

評価計画

学期	月	指導計画 (学習内容)	評価の観点	評価規準	主な評価基準 (B: おおむね満足できる)	主な評価方法
1	6	・ 自画像	①知識・技能 ②思考・判断・表現 ③主体的に学習に取り組む態度	① 表現意図に対して、他に伝えることのできる表現力としての技術を持つ。 ② 表現意図を確かに持ち、それを表現するための構成、構想を自ら創造できる。 ③ 試行錯誤を繰り返し、制作表現活動に関心意欲を示す。他の作品の良さを見つける。自分の作品に対して愛着を持っている。日本の美術の良さを見つける。	① 表現したい形を明確にできる。課題に対して自分の表現したい事柄を決めることができる。 ② 表現したい事柄を美しく制作しようとしている。 ③ 作品を見て、その良さを見つける努力をし、それを多くの言葉で表そうとしている。日本の美術の主な作品と名称を理解できる。	・ 授業中の活動 ・ 作品 ・ ワークシート ・ 定期考査
	7					
	8	・ ゴッホ				
2	9	・ 仏像 ・ ポスター	①知識・技能 ②思考・判断・表現 ③主体的に学習に取り組む態度	① 意欲を持って取り組んでいる。 ② 形を明確に決めている。 ③ 根気よく取り組んでいる。他の作品の良さを認め、自分の作品を美しく仕上げられる。	① 課題を理解し取り組んでいる。 ② 立体を意識できている。 ③ 仕上げの作業をていねいに行っている。他の作品の良さを見つけようとする。	・ 授業中の活動 ・ 作品 ・ ワークシート ・ 定期考査
	10					
	11	・ 写真立て				
	12					
3	1	・ 写真立て ・ ゲルニカ	①知識・技能 ②思考・判断・表現 ③主体的に学習に取り組む態度	① 感謝の気持ちを伝えている。 ② 人に伝わる言葉を考えている。 ③ 伝える内容にあった、文字の形などを工夫している。 ④ 他の人の作品の良さを認めている。	① 何を描こうとしているかがわかる。 ① 言葉を工夫している。 ② 文字と墨絵を工夫している。 ④ 他の作品の良さを見つけようとしている。	・ 授業中の活動 ・ 作品 ・ ワークシート ・ 定期考査
	2					
	3					

