

令和5年度 評価規準

教科	図画工作	学年	第 6学年
----	------	----	-------

江戸川区立南小岩第二小学校

単元名	時数	単元の到達目標(小単元のねらい)	単元のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
感じたままに花	2-4時間 教科書 p.8-9	「感じたことを大切に、花をかくことをたのしむ」ことを通して、心を開き、楽しく活動する力を培う	描画材料の扱い方を工夫し、その効果を確認しながらかく(塗る)。	画面の組み立て方や配色をかき(塗り)ながら考えたり、試みたりして、それをもとに発想を広げる。	花の形や色を自分なりにとらえ、絵に表すことを楽しむ。
※ わたしのお気に入りの場所	4-6時間 教科書 p.10-11	「気に入った身近な場所のかき方をくふうする」ことを通して、形や色、方法や材料を工夫する力を培う	自分が気に入っている場所を、感じたことを大切にしながら表すことを楽しむ。	自分が感じたことを表すために、形や色、構図などの表し方を考え、それをもとに発想を広げる。	自分が気に入っている場所を、感じたことを大切にしながら表すことを楽しむ。
なぞの入口から…	2時間 教科書 p.12-13	「「入口」という言葉から想像したり、考えたりして、表したいものを思いつく」ことを通して、試したり、見つけたり、考えたりして、思いつく力を培う	粘土の特性に関心をもち、試しながら表すことを楽しむ。	入口という言葉から発想を広げ、入口の向こうの世界をイメージしながら、入口を構想する。	粘土の特性に関心をもち、試しながら表すことを楽しむ。
布や枝のコンサート	4-6時間 教科書 p.14	「布や枝の特ちょうを生かしたかざりのつくり方をくふうする」ことを通して、形や色、方法や材料を工夫する力を培う	布や枝のよさや美しさ、おもしろさなどの特徴を生かして、使い方や組み合わせ方などを工夫する。	材料の可能性を試しながら発想を広げ、表したい形などを構想する。	布や枝の特徴に関心をもち、いろいろと試しながら表すことを楽しんでいる。
白い物語	2時間 教科書 p.15	「白い材料や場所の特ちょうを生かしたり、考えたりする」ことを通して、試したり、見つけたり、考えたりして、思いつく力を培う	材料の組み合わせや場所の特徴を生かす工夫をする。	材料の形、手触りによる白さの違いを感じて思いを広げる。	身近なものの「白い色」に関心をもち、楽しんでい。

令和5年度 評価規準

墨のうた	2-4時間 教科書 p.16-17	「墨を使って、思いのままにかくことをたのしむ」ことを通して、心を開き、楽しく活動する力を培う	あらゆる表現方法を試したり、効果を確認めたりしながら、自分らしい表し方を工夫する。	かきながら画面の構成を考えたり、イメージを広げたりする。	: 墨や和紙などの材料や筆づくりなどの活動に関心をもち、かくことを楽しんでいる。
動き出すストーリー	4-6時間 教科書 p.20-21	「かんたんなくみを使った動くおもちゃをくふうする」ことを通して、形や色、方法や材料を工夫する力を培う	動きに合った材料を選んだり、部品を固定する方法を工夫したりする。	動く様子からイメージを広げ、動くとおもしろいものを思いついたり、つくり方を考えたりする。	動く仕組みを理解し、動くとおもしろいものを考えて、つくることに興味をもっている。
※ 強くてやさしい組み木パズル	6-8時間 教科書 p.22-23	「切り方や切り分けた木の組み立て方をくふうする」ことを通して、形や色、方法や材料を工夫する力を培う	丈夫な組み立て方や木材のよさを表す方法など、工夫して立体をつくる。	切った板材を組み合わせ、美しさなどを考えながら自分らしい発想をもつ。	板材を組んで立体に表現することに関心をもっている。
クローズアップで見える新世界	4-6時間 教科書 p.24-25	「接写した写真の形や色から想像したり、考えたりして、表したいことを思いつく」ことを通して、試したり、見つけたり、考えたりして、思いつく力を培う	表す材料の特徴や経験を生かし、伝えたいイメージの表し方を工夫する。	: 接写して大きくなった場所の形や色の特徴から発想し、表したいことを見つける。	いつもは見過ごしている小さな場所に関心をもち、楽しみながら思いを広げている。
白の世界	4-6時間 教科書 p.26-27	「形の組み合わせ方を考えたり、試したりして、表したい白の世界を思いつく」ことを通して、試したり、見つけたり、考えたりして、思いつく力を培う	材料の特性に気づき、試しながら工夫してつくる。	自分のつくりたい世界やものを想像し、材料の特徴を生かしながらつくる。	材料に関心をもち、表現する意欲をもっている。 発: 自分のつくりたい世界やものを想像し、材料の特徴を生かしながらつくっている。

令和5年度 評価規準

はさみと紙のハーモニー	2-4時間 教科書 p.28	「形や色の組み合わせをくふうする」ことを通して、形や色、方法や材料を工夫する力を培う	切り方や、形や色の組み合わせを工夫することから自分のテーマを見つけて表す。	切った形やその色から自分らしい発想を広げる。	自由に紙を切ることを楽しみ、形や色の組み合わせに関心をもっている。
おどる光、遊ぶかげ	2時間 教科書 p.29	「身近な場所や光る用具・材料の特ちょうを考えたり、試したりする」ことを通して、試したり、見つけたり、考えたりして、思いつく力を培う	光源と身边材の組み合わせを試したり、光や影の美しさやおもしろさを表したりするための工夫をする。	: 光や影の効果を考えながら、表したい世界を考えたり、見つけたりする。	: 光や影の美しさを生かした活動をすることに興味をもっている。
形と色でショートチャレンジ 形と色が動き出す！	2時間 教科書 p.30-31	「形や色の変化、動きをくふうする」ことを通して、形や色、方法や材料を工夫する力を培う	形や色を連続的に繰り返してかく方法を工夫し、ものの動きや変化をとらえた表現をする。	形や色を連続的に繰り返してかくことで、ものの動きや変化をとらえた表現を思いつく。	形や色を連続的に繰り返してかくことで、ものの動きや変化をとらえた表現に興味や関心をもっている。
見つけたことを話してみよう	2時間 教科書 p.32-34	「絵をよく見て、たがいの感じ方のちがいやおもしろさをたのしんだり、味わったりする」ことを通して、心を開き、楽しく活動し、友達と関わり合う力を培う	自分や友達の見方や考え方、発想のおもしろさや楽しさに気づく。	自分の経験と重ね合わせたり、表現の特徴をとらえたりしながら、自分らしい見方や感じ方で、絵の中の人やものなどについて考える。	対象に興味や関心をもって働きかけ、絵の中から見つけた人やものについて、友達と話し合うことを楽しんでいる。
写して見つけたわたしの世界	4-6時間 教科書 p.35-37	「スチレンボードの特ちょうを生かし、刷りやほりを試したり、見つけたりして、表したいものを思いつく」ことを通して、試したり、見つけたり、考えたりして、思いつく力を培う	材料の特徴を生かして版づくりや刷りの工夫をする。	: 写り方を予想したり、写ったものから想像を広げたりしながら、自分なりの主題を見つける。	これまでの経験をもとに、材料の特徴を生かして版づくりや刷りを楽しんでいる。
わたしはデザイナー 12さいの力で	6-8時間 教科書 p.38-39	「板や角材を使って、生活に役立つ入れ物をくふうする」ことを通して、形や色、方法や材料を工夫する力を培う	形や色の美しさやおもしろさ、用途などを考え、自分なりの材料の生かし方を工夫する。	材料の特徴やつくりたいものの大きさや形などから、見通しをもって構想を練る。	材料や用具を選び、自分の思いや願いに合わせて、使って楽しむものをつくることに興味や関心をもって取り組んでいる。

令和5年度 評価規準

※ 伝え方をたのしもう	6-8時 間 教科書 p.40- 41	「みんなで力を合わせて、伝えたいことをつくり、発表し合う」ことを通して、心を開き、楽しく活動し、友達や地域の人などに関わり合う力を培う	伝える内容や方法に合った材料や用具の特徴を生かし、伝え方を工夫する。	伝えたい相手や内容を話し合うことを通して、伝え方に合った表し方を発想する。	: 伝えたいことをもとに友達や地域の人たちと関わり合うことに興味をもち、計画的に表すことを楽しんでいる。
----------------	-------------------------------------	---	------------------------------------	---------------------------------------	--