

## 江戸川区立松江第六中学校 美術部 活動方針・年間の活動計画

顧問： 飯岡 留菜 、後藤 弘毅

校長： 小野満 賢

活動方針	<ul style="list-style-type: none"> <li>・美術への興味・関心を深め、発想力や創造的な技能の向上をめざす。</li> <li>・仲間とともに作品をつくる共同制作を通し、絆を深め、情操の心を育てる。</li> </ul>			
部員数 (令和6年5月13日現在)	3年男子 1名、 2年男子0名、 1年男子 0名		3年女子 1名、 2年女子9名、 1年女子10名	
活動日	週3日間 月・火・金			
活動時間 (平日)	夏季	集合16:00～解散17:10	冬季	集合16:00～解散17:10
活動時間 (週休日)	午前 実施	原則なし	午後 実施	原則なし
主な活動予定	月	活動予定		大会等
	4月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・クロッキー(素描)</li> <li>・ガラス絵具の扉絵制作</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・新入生歓迎会</li> </ul>
	5月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・クロッキー(素描)</li> <li>・運動会横断幕の制作</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・運動会</li> </ul>
	6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・クロッキー(素描)</li> <li>・ガラス絵具の扉絵制作</li> <li>・錫の鋳造制作(共同制作)</li> </ul>		
	7月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・クロッキー(素描)</li> <li>・ガラス絵具の扉絵制作</li> <li>・錫の鋳造制作(共同制作)</li> <li>・新部長への引継ぎ</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・各種ポスターコンクール</li> </ul>
	8月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・クロッキー(素描)</li> <li>・張り子の銅像制作(共同制作)</li> <li>・文化祭に向けた個人制作</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・江戸川区環境ポスターコンクール</li> <li>・各種ポスターコンクール</li> </ul>
	9月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文化祭に向けた個人制作</li> <li>・文化祭に向けたスローガン制作</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・江戸川区人物写生コンクール</li> </ul>
	10月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文化祭に向けたグループ制作</li> <li>・文化祭展示・片付け</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・文化祭</li> </ul>
	11月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・絵画模写の共同制作</li> </ul>		
	12月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・絵画模写の共同制作</li> </ul>		
	1月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・絵画模写の共同制作</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・美術部校内展示</li> </ul>
	2月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・3年生を送る会のくす玉制作</li> <li>・部内送会の記念品作成</li> </ul>		
	3月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・3年生を送る会のくす玉制作</li> <li>・部内送会の記念品作成</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>・3年生を送る会</li> </ul>
安全指導・ 配慮等について	<ul style="list-style-type: none"> <li>・制作時の道具や用具の安全確認(特にはさみや彫刻刀などの刃物類等)</li> <li>・道具を大切に扱う指導の徹底</li> <li>・先輩、後輩の上下関係の意識をもち、誠意をもって接するよう指導を行う。</li> </ul>			