

学期	月	週	時数	単元名	内 容	
1 学期	4 月	1	0	○声の出し方を工夫して歌おう ○曲想の変化を感じとって歌おう ○ソネットと音楽との関わりや、音楽の形式を理解して鑑賞しよう。	○校歌(歌唱) ○夢の世界を(歌唱) ○春(鑑賞)	
		2	1			始業式・入学式
		3	2			
		4	1			
	5 月	5	0	○曲想を感じ取って表現を工夫しよう ○言葉の抑揚と旋律とのかかわりを生かして歌おう ○歌詞の内容を感じとって歌おう ○身近な言葉のリズムを感じとり、それを生かして簡単なリズム曲をつくろう	○練習曲①(器楽) ○夏の思い出(歌唱) ○明日を信じて(歌唱) ○楽しいリズム曲をつくろう(創作)	
		6	1			
		7	1			遠足(1)
		8	1			
	6 月	9	1	運動会		
		10	1			
		11	2	定期考査		
		12	1			
	7 月	13	2	三者面談		
		14	1			
		15	1	修学旅行(3)		
		16	0	終業式		
2 学期	9 月	17	2	○全体の響きを感じとって歌おう ○曲にあった強弱を考え、表現を工夫しよう ○物語の進行と曲想の変化との関わりを感じとって鑑賞しよう ○主旋律を大切に、西部の関わり合いを生かしてゆったりと歌おう ○声の出し方や歌い合わせ方などの特徴を聴き取ろう	○合唱コンクール自由曲(歌唱) ○練習曲②(器楽) ○魔王(鑑賞) ○ほらね、(歌唱) ○日本とアジアの声(鑑賞)	
		18	1			
		19	2			定期考査
		20	1			生徒会選挙
	10 月	21	1			
		22	1			
		23	1	学芸発表会		
		24	1			
	11 月	25	1	三者面談(3)		
		26	1	ロードレース		
		27	1	定期考査		
		28	1			
	12 月	29	1			
		30	1	三者面談		
		31	1			
		32	1			
1 月	33	0	終業式			
	34	1	始業式			
	35	1	百人一首			
	36	1				
2 月	37	1				
	38	1	校外学習(2)			
	39	1	作品展			
	40	1				
3 月	41	1	定期考査			
	42	1	遠足(3)			
	43	1				
	44	1	卒業式			

学期	月	週	時数	単元名	内 容		
1 学期	4 月	1	0	○言葉のまとまりと旋律との関係を意識して歌おう	○生命が羽ばたくとき(歌唱)		
		2	1			始業式・入学式	
		3	1			○主題と応答の現れ方やフーガの形式を理解して鑑賞しよう	○小フーガ短調(鑑賞)
		4	1				
	5 月	5	1	○二つの旋律の重なり方を理解して合わせて演奏しよう	○練習曲①(器楽)		
		6	1				
		7	1			○歌詞のまとまりやフレーズを生かして歌おう	○花の街(歌唱)
		8	1			遠足(1)	
	6 月	9	0	○動機を反復・変化させて旋律を作り表現しよう	○動機を生かした旋律をつくろう(創作)		
		10	1				
		11	1			定期考査	
		12	1				
	7 月	13	1	三者面談			
		14	1				
		15	1	修学旅行(3)			
		16	0	終業式			
2 学期	9 月	17	0	○パートの役割を理解して表現を工夫しよう	○合唱コンクール自由曲(歌唱)		
		18	1				
		19	0			定期考査	○展覧会の絵(鑑賞)
		20	1			生徒会選挙	
	10 月	21	1	○全体の響きを感じとって、合わせて演奏しよう	○練習曲②(器楽)		
		22	1				
		23	1			○歌詞の内容を味わい、曲想を生かした表現を工夫しよう	○そよぐ風の中で(歌唱)
		24	1			学芸発表会	
	11 月	25	0	○音楽の構成の仕方や形式を理解して、鑑賞しよう	○交響曲第5番ハ短調(鑑賞)		
		26	1			三者面談(3)	
		27	1			ロードレース	○練習曲③(器楽)
		28	1			定期考査	
	12 月	29	1	○フレーズを感じとって、ブレスの位置を工夫して表現しよう	○シェエラザード(鑑賞)		
		30	1			三者面談	
		31	1			○物語に登場する人物のイメージによって音楽が構成されていることを理解して鑑賞しよう。	
		32	1				
3 学期	1 月	33	0	終業式			
		34	0	始業式	○オーケストラの楽器について理解を深める(鑑賞)		
		35	1	百人一首	○越天楽(鑑賞)		
		36	1	○音楽の構成の仕方を理解して、雅楽の様々な表現を鑑賞しよう			
	2 月	37	1	○声部の役割を生かして、表現を工夫しよう	○この星のどこかで(歌唱)		
		38	1			校外学習(2)	
		39	1			作品展	○練習曲④(器楽)
		40	1			○速度や拍子の設定を確かめ、全体の響きを感じとって表現しよう	
3 月	41	1	定期考査	○情景を思い浮かべて歌おう			
	42	1	遠足(3)	○式歌(歌唱)			
	43	1					
	44		卒業式				

学期	月	週	時数	単元名	内 容		
1 学期	4 月	1	0	○歌詞の内容を味わい、曲想の変化を感じとって表現を工夫しよう	○時を越えて(歌唱)		
		2	1			始業式・入学式	
		3	1			○独奏楽器とオーケストラの関係を理解して鑑賞しよう	○アランフェス協奏曲(鑑賞)
		4	1				
	5 月	5	1	○二つの旋律の重なり方を理解して合わせて演奏しよう	○練習曲①(器楽)		
		6	0				
		7	1			遠足(1)	○花(歌唱)
		8	1				
	6 月	9	0	○言葉のリズムや抑揚を生かして、楽しみながら、旋律をつくろう	○CMソングをつくろう(創作)		
		10	1				
		11	1			定期考査	○アイダ(鑑賞)
		12	1				
	7 月	13	1	三者面談			
		14	1				
		15	1	修学旅行(3)			
		16	0	終業式			
2 学期	9 月	17	1	○パートの役割を理解して表現を工夫しよう	○合唱コンクール自由曲(歌唱)		
		18	1				
		19	1			定期考査	○ブルタバ(鑑賞)
		20	1			生徒会選挙	○練習曲②(器楽)
	10 月	21	1	○強弱の変化や反復の仕方などを生かして表現を工夫しよう	○たしかな一歩(歌唱)		
		22	1				
		23	1			学芸発表会	○羽衣(鑑賞)
		24	1				
	11 月	25	0	三者面談(3)			
		26	1	ロードレース	○義経千本桜(鑑賞)		
		27	1	定期考査			
		28	1				
	12 月	29	1				
		30	1	三者面談			
		31	1				
		32	0				
3 学期	1 月	33	0	終業式			
		34	0	始業式	○練習曲③(器楽)		
		35	1	百人一首	○旅立ちの日に(歌唱)		
		36	1				
	2 月	37	1	○歌詞の内容を味わい、曲想の変化を感じとって表現を工夫しよう			
		38	1	校外学習(2)	○式歌(歌唱)		
		39	1	作品展			
		40	1				
	3 月	41	1	定期考査			
		42	1	遠足(3)			
		43	1				
		44	0	卒業式			