

令和6年度 第1学年 年間指導計画

【学校名】江戸川区立松江第三中学校

| | 標準 時数 | 4月 | | 5月 | | 6月 | | 7月 | |
|----------------|----------------|--------|------------------------|---------|-------------------------------|---------|-----------------------------------|--------|--|
| | | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 |
| 国語 | 140 | 3 | ふしぎ | 4 | 体験したことを文章にする | 2 | 日本語の音声 | 4 | 芸術作品の鑑賞文を書く |
| | | 4 | 桜蝶 | 2 | お気に入り一品を紹介する | 2 | 漢字の部首 | 3 | 言葉の単位 |
| | | 1 | 体験したことを文章にする | 4 | 自分の脳を知っていますか | 5 | ペンチ | 2 | 河童と蛙 |
| | | 8 | | 2 | ◆フリップを用いて報告する | 4 | 写真で「事実」を表現する | | |
| 書写 | | 1 | 筆遣い(基本点画) | 2 | 筆遣いと字形 | 2 | 字形、筆順 | 2 | 配列 |
| | | 1 | | 2 | | 2 | | 2 | |
| | | 1 | | 2 | | 2 | | 2 | |
| 社会 | 105 | 2 | 人類の出現と日本列島 | 2 | 文明の発生と東アジア世界 | 2 | 国々の誕生と古墳文化 | 3 | 大化の改新への道のり |
| | | 5 | 世界の姿をとらえよう | 2 | 縄文文化と弥生文化 | 2 | 大王の時代 | 6 | オセアニア州 |
| | | 7 | | 7 | 世界各地の人々の生活と環境 | 6 | ◆世界各地の人々の生活と環境 | | |
| 数学 | 140 | 4 | 算数から数学へ | 15 | 正負の数 | 5 | 正負の数 | 8 | 文字と式 |
| | | 5 | 正負の数 | | | 9 | 文字と式 | 2 | 方程式 |
| | | 9 | | 15 | | 14 | | 10 | |
| 理科 | 105 | 7 | 生物の観察と分類のしかた | 2 | 生物の観察と分類のしかた | 2 | ◆植物の分類 | 2 | ◆動物の分類 |
| | | | | 9 | ◆植物の分類 | 8 | ◆動物の分類 | 5 | 身のまわりの物質とその性質 |
| | | 7 | | 11 | | 10 | | 7 | |
| 音楽 | 45 | 2 | 歌唱(校歌) | 2 | 弦楽器の豊かな表現の鑑賞 | 1 | タンギングや左手の運指を身につける | 4 | 自然な発声での合唱練習 |
| | | 2 | 弦楽器の豊かな表現の鑑賞 | 3 | 曲の形式を生かして歌う、タンギングや左手の運指を身につける | 4 | こぼれリズムやリズムを生かした創作活動、合唱(合唱コンクール取決) | | |
| | | 4 | | 5 | | 5 | | 4 | |
| 美術 | 45 | 5 | デッサン(グレースケール) | 7 | 色の基礎知識(鑑賞) | 1 | レタリング | 1 | ポスター制作 |
| | | | | 1 | レタリング | 7 | ポスター制作 | 3 | 食品サンプル |
| | | 5 | | 8 | | 8 | | 4 | |
| 保健 | 105 | | | | | 1 | 体の発育・発達 | 1 | 生殖機能の成熟 |
| | | | | | | 1 | 呼吸器・循環器の発育・発達 | 1 | ◆異性の尊重と性情報への対処 |
| | | 0 | | 0 | | 2 | | 2 | |
| 体育 | 105 | 3 | 体づくりの運動(体ほぐしの運動) | 11 | 陸上競技(短距離・リレー) | 8 | 球技(タグラグビー) | 9 | 水泳(クロール・平泳ぎ) |
| | | 5 | 体づくりの運動(体力を高める運動) | | | 1 | ◆運動やスポーツの必要性和楽しさ | | |
| | | 8 | | 11 | | 9 | | 9 | |
| 補助運動 | | | 上体起こし・腕立て伏せ | | 短距離走・サイドステップ | | 両足ジャンプ・腿上げ | | 腕立て伏せ・腹筋・腿上げ |
| | | | ストレッチ | | ボール投げ・ボールコントロール | | 持久走 | | 時間泳 |
| | | | 筋力・筋持久力 柔軟性 | | スピード 巧緻性・筋パワー | | 敏捷性 全身持久力 | | 筋力・筋持久力 全身持久力 |
| 技術 | 70 | 2 | 技術分野のガイダンス | 3 | 材料と加工の仕組み | 1 | 材料と加工の仕組み | 3 | 材料と加工の技術による問題解決 |
| | | 1 | 材料と加工の技術の仕組み | | | 3 | 材料と加工の技術による問題解決 | | |
| | | 3 | | 3 | | 4 | | 3 | |
| 家庭 | 70 | 2 | 家庭分野のガイダンス | 3 | 食事の役割と中学生の栄養の特徴 | 4 | 中学生に必要な栄養を満たす食事 | 3 | 中学生に必要な栄養を満たす食事 |
| | | 1 | 食事の役割と中学生の栄養の特徴 | | | | | | |
| | | 3 | | 3 | | 4 | | 3 | |
| 外国語 | 140 | 6 | Program0 アルファベットを確かめよう | 12 | Program2 1-Bの生徒たち | 14 | Program3 タレントショーを開こう | 4 | Our Projectあなたの知らない私 |
| | | 6 | Program1 友達を作ろう | | | | | 8 | Program4 Let's Enjoy Jaoanese Culture. |
| | | 12 | | 12 | | 14 | | 12 | |
| 特別の教科 道徳 | 35 | 1 | あなたが生まれた日 | 1 | 不自然な独り言 | 1 | 「いじり」? 「いじめ」? | 1 | 最強の敵、最大の友 |
| | | 2 | おはよう 他 | 2 | 自分で決める 他 | 3 | 富士山を守っていくために 他 | 1 | 選ぶということ |
| | | 3 | | 3 | | 4 | | 2 | |
| 特別活動 (学級活動) | 35 | 1 | 始業式 | | | 1 | 生徒総会 | 1 | セーフティ |
| | | 1 | 入学式 | 6 | 体育祭 | 2 | 学活 | 2 | 大掃除 終業式 |
| | | 2 | | 6 | | 3 | | 3 | |
| 生徒会活動 学校行事 | | | | | | | | | |
| 総合 | 15 | 1 | 生活ガイダンス | | | 2 | 自己探求 | 3 | 職業調べ |
| | | 1 | | 0 | | 2 | | 3 | |
| | | 1 | | 0 | | 2 | | 3 | |
| 読書 | 14 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| 朝読書 | 21 1回の時間(分) | | 子ども読書の日活動 | | | | | | |
| | | 6 | | 12 | | 12 | | 9 | |
| | | 1 1/5 | 60 | 2 2/5 | 120 | 2 2/5 | 120 | 1 4/5 | 90 |
| | 1015 | 74 1/5 | | 104 2/5 | | 106 2/5 | | 83 4/5 | |

令和6年度 第1学年 年間指導計画

【学校名】 江戸川区立松江第三中学校

| 8月 | | 9月 | | 10月 | | 11月 | | 12月 | |
|----|-----|---------|--|---------|-----------------------------------|---------|--------------------------------|---------|--------------------------------|
| 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 |
| | | 6 | オツベルと像 | 3 | 昔話と古典 | 2 | 「エシカル」に生きよう | 4 | 意見文を読み合う |
| | | 3 | 行事などの案内文を書く | 3 | 物語の始まり | 3 | 材料を整理して書く | 1 | 漢字の音と訓 |
| | | 2 | 画数と活字の字体 | 3 | 故事成語 | 5 | 森には魔法使いがいる | 5 | 文の成分 |
| | | 2 | 日本語の文字 | 3 | 蜘蛛の糸 | 4 | 友達のスピーチを聞く | | |
| 0 | | 13 | | 12 | | 14 | | 10 | |
| | | 2 | 筆脈「いろは歌」 | 2 | 行の中心 | 1 | 文字の変遷 | 2 | 点画の連続と変化 |
| | | | | | | 1 | 行書学習のはじめに | 2 | 点画の連続と省略 |
| 0 | | 2 | | 2 | | 2 | | 4 | |
| | | 2 | 律令国家の成立 | 2 | 国際的な文化の開化 | 3 | 文化の国風化 | 2 | 武家政権の成立 |
| | | 2 | 奈良時代の人々 | 2 | 平安京と摂関政治 | 3 | 武士の成長 | 2 | 武士と民衆の動き |
| | | 8 | ヨーロッパ州、北アメリカ州 | 6 | 南アメリカ州、アジア州 | 6 | 日本の姿 | 4 | 日本の自然環境の特色 |
| 0 | | 12 | | 10 | | 12 | | 8 | |
| | | 14 | 方程式 | 14 | 比例と反比例 | 10 | 比例と反比例 | 13 | 平面図形 |
| | | | | | | 5 | 平面図形 | | |
| 0 | | 14 | | 14 | | 15 | | 13 | |
| | | 6 | 身のまわりの物質とその性質 | 8 | 水溶液の性質 | 4 | 物質の姿と状態変化 | 5 | 音の世界 |
| | | 6 | 気体の性質 | 2 | 物質の姿と状態変化 | 9 | 光の世界 | 4 | 力の世界 |
| 0 | | 12 | | 10 | | 13 | | 9 | |
| | | 4 | 音楽のまとまりを生かして合唱する | 4 | 歌唱表現に創意工夫をし合唱する | 4 | 外国語の歌曲の鑑賞・情景を想像して鑑賞する | 2 | 曲の形式を生かして歌う |
| | | 2 | 右手の運指や低い音の奏法(リコーダー) | 1 | 変声期について | 1 | 曲の形式を生かして歌う | 1 | 我が国やアジアの多様な音楽の鑑賞 |
| 0 | | 6 | | 5 | | 5 | | 3 | |
| | | 4 | 食品サンプル | 2 | 原始の美術(鑑賞) | 1 | モダンテクニク | 2 | モダンテクニク |
| | | | | 2 | モダンテクニク | 3 | 東京の建築・世界の建築(鑑賞) | | |
| 0 | | 4 | | 4 | | 4 | | 2 | |
| | | 1 | 知的機能と情意機能の発達 | 1 | 心と体の関わり | 1 | ストレスへの対処と心の健康 | | |
| | | 1 | 社会性の発達と自己形成 | 1 | 欲求と欲求不満 | | | | |
| 0 | | 2 | | 2 | | 1 | | 0 | |
| | | 2 | 水泳(クロール・平泳ぎ) | 9 | 武道(柔道)・器械運動(マット運動) | 9 | 球技(ベースボール型・ゴール型) | 6 | 球技(ベースボール型・ゴール型) |
| | | 8 | 武道(柔道)・器械運動(マット運動) | | | 1 | ◆運動やスポーツへの多様なかわり方 | 6 | 陸上競技(長距離走) |
| 0 | | 10 | | 9 | | 10 | | 12 | |
| | | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット |
| | | | ストレッチ | | ストレッチ | | ストレッチ | | 持久走 |
| | | 筋力・筋持久力 | | 筋力・筋持久力 | | 筋力・筋持久力 | | 筋力・筋持久力 | |
| | | 柔軟性 | | 柔軟性 | | 柔軟性 | | 全身持久力 | |
| | | 3 | 材料と加工の技術による問題解決 | 3 | 材料と加工の技術による問題解決 | 1 | 材料と加工の技術による問題解決 | 4 | ◆情報の技術の仕組み |
| | | | | | | 2 | 社会の発展と材料と加工の技術 | | |
| 0 | | 3 | | 3 | | 3 | | 4 | |
| | | 3 | 調理のための食品の選択と購入 | 1 | 調理のための食品の選択と購入 | 3 | 日常食の調理と地域の食文化 | 4 | 日常食の調理と地域の食文化 |
| | | | | 2 | 日常食の調理と地域の食文化 | | | | |
| 0 | | 3 | | 3 | | 3 | | 4 | |
| | | 12 | Program4 Let's Enjoy Jaoanese Culture. | 14 | Program5 The Junior Safety Patrol | 12 | Program6 The Way to School | 10 | Program7 Research on Australia |
| | | | | | | 2 | Program7 Research on Australia | 2 | Our Project この人を知っていますか |
| 0 | | 12 | | 14 | | 14 | | 12 | |
| | | 1 | 裏庭のでできごと | 1 | ショートパンツ初体験 | 1 | 歴史を変えた決断 | 1 | 二度と通らない旅人 |
| | | 3 | 一日前に戻れるとしたら 他 | 3 | あなたならどうしますか 他 | 3 | 幸せな仕事って 他 | 2 | 全ての人に安心、安全な水を 他 |
| 0 | | 4 | | 4 | | 4 | | 3 | |
| | | 1 | 始業式 | 3 | 合唱コンクール | 3 | 学活 | | |
| | | 3 | 学活 | 1 | 学活 | | | 2 | 大掃除 終業式 |
| 0 | | 4 | | 4 | | 3 | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 0 | | 0 | | 0 | | 3 | | 2 | |
| | | | | | | | | 3 | ピブリオバトル |
| 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 3 | |
| | | 12 | | 12 | | 12 | | 9 | |
| 0 | | 2 2/5 | 120 | 2 2/5 | 120 | 2 2/5 | 120 | 1 4/5 | 90 |
| 0 | | 103 2/5 | | 98 2/5 | | 108 2/5 | | 90 4/5 | |

令和6年度 第1学年 年間指導計画

【学校名】江戸川区立松江第三中学校

| 1月 | | 2月 | | 3月 | | 年総時数 | 標準時数 | 教科 |
|---------------------|------------------------------|---------------------|--|------------|--|--------|--------|----------------|
| 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | | | |
| 5 | 言葉がつなぐ世界遺産 | 1 | 四季の詩 | 4 | 子どもの権利 | 120 | 140 | 国語 |
| 2 | ◆広告の情報を考える | 3 | 単語のいろいろ | 2 | 読み手を意識して報告文を書く | | | |
| 1 | ◆世界のことば | 1 | 熟語の構成 | 3 | 方言と共通語 | | | |
| 1 | ★ピクトグラム | 6 | 少年の日の思い出 | | | | | |
| 9 | | 11 | | 9 | | 20 | | 書写 |
| 1 | 楷書と行書の違い | 1 | 行書の特徴 | | | | | |
| 1 | 行書の筆遣い | | | | | | | |
| 2 | | 1 | | 0 | | 105 | 105 | 社会 |
| 2 | 鎌倉時代の宗教と文化 | 3 | 南北朝の動乱と東アジアの変動 | 3 | 民衆の成長と戦国大名 | | | |
| 2 | モンゴルの襲来と日本 | 2 | 室町幕府と経済の発展 | 2 | 室町文化とその広がり | | | |
| 4 | 日本の人口の特色 | 4 | 資源や産業の特色 | 4 | 地域間の結びつきの特色 | | | |
| 8 | | 9 | | 9 | | 140 | 140 | 数学 |
| 2 | 平面図形 | 9 | 空間図形 | 5 | ◆データの分析と活用 | | | |
| 10 | 空間図形 | 5 | ◆データの分析と活用 | 5 | 一年間のまとめ | | | |
| 12 | | 14 | | 10 | | 109 | 105 | 理科 |
| 4 | 力の世界 | 6 | 動き続ける大地 | 7 | 地層から読みとる大地の変化 | | | |
| 5 | 火をふく大地 | 5 | 地層から読みとる大地の変化 | 3 | 1年間のまとめ | | | |
| 9 | | 11 | | 10 | | 46 | 45 | 音楽 |
| 1 | 我が国やアジアの多様な音楽の鑑賞 | 3 | 箏曲の多様な表現の鑑賞 | 2 | 箏の基本的な演奏方法 | | | |
| 2 | 卒業式に向けて | | | 1 | 1年間のまとめ | | | |
| 3 | | 3 | | 3 | | 51 | 45 | 美術 |
| 4 | モダンテクニック | 4 | モダンテクニック | 4 | モダンテクニック | | | |
| | | | | | | | | |
| 4 | | 4 | | 4 | | 13 | 105 | 保健 |
| 1 | 健康の成り立ちと病気の発生要因 | 1 | 運動と健康 | | | | | |
| 1 | 食生活と健康 | 1 | 休養・睡眠と健康 | | | | | |
| 2 | | 2 | | 0 | | 104 | 105 | 体育 |
| 9 | 球技(ネット型・ゴール型) | 9 | 球技(ネット型・ゴール型) | 3 | ◆ダンス(現代的なリズムのダンス) | | | |
| | | 1 | ◆運動やスポーツの学び方 | 4 | ◆ダンス(創作ダンス) | | | |
| 9 | | 10 | | 7 | | 35 | 70 | 技術 |
| | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | ストレッチ | | | |
| | ボール投げ・ボールコントロール | | ボール投げ・ボールコントロール | | サイドステップ | | | |
| 筋力・筋持久力 巧緻性・筋パワー | | 筋力・筋持久力 巧緻性・筋パワー | | 柔軟性 敏捷性 | | 35 | 70 | 家庭 |
| 2 | ◆情報の技術の仕組み | 3 | 双方向性のプログラミング | 3 | 双方向性のプログラミング | | | |
| 1 | 双方向性のプログラミング | | | | | | | |
| 3 | | 3 | | 3 | | 35 | 140 | 外国語 |
| 3 | 日常食の調理と地域の食文化 | 2 | 日常食の調理と地域の食文化 | 3 | 生活の課題と実践 | | | |
| | | 1 | 生活の課題と実践 | | | | | |
| 3 | | 3 | | 3 | | 140 | 140 | 特別の教科 道徳 |
| 12 | Program8 The Year-End Events | 12 | Program9 A Trip to Finland | 8 | Program10 grandma Baba's WarmingIdeas! | | | |
| | | 2 | Program10 Grandma Baba's WarmingIdeas! | 4 | Our Project 私が選んだ1枚 | | | |
| 12 | | 14 | | 12 | | 35 | 35 | 特別活動 (学級活動) |
| 1 | よく生きること、よく死ぬこと | 1 | 夢への挑戦『パラカヌー』 | 1 | 子どもも親も笑顔の町に | | | |
| 2 | 「庶民の笑い」を絶やさない 他 | 2 | マンションの椅子 他 | 1 | 「夢」をつなぐ | | | |
| 3 | | 3 | | 2 | | 35 | 35 | 生徒会活動 学校行事 |
| 3 | 学活 | 2 | 学活 | 2 | 学活 | | | |
| 1 | 始業式 | | | 2 | 大掃除 修了式 | | | |
| 4 | | 2 | | 4 | | 17 | 15 | 総合 |
| | | | | | | | | |
| 1 | 国際理解教室に向けて | 2 | 国際理解教室 | 1 | 校内作品展 | | | |
| 3 | | 2 | | 1 | | 14 | 14 | 読書 |
| 2 | 百人一首大会 | | | | | | | |
| 4 | ビブリオバトル | 2 | 読書新聞活動 | 3 | 読書新聞活動 | | | |
| 4 | | 4 | | 3 | | 22 1/5 | 21 | 朝読書 |
| | | | | | | | | |
| 2 | 読書新聞活動 | 2 | ポップ作り | | | | | |
| 4 | | 4 | | 3 | | 91 4/5 | 98 2/5 | 81 1/5 |
| 9 | | 12 | | 6 | | | | |
| | | | | | | | | |
| 1 4/5 | | 2 2/5 | | 1 1/5 | | 22 1/5 | 21 | |
| 91 4/5 | | 98 2/5 | | 81 1/5 | | 1041.2 | 1015 | |

令和6年度 第2学年 年間指導計画

【学校名】江戸川区立松江第三中学校

| | 標準 時数 | 4月 | | 5月 | | 6月 | | 7月 | |
|----------------|----------|-----------|----------------------------|---------|-----------------------|---------|-------------------|--------|------------------|
| | | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 |
| 国語 | 140 | 3 | 虹の足 | 1 | 漢字の広場1 | 5 | 物語を読み解く | 1 | 新聞の投書を書く |
| | | 3 | タオル | 6 | 近代の短歌 | 4 | 活用のない自立語 | 2 | ★夢を跳ぶ |
| | | 2 | 対話への扉 | 4 | 文法 1年の復習 | 4 | 日本の花火の楽しみ | 2 | 漢字の成り立ち |
| | | | | | | 1 | ◆世界のことば | 1 | 話し言葉と書き言葉 |
| | | 8 | | 11 | | 14 | | 6 | |
| 書写 | | 1 | 文字は残る | 1 | 文字の変遷 | 1 | あの人が残した文字 | 2 | 行書・雲海 |
| | | 1 | 筆・硯・墨を知ろう | | | 1 | 行書の特徴 | 1 | 万葉仮名・いろは歌 |
| | | 2 | | 1 | | 2 | | 3 | |
| 社会 | 105 | 2 | 気候の特色 | 4 | 資源や産業の特色 | 5 | 中国・四国地方 | 6 | 中部地方 |
| | | 2 | 人口の特色 | 3 | 地域間の結びつき | 5 | 近畿地方 | | |
| | | 3 | 資源や産業の特色 | 6 | 九州地方 | | | | |
| | | 7 | | 13 | | 10 | | 6 | |
| 数学 | 140 | 7 | 式の計算 | 11 | 式の計算 | 12 | 連立方程式 | 2 | 連立方程式 |
| | | | | | | | | 4 | 一次関数 |
| | | 7 | | 11 | | 12 | | 6 | |
| 理科 | 105 | 6 | 物質のなり立ち | 6 | 物質の成り立ち | 10 | 物質どうしの化学変化 | 7 | 酸素がかかわる化学変化 |
| | | 3 | 生物と細胞 | 4 | 物質どうしの化学変化 | 2 | 生物と細胞 | 2 | 植物のからだのつくりとはたらき |
| | | | | 4 | 生物と細胞 | 2 | 植物のからだのつくりとはたらき | | |
| | | 9 | | 14 | | 14 | | 9 | |
| 音楽 | 45 | 3 | パイプオルガンの豊かな響きを味わう | 3 | 曲にふさわしい発声で歌おう | 1 | 器楽・アルトリコーダー | 1 | 合唱コンクールに向けて |
| | | | | 1 | 器楽・アルトリコーダー | 2 | 曲の形式を生かして歌う | 2 | 曲想を味わいながら合唱する |
| | | 3 | | 4 | | 3 | | 3 | |
| 美術 | 45 | 3 | スケッチ | 2 | ルネサンス(鑑賞) | 4 | 切り絵(アゲハ蝶) | 1 | 切り絵(アゲハ蝶) |
| | | | | 1 | 切り絵(アゲハ蝶) | | | 3 | マスコットキャラクターデザイン |
| | | 3 | | 3 | | 4 | | 4 | |
| 保健 | | | | | | 1 | 傷害の発生要因 | 1 | 交通事故の危険予測と回避 |
| | | | | | | 1 | 交通事故の発生要因 | 1 | 犯罪被害の防止 |
| | | 0 | | 0 | | 2 | | 2 | |
| 体育 | 105 | 3 | 体づくりの運動(体ほぐしの運動) | 11 | 陸上競技(短距離・リレー) | 8 | 球技(タグラグビー) | 9 | 水泳(クロール・平泳ぎ・背泳ぎ) |
| | | 5 | 体づくりの運動(体力を高める運動) | | | 1 | ◆運動やスポーツが心身に及ぼす効果 | | |
| | | 8 | | 11 | | 9 | | 9 | |
| | | | | | | | | | |
| 補助運動 | | | 上体起こし・腕立て伏せ | | 短距離走・サイドステップ | | 両足ジャンプ・腿上げ | | 腕立て伏せ・腹筋・腿上げ |
| | | | ストレッチ | | ボール投げ・ボールコントロール | | 持久走 | | 時間泳 |
| | | | | | | | | | |
| | | | 筋力・筋持久力 柔軟性 | | スピード 巧緻性・筋パワー | | 敏捷性 全身持久力 | | 筋力・筋持久力 全身持久力 |
| 技術 | 70 | 3 | 生物育成の技術と仕組み | 3 | 生物育成の技術と仕組み | 4 | 生物育成の技術と仕組み | 2 | 生物育成の技術と仕組み |
| | | | | | | | | 1 | 社会の発展と生物育成の技術 |
| | | 3 | | 3 | | 4 | | 3 | |
| 家庭 | | 3 | 衣服の選択と手入れ | 3 | 衣服の選択と手入れ | 2 | 衣服の選択と手入れ | 3 | 生活を豊かにするために |
| | | | | | | 2 | 生活を豊かにするために | | |
| | | 3 | | 3 | | 4 | | 3 | |
| 外国語 | 140 | 6 | Start of a New School Year | 12 | Leave Only Footprints | 12 | Taste of Culture | 14 | Taste of Culture |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | 6 | | 12 | | 12 | | 14 | |
| 特別の教科 道徳 | 35 | 1 | まだ食べられるのに | 1 | たったひとつのたからもの | 1 | 清掃はやさしさ | 1 | たすきとポンポン |
| | | 2 | 短所を武器にせよ 他 | 3 | 伝えるということ 他 | 2 | 譲る気持ちはあるのに 他 | 2 | ◆SNSとどう付き合う? 他 |
| | | 3 | | 4 | | 3 | | 3 | |
| 特別活動 (学級活動) | 35 | 1 | 始業式 | 6 | 体育祭 | 1 | 生徒総会 | 2 | セーフティ |
| | | 3 | 学活 | 1 | 学活 | 2 | 学活 | 2 | 大掃除 終業式 |
| | | 4 | | 7 | | 3 | | 4 | |
| 生徒会活動 学校行事 | | | | | | | | | |
| 総合 | 15 | 2 | 生活ガイダンス 他 | 1 | 林間学校ガイダンス | 2 | 林間学校に向けて | 2 | 林間学校に向けて |
| | | 1 | 一年間の予定ガイダンス | 1 | 林間学校に向けて | | | 1 | 職場体験ガイダンス |
| | | 3 | | | | 2 | | 3 | |
| 読書 | 14 | 0 | | 3 | 林間学校個人研究 | 3 | 林間学校個人研究 | 2 | 林間学校個人研究 |
| | | | | | | | | 2 | ピリオバトルに向けて |
| | | 0 | | 3 | | 3 | | 4 | |
| 朝読書 | 21 | | 子ども読書の日活動 | | | | | | 林間学校に関する読書 |
| | | 1 10分の | 60 | 12 | 120 | 12 | 120 | 9 | 90 |
| | | 1 1/5 | | 2 2/5 | | 2 2/5 | | 1 4/5 | |
| | | 70 1/5 | | 102 2/5 | | 103 2/5 | | 83 4/5 | |

令和6年度 第2学年 年間指導計画

【学校名】 江戸川区立松江第三中学校

| 8月 | | 9月 | | 10月 | | 11月 | | 12月 | |
|----|-----|----------------|-----------------------|----------------|--------------------|----------------|------------------------------------|------------------|---------------------------|
| 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 |
| | | 6 | 夏の葬列 | 5 | 枕草子 | 3 | 孔子の言葉 | 2 | 坊っちゃん |
| | | 3 | ◆映像作品の表現を考える | 5 | 徒然草 | 2 | 敬語の知識 | 4 | 水の山・富士山 |
| | | 5 | 敦盛の最期 | | | 4 | ガイアの知性 | 1 | 同音の漢字 |
| | | | | | | 3 | 活用のある自立語 | 1 | 「ここにいる」を言う意味 |
| 0 | | 14 | | 10 | | 12 | | 8 | |
| | | 1 | 硬筆・平家物語冒頭 | 2 | 文字と写真の融合 | 2 | 行書と仮名の調和 | 2 | 楷書・書き初め |
| | | 1 | 日本建築と「書」 | 1 | 硬筆行書・枕草子 | | | 2 | 行書・書き初め |
| 0 | | 2 | | 3 | | 2 | | 4 | |
| | | 5 | 関東地方 | 3 | 身近な地域の調査 | 4 | 江戸幕府の成立 | 8 | 欧米の進出と開国 |
| | | 5 | 東北地方 | 7 | ヨーロッパ人との出会い | 6 | 幕府政治の動き | | |
| | | 5 | 北海道地方 | | | | | | |
| 0 | | 15 | | 10 | | 10 | | 8 | |
| | | 11 | 一次関数 | 5 | 一次関数 | 9 | 平行と合同 | 7 | 三角形と四角形 |
| | | | | 7 | 平行と合同 | 3 | 三角形と四角形 | | |
| 0 | | 11 | | 12 | | 12 | | 7 | |
| | | 8 | 化学変化と物質の質量 | 10 | 気象の観測 | 5 | 気象の観測 | 2 | 雲のでき方と前線 |
| | | 5 | 化学変化とその利用 | 4 | 植物のからだのつくりとはたらき | 6 | 雲のでき方と前線 | 8 | ◆大気の動きと日本の天気 |
| | | 4 | 植物のからだのつくりとはたらき | | | 4 | 動物のからだのつくりとはたらき | 4 | 動物のからだのつくりとはたらき |
| 0 | | 17 | | 14 | | 15 | | 14 | |
| | | 2 | 曲想を味わいながら合唱する | 3 | 歌唱表現に創意工夫をし合唱する | 1 | オーケストラについて | 2 | 交響曲についての鑑賞 |
| | | 2 | 歌唱表現に創意工夫をし合唱する | 1 | 表現活動 | 2 | 交響曲について理解を深めて鑑賞する | | |
| 0 | | 4 | | 4 | | 3 | | 2 | |
| | | 3 | マスコットキャラクターデザイン | 1 | クールジャパン漫画を学ぶ | 4 | 手鏡をつくろう | 2 | 手鏡をつくろう |
| | | 1 | クールジャパン漫画を学ぶ | 3 | 手鏡をつくろう | | | | |
| 0 | | 4 | | 4 | | 4 | | 2 | |
| | | 1 | 自然災害による危険 | 1 | 応急手当の意義と心配蘇生 | 2 | 生活習慣病の予防(がんの予防) | 2 | 飲酒の害と健康 |
| | | 1 | 自然災害による傷害の防止 | 1 | けがの応急手当 | 2 | 喫煙の害と健康 | | |
| 0 | | 2 | | 2 | | 4 | | 2 | |
| | | 2 | 水泳(背泳ぎ) | 9 | 武道(柔道)・器械運動(マット運動) | 9 | 球技(ベースボール型・ゴール型) | 6 | 球技(ベースボール型・ゴール型) |
| | | 8 | 武道(柔道)・器械運動(マット運動) | | | 1 | ◆運動やスポーツが社会性の発達に及ぼす効果 | 6 | 陸上競技(長距離走) |
| 0 | | 10 | | 9 | | 10 | | 12 | |
| | | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット |
| | | | ストレッチ | | ストレッチ | | ストレッチ | | 持久走 |
| | | 筋力・筋持久力 柔軟性 | | 筋力・筋持久力 柔軟性 | | 筋力・筋持久力 柔軟性 | | 筋力・筋持久力 全身持久力 | |
| | | 1 | 社会の発展と生物育成の技術 | 3 | エネルギー変換の技術と仕組み | 4 | エネルギー変換の技術と仕組み | 1 | エネルギー変換の技術と仕組み |
| | | 2 | エネルギー変換の技術と仕組み | | | | | 2 | エネルギー変換における問題解決 |
| 0 | | 3 | | 3 | | 4 | | 3 | |
| | | 2 | 生活を豊かにするために | 3 | 住まいの役割と安全な住まい方 | 4 | 住まいの役割と安全な住まい方 | 3 | 私たちの消費生活 |
| | | 1 | 住まいの役割と安全な住まい方 | | | | | | |
| 0 | | 3 | | 3 | | 4 | | 3 | |
| | | 4 | Our Project 夢の旅を企画しよう | 6 | High-Tech Nature | 6 | Work Experience | 6 | Live Life in True Harmony |
| | | 10 | Gon, the Little Fox | | | 10 | Friendship beyond Time and Borders | | |
| 0 | | 14 | | 6 | | 16 | | 6 | |
| | | 1 | 六千人の命のピザ | 1 | 国境なき医師団 | 1 | 語りかける目 | 1 | 三年生を送る会 |
| | | 3 | 違反摘発 他 | 3 | 狂言師野村萬斎物語 他 | 2 | 本当の友達って 他 | 2 | 風に立つライオン 他 |
| 0 | | 4 | | 4 | | 3 | | 3 | |
| | | 1 | 始業式 | 3 | 合唱コンクール | 3 | 学活 | 1 | 学活 |
| | | 2 | 学活 | 1 | 学活 | | | 2 | 大掃除 終業式 |
| 0 | | 3 | | 4 | | 3 | | 3 | |
| | | 1 | 林間学校事後学習 | 29 | 職場体験学習 | 2 | 職場体験事後学習 | 0 | |
| | | 2 | 職場体験に向けて | | | | | | |
| 0 | | 3 | | 29 | | 2 | | 0 | |
| | | 4 | ピブリオバトル | | | | | | |
| 0 | | 4 | | 0 | | 0 | | 0 | |
| 0 | | 12 | | 12 | | 12 | | 9 | |
| 0 | | 2 2/5 | 120 | 2 2/5 | 120 | 2 2/5 | 120 | 1 4/5 | 90 |
| 0 | | 115 2/5 | | 119 2/5 | | 106 2/5 | | 78 4/5 | |

令和6年度 第2学年 年間指導計画

【学校名】江戸川区立松江第三中学校

| 1月 | | 2月 | | 3月 | | 年総時数 | 標準時数 | 教科 |
|---------------------|-----------------------|---------------------|--------------------------|------------|--------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|------------------|
| 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | | | |
| 2 | ◆SNSから自由になるために | 3 | 付属語のいろいろ | 1 | 豚 | 120 | 140 | 国語 |
| 2 | 類義語・対義語 | 3 | 反対意見を想定して話す | 4 | 写真から物語を創作する | | | |
| 6 | 走れメロス | 4 | 4コマ漫画と意見文 | 2 | 方言と詩 | | | |
| 2 | 不平等のない世界を考える | 4 | 学ぶ力 | 4 | 紙の建築 | | | |
| 12 | | 14 | | 11 | | 20 | | 書写 |
| 1 | 書く速さを意識して書く | | | | | | | |
| 1 | | 0 | | 0 | | | | |
| 7 | 明治維新 | 6 | 日清・日露戦争 | 5 | 第一次世界大戦と日本 | 105 | 105 | 社会 |
| | | 3 | 第一次世界大戦と日本 | 5 | 世界恐慌と中国侵略 | | | |
| 7 | | 9 | | 10 | | | | |
| 9 | 三角形と四角形 | 2 | 三角形と四角形 | 5 | ◆データの比較 | 105 | 140 | 数学 |
| | | 9 | ◆確率 | 2 | 1年間のまとめ | | | |
| 9 | | 11 | | 7 | | | | |
| 2 | ◆大気の動きと日本の天気 | 9 | 電流の性質 | 10 | ◆電流と磁界 | 140 | 105 | 理科 |
| 6 | 静電気と電流 | 2 | ◆電流と磁界 | | | | | |
| 3 | 動物のからだのつくりとはたらき、刺激と反応 | 2 | 刺激と反応 | | | | | |
| 11 | | 13 | | 10 | | 36 | 45 | 音楽 |
| 1 | リズムパターンを組み合わせた創作 | 2 | 郷土のさまざまな芸能の鑑賞 | 1 | 楽器・アルトリコーダーのアンサンブル | | | |
| 1 | 鑑賞教室に向けて | 2 | 楽器・アルトリコーダーのアンサンブル | 3 | ◆和楽器・三味線 | | | |
| 2 | | 4 | | 4 | | 37 | 45 | 美術 |
| 1 | 鑑賞「クオ・バディス」 | 4 | シュールレアリスム | 3 | シュールレアリスム | | | |
| 1 | シュールレアリスム(鑑賞) | | | | | | | |
| 2 | | 4 | | 3 | | 19 | 105 | 保健 |
| 2 | 薬物乱用の害と健康 | 2 | 喫煙・飲酒・薬物乱用の要因と適切な対応 | | | | | |
| 1 | 薬物乱用の社会への影響 | | | | | | | |
| 3 | | 2 | | 0 | | 104 | | 体育 |
| 9 | 球技(ネット型・ゴール型) | 9 | 球技(ネット型・ゴール型) | 3 | ◆ダンス(現代的なリズムのダンス) | | | |
| | | 1 | ◆運動やスポーツの安全な行い方 | 4 | ◆ダンス(創作ダンス) | | | |
| 9 | | 10 | | 7 | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット ボール投げ・ボールコントロール | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット ボール投げ・ボールコントロール | ストレッチ サイドステップ |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 筋力・筋持久力 巧緻性・筋パワー | | 筋力・筋持久力 巧緻性・筋パワー | | 柔軟性 敏捷性 | | 35 | 70 | 技術 |
| 3 | エネルギー変換における問題解決 | 3 | エネルギー変換における問題解決 | 1 | エネルギー変換における問題解決 | | | |
| | | | | 2 | 社会の発展とエネルギー変換 | | | |
| 3 | | 3 | | 3 | | 35 | 3 | 家庭 |
| 3 | 私たちの消費生活 | 3 | 責任ある消費者になるために | 3 | 家族・家庭と地域 | | | |
| | | | | | | | | |
| 6 | A Gateway to Japan | 14 | A Hope for Lasting Peace | 10 | Visas of Hope | 140 | 140 | 外国語 |
| 12 | こんな人になりたい | | | 12 | この1年で得た宝物 | | | |
| | | | | | | | | |
| 18 | | 14 | | 22 | | 35 | 35 | 特別の教科 道徳 |
| 1 | へこたれない心 | 1 | サッカーの種をまく | 1 | ハッチを開けて知らない世界へ | | | |
| 2 | 地下鉄で他 | 2 | ドイツに眠る日本人医師 他 | 1 | モノづくりのまち、東大阪 | | | |
| 3 | | 3 | | 2 | | 38 | 35 | 特別活動 (学級活動) |
| 1 | 学活 | 2 | 学活 | 1 | 学活 | | | |
| 1 | 始業式 | | | 2 | 大掃除 修了式 | | | |
| 2 | | 2 | | 3 | | 0 | | 生徒会活動 学校行事 |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 0 | | 0 | | 1 | 卒業式に向けて | 43 | 15 | 総合 |
| | | | | | | | | |
| 0 | | 0 | | 1 | | | | |
| | | | | | | 14 | 14 | 読書 |
| | | | | | | | | |
| 0 | | 0 | | 0 | | | | |
| 9 | | 12 | | 6 | | 22 1/5 | 21 | 朝読書 |
| 1 | 4/5 | 2 | 2/5 | 1 | 1/5 | | | |
| 86 | 4/5 | 94 | 2/5 | 87 | 1/5 | | | |
| | | | | | | 1048.2 | 1015 | |

令和6年度 第3学年 年間指導計画

【学校名】江戸川区立松江第三中学校

| | 標準 時数 | 4月 | | 5月 | | 6月 | | 7月 | |
|----------------|----------|--------|-------------------|---------|----------------------|---------|----------------------|--------|--------------------|
| | | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 |
| 国語 | 140 | 1 | 春に | 2 | 説得力のある批評文を書く | 4 | なぜ物語が必要なのか | 1 | 言葉の小窓1 |
| | | 2 | 立ってくる春 | 2 | 対話への扉 | 2 | 問いかける言葉 | 3 | 薔薇のボタン |
| | | 4 | 私 | 1 | 四季のたより | 2 | 漢字の広場1・2 | 2 | ◆メディアリテラシーはなぜ必要か? |
| | | 7 | | 3 | 言葉の自習室 | 2 | 言葉と文法・解説編 | 1 | 言葉の自習室 |
| 書写 | | 1 | 点画の変化と連続 | 1 | 行書と仮名の調和 | 1 | 学習を生かして書く—配列 | 1 | 多様な表現による文字 |
| | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | |
| | | 7 | | 8 | | 10 | | 7 | |
| 社会 | 105 | 7 | 第一次世界大戦と日本 | 7 | 第二次世界大戦と日本 | 6 | 戦後日本の発展と国際社会 | 5 | 新たな時代の日本と世界 |
| | | 3 | 現代社会とわたしたちの生活 | 4 | 現代社会の見方考え方 | 6 | 人権と共生社会 | 5 | ◆これからの人権保障 |
| | | 3 | わたしたちの生活と文化 | 4 | 人権と日本国憲法 | | | 1 | くらしと経済 |
| | | 13 | | 15 | | 12 | | 11 | |
| 数学 | 140 | 9 | 多項式 | 10 | 多項式 | 11 | 平方根 | 10 | 2次方程式 |
| | | | | 5 | 平方根 | 3 | 2次方程式 | | |
| | | 9 | | 15 | | 14 | | 10 | |
| 理科 | 105 | 9 | 水溶液とイオン | 7 | 酸、アルカリとイオン | 14 | 生物の成長と生殖 | 9 | 遺伝の規則性と遺伝子 |
| | | | | 7 | 化学変化と電池 | | | 3 | 生物の多様性と進化 |
| | | 9 | | 14 | | 14 | | 12 | |
| 音楽 | 45 | 3 | 表現 曲の形式を生かした歌唱 | 1 | 表現 曲の形式を生かした歌唱 | 3 | オーケストラの豊かな表現の鑑賞 | 3 | 豊かな表現を工夫して合唱する |
| | | | | 2 | オーケストラ豊かな表現の鑑賞 | 1 | 合唱コンクールに向けて | | |
| | | 3 | | 3 | | 4 | | 3 | |
| 美術 | 45 | 3 | たらし込みで花を描く | 4 | アニメーション背景を描く | 4 | アニメーション背景を描く | 2 | 仏教美術を学ぶ(鑑賞) |
| | | | | | | | | 1 | タイダイ染めをしよう |
| | | 3 | | 4 | | 4 | | 3 | |
| 保健 | 105 | | | | | 1 | 環境への適応能力 | 1 | 室内の空気の衛生的管理 |
| | | | | | | 1 | 活動に適する環境 | | |
| | | 0 | | 0 | | 2 | | 1 | |
| 体育 | 105 | 3 | 体づくりの運動(体ほぐしの運動) | 11 | 陸上競技(短距離・リレー) | 8 | 球技(タグラグビー) | 9 | 水泳(クロール・平泳ぎ・背泳ぎ) |
| | | 5 | 体づくりの運動(体力を高める運動) | | | 1 | ◆現代生活におけるスポーツの文化的意義 | | |
| | | 8 | | 11 | | 9 | | 9 | |
| 補助運動 | | | 上体起こし・腕立て伏せ | | 短距離走・サイドステップ | | 両足ジャンプ・腿上げ | | 腕立て伏せ・腹筋・腿上げ |
| | | | ストレッチ | | ボール投げ・ボールコントロール | | 持久走 | | 時間泳 |
| | | | 筋力・筋持久力 | | スピード | | 敏捷性 | | 筋力・筋持久力 |
| | | | 柔軟性 | | 巧緻性・筋パワー | | 全身持久力 | | 全身持久力 |
| 技術 | 70 | 1 | 計測制御プログラムによる問題解決 | 2 | 計測制御プログラムによる問題解決 | 2 | 計測制御プログラムによる問題解決 | 2 | 計測制御プログラムによる問題解決 |
| | | 1 | | 2 | | 2 | | 2 | |
| | | 1 | | 2 | | 2 | | 2 | |
| 家庭 | 70 | 1 | 幼児の生活と家族 | 2 | 幼児の生活と家族 | 2 | 幼児の生活と家族 | 1 | 幼児の生活と家族 |
| | | | | | | | | 1 | 生活の課題と実践 |
| | | 1 | | 2 | | 2 | | 2 | |
| 外国語 | 140 | 4 | 2年の復習・辞書 | 1 | WW1家の中と外 | 8 | Program 3 SVOC・原形不定詞 | 4 | Reading 1 |
| | | 8 | Program 1不定詞の用法 | 8 | Program 2間接疑問文・that節 | 4 | OP 記者会見 | 7 | Program 4現在分詞・過去分詞 |
| | | | | 4 | PU 道案内・復習 | 1 | PU 不良品の交換 | 1 | HPで学校紹介 |
| | | 12 | | 13 | | 13 | | 12 | |
| 特別の教科 道徳 | 35 | 1 | 父のひと言 | 1 | 平和への願い | 1 | あなたは顔で差別をしますか | 1 | 鳩が飛び立つ日～石井筆子～ |
| | | 2 | | 2 | 二通の手紙 他 | 3 | 引き縄 他 | 1 | サルも人も愛した写真家 |
| | | 3 | | 3 | | 4 | | 2 | |
| 特別活動 (学級活動) | 35 | 1 | 始業式 | 6 | 体育祭 | 1 | 生徒総会 | 2 | セーフティ教室 |
| | | 1 | 入学式 | | | 2 | 学活 | 2 | 大掃除、終業式 |
| 生徒会活動 学校行事 | | | | | | | | | |
| 総合 | 15 | 2 | 進路学習 | 3 | 体育祭全校練習 | 1 | 修学旅行事前学習 | 1 | 租税教室 |
| | | | | 3 | 進路学習 | 4 | 進路学習 | 3 | 修学旅行事前学習 |
| | | 2 | | 6 | | 5 | | 4 | |
| 読書 | 14 | | | | | | | 2 | 卒業研究 |
| | | 0 | | 0 | | 0 | | 2 | |
| | | 21 | 子ども読書の日活動 | | | | | | |
| 朝読書 | 21 | 6 | | 12 | | 12 | | 9 | |
| | | 1 1/5 | 60 | 2 2/5 | 120 | 2 2/5 | 120 | 1 4/5 | 90 |
| | | 75 1/5 | | 105 2/5 | | 101 2/5 | | 86 4/5 | |

令和6年度 第3学年 年間指導計画

【学校名】 江戸川区立松江第三中学校

| 8月 | | 9月 | | 10月 | | 11月 | | 12月 | |
|----|-----|------------|--------------------|---------|---------------------|---------|-----------------------|---------|-------------------|
| 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 |
| | | 4 | A Iは哲学できるか | 1 | 文法の小窓2 | 4 | 風景と心情 | 2 | 近代の俳句 |
| | | 4 | ◆a s y n c | 3 | 旅への思い | 5 | 最後の一句 | 2 | 初恋 |
| | | 3 | ◆図表などの資料から文章を書く | 3 | 和歌の調べ | 1 | 漢字の広場3 | 2 | 自己PR文を読み合う |
| | | 2 | 言葉の小窓2・3 | 2 | 和歌の鑑賞文を書く | 1 | 四季のたより | 2 | スピーチで学びを振り返る |
| 0 | | 13 | | 9 | | 11 | | 8 | |
| | | 1 | 書式の教室・手紙、封筒 | 1 | 書式の教室・はがき、包み紙 | 1 | 書式の教室・原稿用紙、志願理由書 | 1 | 書き初めを書く |
| 0 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | |
| | | 6 | ◆現代の民主政治 | 7 | 国の政治のしくみ | 8 | 地方の政治と自治 | 6 | 国際社会と世界平和 |
| | | 4 | 政治のしくみ | 7 | 価格の働き | 8 | 国民生活と福祉 | 6 | 国際問題とわたしたち |
| | | 8 | ◆くらしと経済、生産と労働 | | | | | | |
| 0 | | 18 | | 14 | | 16 | | 12 | |
| | | 2 | 2次方程式 | 5 | 関数 $y=ax^2$ | 14 | 相似な図形 | 9 | 円 |
| | | 12 | 関数 $y=ax^2$ | 9 | 相似な図形 | 1 | 円 | 4 | 三平方の定理 |
| 0 | | 14 | | 14 | | 15 | | 13 | |
| | | 1 | 生物の多様性と進化 | 14 | エネルギーと仕事 | 15 | 地球の運動と天体の動き | 7 | 月と金星の見え方 |
| | | 10 | ◆物体の運動 | | | | | 7 | 宇宙の広がり |
| | | 7 | ◆力のはたらき方 | | | | | | |
| 0 | | 18 | | 14 | | 15 | | 14 | |
| | | 4 | 曲想を味わいながら合唱する | 4 | 歌唱表現に創意工夫をし合唱する | 1 | 表現活動 | 3 | 世界の音楽と西洋音楽史 |
| | | | | | | 3 | 総合芸術を味わいながら鑑賞する | | |
| 0 | | 4 | | 4 | | 4 | | 3 | |
| | | 2 | 印象派を学ぶ(鑑賞) | 4 | 立体装丁をつくろう | 4 | 立体装丁をつくろう | 3 | 水墨画「修学旅行の思い出」 |
| | | 2 | 立体装丁をつくろう | | | | | | |
| 0 | | 4 | | 4 | | 4 | | 3 | |
| | | 1 | 飲料水の衛生的管理 | 2 | 感染症の原因とその広がり方 | 2 | 感染症の予防 | 2 | 性感染症の予防 |
| | | 1 | 生活に伴う廃棄物の衛生的管理 | | | | | | |
| 0 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | |
| | | 2 | 水泳(背泳ぎ・バタフライ) | 9 | 武道(柔道)・器械運動(マット運動) | 9 | 球技(ベースボール型・ゴール型) | 6 | 球技(ベースボール型・ゴール型) |
| | | 8 | 武道(柔道)・器械運動(マット運動) | | | 1 | ◆国際的なスポーツ大会が果たす文化的な役割 | 6 | 陸上競技(長距離走) |
| 0 | | 10 | | 9 | | 10 | | 12 | |
| | | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット |
| | | | ストレッチ | | ストレッチ | | ストレッチ | | 持久走 |
| | | 筋力・筋持久力 | | 筋力・筋持久力 | | 筋力・筋持久力 | | 筋力・筋持久力 | |
| | | 柔軟性 | | 柔軟性 | | 柔軟性 | | 全身持久力 | |
| | | 2 | 計測制御プログラムによる問題解決 | 2 | 計測制御プログラムによる問題解決 | 2 | ◆社会の発展と情報の技術 | 2 | ◆社会の発展と情報の技術 |
| 0 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | |
| | | 1 | 生活の課題と実践 | 2 | 幼児の生活と家族 | 2 | 幼児の生活と家族 | 1 | 幼児の生活と家族 |
| | | 1 | 幼児の生活と家族 | | | | | 1 | これからの家族と地域 |
| 0 | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | |
| | | 3 | 復習 | 8 | Program 6関係代名詞(目的格) | 1 | PU非常時のアナウンス | 7 | 復習 |
| | | 1 | St 簡単な表現で言い換えよう | 1 | St ディスカッション | 8 | Program 7仮定法過去 | 2 | SP 中学校の思い出 |
| | | 8 | Program 5関係代名詞(主格) | 6 | OP 記者会見・復習 | 5 | Reading 2 | 3 | Further Reading 1 |
| | | 2 | 表現・動詞の用法 | | | | | 2 | 復習 |
| 0 | | 14 | | 15 | | 14 | | 14 | |
| | | 1 | いのちの花プロジェクト | 1 | 足袋の季節 | 1 | カーテンの向こう | 1 | テーブルの卵焼き |
| | | 3 | 日本の伝統文化 将棋 他 | 3 | ひび割れ壺 他 | 3 | ふきのとう 他 | 2 | 家族の思いと意思表示カード 他 |
| 0 | | 4 | | 4 | | 4 | | 3 | |
| | | 1 | 始業式 | 1 | 生活リズム | 3 | 学活 | 2 | 学活 |
| | | 3 | 学活 | 3 | 合唱コンクール | | | 2 | 大掃除、終業式 |
| 0 | | 4 | | 4 | | 3 | | 4 | |
| | | 4 | 修学旅行事前学習 | 2 | 修学旅行事後学習 | 3 | 進路学習(面接指導) | 2 | 進路学習(自己PRカード) |
| | | 1 | 進路学習 | 1 | 進路学習 | | | 1 | 卒業文集清書 |
| 0 | | 5 | | 3 | | 3 | | 3 | |
| | | 2 | 卒業研究 | 3 | 卒業研究 | 3 | 卒業研究 | 3 | 卒業研究 |
| 0 | | 3 | | 3 | | 3 | | 3 | |
| | | 卒業研究に関する読書 | | | | | | | |
| 0 | | 12 | 120 | 12 | 120 | 12 | 120 | 9 | 90 |
| 0 | | 2 2/5 | | 2 2/5 | | 2 2/5 | | 1 4/5 | |
| 0 | | 120 2/5 | | 106 2/5 | | 111 2/5 | | 100 4/5 | |

令和6年度 第3学年 年間指導計画

【学校名】江戸川区立松江第三中学校

| 1月 | | 2月 | | 3月 | | 年総時数 | 標準時数 | 教科 |
|---------------------|--------------------|---------------------|----------------------|------------|-------------------|--------|------|----------------|
| 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | 時数 | 単元名 | | | |
| 4 | 故郷 | 3 | 自分の作品集をつくる | 1 | 自分自身に | 95 | 140 | 国語 |
| 1 | 漢字の広場4 | 1 | 青春の歌 | 2 | 言葉と文法・解説編 | | | |
| 2 | 課題を解決するために話し合う | 3 | パースディ・ガール | 1 | 言葉の自習室 | | | |
| 2 | 生命とは何か | 2 | やわらかな想い | | | | | |
| 9 | | 9 | | 4 | | 10 | | 書写 |
| 1 | 三年間の学習の成果を生かそう | 1 | 芸術としての書道 | | | | | |
| 1 | | 1 | | 0 | | 140 | 105 | 社会 |
| 12 | よりよい社会を目指して | 10 | 総復習 | 7 | 総復習 | | | |
| 12 | | 10 | | 7 | | | | |
| 9 | 三平方の定理 | 3 | ◆標本調査 | 10 | 3年間のまとめ | 140 | 140 | 数学 |
| 3 | ◆標本調査 | 11 | 3年間のまとめ | | | | | |
| 12 | | 14 | | 10 | | | | |
| 6 | 自然のなかの生物 | 8 | ◆科学技術と人間 | 5 | ◆持続可能な社会をつくるために | 144 | 105 | 理科 |
| 6 | 自然環境の調査と保全 | 5 | ◆自然災害と地域のかかわりを学ぶ | 4 | 3年間の総整理 | | | |
| 12 | | 13 | | 9 | | | | |
| 1 | 世界の音楽と西洋音楽史 | 3 | 卒業式に向けて | 2 | 器楽 ギターの基礎的な演奏方法 | 39 | 45 | 音楽 |
| 4 | 器楽・アルトリコーダーのアンサンブル | | | 1 | 卒業式に向けて | | | |
| 5 | | 3 | | 3 | | 38 | 45 | 美術 |
| 4 | 水墨画「修学旅行の思い出」 | 1 | 飛べなくなった人(鑑賞) | 3 | 現代アートを学ぼう | | | |
| | | 1 | 現代アートを学ぼう(鑑賞) | | | | | |
| 4 | | 2 | | 3 | | 16 | 105 | 保健 |
| 2 | エイズの予防 | 1 | 医薬品の利用 | | | | | |
| 1 | 保健・医療関係の利用 | 1 | 個人の健康を守る個人の取り組み | | | | | |
| 3 | | 2 | | 0 | | 104 | | 体育 |
| 9 | 球技(ネット型・ゴール型) | 9 | 球技(ネット型・ゴール型) | 3 | ◆ダンス(現代的なリズムのダンス) | | | |
| | | 1 | ◆人々を結びつけるスポーツの文化的な働き | 4 | ◆ダンス(創作ダンス) | | | |
| 9 | | 10 | | 7 | | 17.5 | 70 | 技術 |
| | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | 腕立て伏せ・腹筋・スクワット | | ストレッチ | | | |
| | ボール投げ・ボールコントロール | | ボール投げ・ボールコントロール | | サイドステップ | | | |
| 筋力・筋持久力 巧緻性・筋パワー | | 筋力・筋持久力 巧緻性・筋パワー | | 柔軟性 敏捷性 | | 17.5 | | 家庭 |
| 1 | ◆社会の発展と情報の技術 | 1 | 技術分野の学習を終えて | 0.5 | 技術分野の学習を終えて | | | |
| 1 | | 1 | | 0.5 | | | | |
| 1 | これからの家族と地域 | 1 | これからの家族と地域 | 0.5 | 家庭分野の学習を終えて | 140 | 140 | 外国語 |
| 1 | | 1 | | 0.5 | | | | |
| 2 | SP 中学校の思い出 | 2 | SP 中学校の思い出 | 8 | 復習 | | | |
| 5 | Further Reading 2 | 10 | 復習 | | | 13 | 12 | 8 |
| 6 | 復習 | | | | | | | |
| 13 | | 12 | | 8 | | | | |
| 1 | 償い | 1 | 駐車場係として | 1 | 世界に誇る「BONSAI」 | 35 | 35 | 特別の教科 道徳 |
| 2 | 旅立ちの日に 他 | 2 | 音楽は対話の始まり 他 | 1 | カムイモシリとアイヌモシリ | | | |
| 3 | | 3 | | 2 | | | | |
| 1 | 始業式 | 3 | 学活 | 2 | 卒業式 | 39 | 35 | 特別活動 (学級活動) |
| 2 | 学活 | | | 1 | 奉仕活動 | | | |
| 3 | | 3 | | 3 | | | | |
| | | | | | | 0 | | 生徒会活動 学校行事 |
| 1 | 進路学習(願書の書き方) | 2 | 進路指導(入試指導) | 4 | バリアフリー体験 | 42 | 15 | 総合 |
| 2 | 進路指導 | | | 2 | 救命救急 | | | |
| 3 | | 2 | | 6 | | | | |
| | | | | | | 14 | 14 | 読書 |
| | | | | | | | | |
| 0 | | 0 | | 0 | | | | |
| 9 | 90 | 12 | 120 | 6 | 60 | 22 1/5 | 21 | 朝読書 |
| 1 4/5 | | 2 2/5 | | 1 1/5 | | 1053.2 | 1015 | |
| 92 4/5 | | 88 2/5 | | 64 1/5 | | | | |