者の提起している課題を共有する。</li> <li>●事例と主張の関係を捉え、筆者の提起している課題を共有する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・筆者の言葉の使い分けに注意して読み、言葉に関する知識を広げ、語感を磨き語彙を豊かにしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文章を読み比べるなどして、構成や表現の仕方について評価し、筆者の考えに対する自分の意見をもっている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・共通するテーマをもつ二つの文章を比較して読もうとしている。</li> </ul>
四 このピアノは、自然が調律した元の形に戻ろうとしたのだ	17	<ul style="list-style-type: none"> <li>●事例と主張の関係を捉え、筆者の提起している課題を共有する。</li> <li>●文章を読み、社会や他者との関わりについて自分の考えを広げたり深めたりする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、文章の構成や論理の展開、表現の仕方について評価している。</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見をもっている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・積極的に文章の種類とその特徴について理解し、今までの学習を生かして考えたことについてまとめようとしている。</li> <li>・粘り強く論理の展開の仕方を捉え、学習課題にそって考えたことについて討論しようとしている。</li> </ul>
五 月日は百代の過客にして、行きかふ年もまた旅人なり	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>●情景や心情について話し合ったり、古典の一節を引用した文章を書いたりする。</li> <li>●和歌の技法や歴史的背景を理解しながら、歌のリズムを味わう。</li> <li>●わが国を代表する作家とその作品についてふれ、近代の小説</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・歴史的背景などに注意して古典を読むことをとおして、その世界に親しんでいる。</li> <li>・長く親しまれている言葉や古典の一節を引用するなどして使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、文章の構成や論理の展開、表現の仕方について評価している。</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見をもっている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・粘り強く時間の経過による言葉の変化や世代による言葉の違いについて理解し、今までの学習を生かして考えたことを説明しようとしている。</li> </ul>

<p>六 地上の道のようなもの</p>	<p>14</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●言葉の意味を掘り起こして読む。</li> <li>●表現上の工夫に注意して、暗唱する。</li> <li>●一人称の語り方について理解し、作品の表現の仕方を評価する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、話や文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、文章の構成や論理の展開、表現の仕方について評価している。</li> <li>・「書くこと」において、目的や意図に応じた表現になっているかなどを確かめて、文章全体を整えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・すすんで表現の仕方について評価し、学習課題にそって批評しようとしている。</li> <li>・粘り強く時間の経過による言葉の変化や世代による言葉の違いについて理解し、今までの学習を生かして考えたことを説明しようとしている。</li> </ul>
<p>七 生命は、恒常的に見えて、いずれも一回性の現象である</p>	<p>13</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●持続可能な社会の実現に向けて、自己変容を通じて未来を考える。</li> <li>●自分の文章の収集と整理をする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・具体と抽象など情報と情報との関係について理解を深めている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、目的や意図に応じて、社会生活の中から題材を決め、集めた材料の客観性や信頼性を確認し、伝えたいことを明確にしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・積極的に今までの学習を生かして発表のための資料を作成しようとしている。</li> </ul>
<p>八 人間というのは、どこまでいっても自分以外にはなれないものだ</p>	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●自分の読書生活を振り返り、さまざまな本や文章を読む。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・理解したり表現したりするために必要な語句の量を増し、話や文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、文章を読んで考えを広げたり深めたりして、人間、社会、自然などについて、自分の意見をもっている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・粘り強く時間の経過による言葉の変化や世代による言葉の違いについて理解し、今までの学習を生かして考えたことを説明しようとしている。</li> </ul>