

令和5年度 評価規準

教科	国語	学年	第2学年
----	----	----	------

江戸川区立南小岩第二小学校

単元名	時数	単元の到達目標(小単元のねらい)	単元のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
ことばと であおう	6	・詩を体を動かしながら声に出して読んだり、日記を書いたりすることを楽しみ、国語学習への意欲をもつ。	・語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。 ・長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方を理解して文や文章の中で使っている。	・「読むこと」において、場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像している。 ・「書くこと」において、経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にしている。	・進んで言葉の響きなどに気を付けて、学習の見通しをもって音読しようとしている。 ・積極的に経験したことから書くことを見付け、学習の見通しをもって日記を書こうとしている。
声の ものさしを つかおう	3	・いろいろな場面で、話す声の大きさを考えて、気をつけて話すことの大切さに気づく。	・音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話している。	・「話すこと・聞くこと」において、伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫している。	・積極的に声の大きさや速さなどを工夫し、学習の見通しをもって話そうとしている。

令和5年度 評価規準

どうしよう人物の した ことに 気をつけて よもう	13	・登場人物の様子を思いうか べながら読み、くまの子になっ たつもりで音読する。	・語のまとまりや言葉の響きな どに気を付けて音読している。	・「話すこと・聞くこと」におい て、話し手が知らせたいことや 自分が聞きたいことを落とさな いように集中して聞き、話の内 容を捉えて感想をもっている。 ・「読むこと」において、場面 の様子や登場人物の行動など、 内容の大体を捉えている。 ・「読むこと」において、場面 の様子に着目して、登場人物の 行動を具体的に想像している。	・進んで場面の様子や登場人 物の行動など、内容の大体を 捉え、学習の見通しをもってお もしろいところを紹介しようと している。
ひろい 公園	2	・質問を落とさないように聞き、 絵から答えを探す。	・共通、相違、事柄の順序など 情報と情報との関係について 理解している。	・「話すこと・聞くこと」におい て、話し手が知らせたいことや 自分が聞きたいことを落とさな いように集中して聞き、話の内 容を捉えて感想をもっている。	・積極的に自分が聞きたいこと を落とさないように集中して聞 き、学習課題に沿って質問に 答えようとしている。
漢字の ひろば	4	・漢字の画と筆順について理 解し、正しく書く。 ・絵を見て想像したことをもと に、1年生で学んだ漢字などを 使って文を書く。	・前学年や当該学年で配当さ れている漢字を文や文章の中 で使っている。	・「書くこと」において、経験した ことや想像したことなどから書く ことを見付け、必要な事柄を集 めたり確かめたりして、伝えたい ことを明確にしている。	・積極的に漢字の筆順を理解 し、学習の見通しをもって正しい 筆順で漢字を書こうとしている。 ・積極的に前学年で配当され ている漢字を書き、学習の見 通しをもって文を書こうとしてい る。

令和5年度 評価規準

じゅんじょに 気をつけて よみ、つながりを 見つけよう	13	・ありとの関わりに気をつけながら、すみれが仲間を増やす仕組みについて説明した文章を読む。	・共通, 相違, 事柄の順序など情報と情報との関係について理解している。	・「書くこと」において, 語と語や文と文との続き方に注意しながら, 内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。 ・「読むこと」において, 時間的な順序や事柄の順序などを考えながら, 内容の大体を捉えている。 ・「読むこと」において, 文章の中の重要な語や文を考えて選び出している。	・進んで時間的な順序や事柄の順序などを考え, 内容の大体を捉え, 学習課題に沿って考えたことを文章にまとめようとしている。
「言葉あそび」を しょう	2	・平仮名四十七文字を全て使った歌のあることを知り, 音読する。	・語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。 ・長く親しまれている言葉遊びを通して, 言葉の豊かさに気付いている。		・進んで長く親しまれている言葉遊びを通して, 言葉の豊かさに気付こうとし, 学習の見通しをもって音読しようとしている。
かたかなで 書く 言葉	3	・片仮名で書く言葉の種類を知り, 正しく使い分ける。	・片仮名で書く語の種類を知り, 文や文章の中で使っている。		・積極的に片仮名で書く語の種類を知ろうとし, 今までの学習を生かして文を書こうとしている。

令和5年度 評価規準

本で しらべて しょうかいしよう	8	・図書館で本を探す方法を知り、生き物について調べたことからクイズを作る。	・読書に親しみ、いろいろな本があることを知っている。 ・共通、相違、事柄の順序など情報と情報との関係について理解している。	・「読むこと」において、文章の中の重要な語や文を考えて選び出してい。 ・「書くこと」において、経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にしている。 ・「書くこと」において、自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えている。	・積極的に読書に親しみ、学習の見通しをもって本の探し方を知ろうとしている。 ・積極的に必要な事柄を集めたり確かめたりし、学習の見通しをもって「生きもののクイズ」を作ろうとしている。
漢字の ひろば	2	・意味をもとに仲間に分けた漢字について理解する。	・前学年や当該学年で配当されている漢字を文や文章の中で使っている。		・積極的に前学年や当該学年で配当されている漢字を書き、学習の見通しをもって漢字の意味のつながりを知ろうとしている。
うれしく なる 言葉	4	・言葉が表す意味と、その言葉にこめられる気持ちについて考え、話し合う。	・言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付いている。	・「話すこと・聞くこと」において、伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫している。	・積極的に言葉には事物の内容を表す働きや経験したことを伝える働きがあることに気付こうとし、学習の見通しをもって「うれしくなる言葉」を伝え合おうとしている。

令和5年度 評価規準

くりかえしに 気を つけて、とうじょう 人物の 様子を 読もう	15	・繰り返し出てくる言葉に気を つけて読み、繰り返しのあるお 話を作る。	・語のまとまりや言葉の響きな どに気を付けて音読している。	・「書くこと」において、文章に 対する感想を伝え合い、自分 の文章の内容や表現のよいと ころを見付けている。 ・「読むこと」において、場面の 様子に着目して、登場人物の 行動を具体的に想像している。 ・「読むこと」において、文章の 内容と自分の体験とを結び付 けて、感想をもっている。	・進んで場面の様子に着目し て、登場人物の行動を具体的 に想像し、学習課題に沿って 好きな場面を発表しようとして いる。
いなばの しろうさぎ	5	・古くから伝わっている話を、興 味をもって聞き、場面の様子を 想像する。	・昔話や神話・伝承などの読み 聞かせを聞くなどして、我が国 の伝統的な言語文化に親しん でいる。		・進んで昔話や神話・伝承など の読み聞かせを聞き、今まで の学習を生かして昔話や神 話・伝承の書かれた本を探して 読もうとしている。
「かんさつ発見カード」を 書こ う	4	・観察して同じところや違うとこ ろを見つけ、「かんさつ発見 カード」を書く。	・文の中における主語と述語と の関係に気付いている。 ・共通、相違、事柄の順序など 情報と情報との関係について 理解している。	・「書くこと」において、自分の 思いや考えが明確になるよう に、事柄の順序に沿って簡単 な構成を考えている。	・粘り強く事柄の順序に沿って 簡単な構成を考え、学習の見 通しをもって「かんさつ発見 カード」を書こうとしている。

令和5年度 評価規準

「言葉のなかまさがしゲーム」をしよう	2	・言葉が体系性をもって存在していることに気づき、上位語・下位語の概念に基づいて、言葉を探したりまとめたりすることができる。	・身近なことを表す語句の量を増し、文章の中で使っていると同時に、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気づき、語彙を豊かにしている。		・積極的に、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付こうとし、学習の見通しをもって言葉を分類しようとしている。
話したいな、聞きたいな、夏休みのこと	5	・夏休みの思い出を、順序を考えて話す。	・姿勢や口形、発声や発音に注意して話している。	・「話すこと・聞くこと」において、相手に伝わるように、行動したことや経験したことに基づいて、話す事柄の順序を考えている。	・進んで相手に伝わるように話す事柄の順序を考え、今までの学習を生かして夏休みの思い出を話している。
漢字のひろば	4	・二つの漢字でできた言葉の構成について、問題を解きながら確認し、二つの漢字のつながり方を考える。 ・絵を見て想像したことをもとに、1年生で学んだ漢字などを使って文を書く。	・前学年や当該学年で配当されている漢字を文や文章の中で使っている。 ・文の中における主語と述語との関係に気付いている。	・「書くこと」において、語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。	・積極的に前学年や当該学年で配当されている漢字を書き、学習の見通しをもって二つの漢字でできている言葉を読んだり書いたりしようとしている。 ・積極的に文の中における主語と述語の関係に気付こうとし、学習の見通しをもって文や文章を書こうとしている。

令和5年度 評価規準

したことや言ったことから、登場人物の考えを読もう	12	・登場人物のしたことを思い浮かべながら読み、登場人物に手紙を書く。	・言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付いている。	・「書くこと」において、語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。 ・「読むこと」において、場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像している。 ・「読むこと」において、文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもっている。	・進んで場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像し、学習課題に沿って登場人物に手紙を書こうとしている。
はんたいのいみの言葉、にたいみの言葉	2	・対義語や類義語があることを知り、身近な言葉から対義語や類義語を集めることができる。	・身近なことを表す語句の量を増し、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付く、語彙を豊かにしている。		・積極的に言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付こうとし、学習の見通しをもって言葉を分類しようとしている。
まとまりを考えて書こう	11	・「はじめ」「中」「おわり」のまとまりを考えて、町探検報告文を書く。	・長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使っている。	・「書くこと」において、自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えている。 ・「書くこと」において、語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。 ・「書くこと」において、文章を読み返す習慣を付けているとともに、間違いを正したり、語と語や文と文との続き方を確かめたりしている。	・積極的に事柄の順序に沿って簡単な構成を考え、今までの学習を生かして報告する文章を書こうとしている。

令和5年度 評価規準

しゃしんをくらべて、考えよう	2	・1枚めの写真から視点を定めて、2枚めの写真になった際、何かが起きたことを想像する。	・共通、相違、事柄の順序など情報と情報との関係について理解している。	・「書くこと」において、自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えている。 ・「読むこと」において、時間的な順序や事柄の順序などを考えながら、内容の大体を捉えている。 ・「読むこと」において、文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもっている。	・積極的に共通、相違、事柄の順序など情報と情報との関係について理解し、学習課題に沿って考えたことを文章にまとめようとしている。
じゅんじょや様子に気をつけて読もう	11	・さけの成長について、季節や場所、さけの様子の移り変わりを考えながら、内容の大体を読む。	・共通、相違、事柄の順序など情報と情報との関係について理解している。	・「話すこと・聞くこと」において、相手に伝わるように、行動したことや経験したことに基づいて、話す事柄の順序を考えている。 ・「読むこと」において、文章の中の重要な語や文を考えて選び出している。 ・「読むこと」において、文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもっている。	・積極的に文章の中の重要な語や文を考えて選び出し、学習課題に沿ってさけが大きくなる様子を説明しようとしている。
様子をよく見て、くわしく書こう	10	・見つけた物の様子をよく見て、様子が伝わるように詳しく書く。	・身近なことを表す語句の量を増し、文章の中で使っていると、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気づき、語彙を豊かにしている。	・「書くこと」において、語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。 ・「書くこと」において、文章に対する感想を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けている。	・進んで文章に対する感想を伝え合い、学習の見通しをもって記録する文章を書こうとしている。

令和5年度 評価規準

しを読もう	2	・イメージの自由な広がりをとおして、詩を楽しむ。	・身近なことを表す語句の量を増し、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気づき、語彙を豊かにしている。	・「読むこと」において、場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像している。	・進んで言葉の響きなどに気を付けて、学習の見通しをもって感想を発表しようとしている。
だれが、どのようにかわったかを考えて読もう	12	・登場人物のしたことや言ったこと、場面の様子を読み、読書の世界を広げる。	・語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。 ・読書に親しみ、いろいろな本があることを知っている。	・「読むこと」において、場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像している。 ・「読むこと」において、文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもっている。 ・「読むこと」において、文章を読んで感じたことや分かったことを共有している。	・進んで場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像し、学習課題に沿って心に残ったところを文章にまとめようとしている。 ・積極的に読書に親しみ、学習の見通しをもって本を紹介しようとしている。
しつもんしたり答えたりして、話し合おう	8	・話し合いでクラスで行う遊びを決め、「クラスお楽しみ会」を開く。	・共通、相違、事柄の順序など情報と情報との関係について理解している。	・「話すこと・聞くこと」において、互いの話に関心をもち、相手の発言を受けて話をつないでいる。	・積極的に互いの話に関心をもち、今までの学習を生かして少人数で話し合おうとしている。

令和5年度 評価規準

みじかい言葉で	5	・心が動いたことを短い言葉で書く。	・言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付いている。	・「書くこと」において、語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。	・積極的に語と語や文と文との続き方に注意しながら、学習の見通しをもって心が動いたことを短い言葉で書こうとしている。
漢字の広場	4	・漢字の使い方や読み方、意味などを考えて漢字を正しく使う。 ・絵を見て想像したことをもとに、1年生で学んだ漢字などを使って文を書く。	・当該学年までに配当されている漢字を読んでいる。 ・前学年や当該学年で配当されている漢字を文や文章の中で使っている。	・「書くこと」において、語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。	・積極的に前学年や当該学年で配当されている漢字を読み、学習の見通しをもって漢字を正しく使おうとしている。 ・積極的に前学年で配当されている漢字を書き、学習の見通しをもって文や文章を書こうとしている。
わかりやすくせつめいするための、くふうをたしかめよう	19	・説明の順序を正しく捉えながら読み、おもちゃの作り方を説明する。	・言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付いている。 ・共通、相違、事柄の順序など情報と情報との関係について理解している。	・「書くこと」において、自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えている。 ・「読むこと」において、時間的な順序や事柄の順序などを考えながら、内容の大体を捉えている。 ・「読むこと」において、文章の中の重要な語や文を考えて選び出している。 ・「書くこと」において、語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。 ・「書くこと」において、文章を読み返す習慣を付けているとともに、間違いを正したり、語と語や文と文との続き方を確かめたりしている。	・進んで時間的な順序や事柄の順序などを考え、学習課題に沿って「しかけ絵本」を作ろうとしている。 ・粘り強く語と語や文と文との続き方に注意し、学習の見通しをもって説明する文章を書こうとしている。

令和5年度 評価規準

しを読もう	2	・イメージの自由な広がりをおして、詩を楽しむ。	・身近なことを表す語句の量を増し、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気づき、語彙を豊かにしている。	・「読むこと」において、文章を読んで感じたことや分かったことを共有している。	・積極的に文章を読んで感じたことや分かったことを共有し、学習の見通しをもって想像したことを発表しようとしている。
場面や人物の様子をくわしく読もう	11	・様子を詳しく読んで、読み方を工夫して音読発表会を開く。	・語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。	・「話すこと・聞くこと」において、伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫している。 ・「読むこと」において、場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像している。 ・「読むこと」において、文章を読んで感じたことや分かったことを共有している。	・進んで場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像し、学習の見通しをもって音読発表会をしようとしている。
むかしのあそび	3	・日本に古くから伝承されている昔遊び(正月遊び)を知り、実際に遊ぶことを通してその魅力を知る。	・長く親しまれている言葉遊びを通して、言葉の豊かさに気付いている。		・進んで長く親しまれている言葉遊びを通して、言葉の豊かさに気づき、学習の見通しをもってかるたを楽しもうとしている。

令和5年度 評価規準

むかしのあそびをせつめいしよう	4	・昔の遊びについて、遊び方を調べて説明する。	・姿勢や口形、発声や発音に注意して話している。	・「話すこと・聞くこと」において、相手に伝わるように、行動したことや経験したことに基づいて、話す事柄の順序を考えている。	・進んで相手に伝わるように話す事柄の順序を考え、今までの学習を生かして昔の遊びの遊び方を説明しようとしている。
主語とじゅつ語	3	・文を読んで、主語と述語の対応を考え、正しく使うことができる。	・文の中における主語と述語との関係に気付いている。		・積極的に文の中における主語と述語との関係に気付き、学習の見通しをもって文を読んだり書いたりしようとしている。
漢字の広場	2	・同じ読み方の漢字を集め、漢字を正しく使う。	・当該学年までに配当されている漢字を読んでいる。		・積極的に当該学年までに配当されている漢字を読み、学習の見通しをもって同じ読み方の漢字を正しく使おうとしている。

令和5年度 評価規準

じゅんじょに気をつけて書こう	13	・したことや身のまわりのできごとの中から書くことを見つけ、思い出して、順序を考えて書く。	・長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ(「」)の使い方を理解して文や文章の中で使っている。	・「書くこと」において、語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。 ・「書くこと」において、文章を読み返す習慣を付けているとともに、間違いを正したり、語と語や文と文との続き方を確かめたりしている。 ・「書くこと」において、文章に対する感想を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けている。	・積極的に、間違いを正したり、語と語や文と文との続き方を確かめたりし、学習の見通しをもって文章を書こうとしている。
音や様子をあらわす言葉	3	・擬声語や擬態語のはたらきなどを理解し、文の中で使うことができる。	・身近なことを表す語句の量を増し、文章の中で使っていると同時に、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気づき、語彙を豊かにしている。		・積極的に、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気づき、学習の見通しをもって文の中で使おうとしている。
漢字の広場	4	・同じ部分をもつ漢字を集め、漢字を正しく使う。 ・絵を見て想像したことをもとに、1年生で学んだ漢字などを使って文を書く。	・当該学年までに配当されている漢字を読んでいる。 ・前学年や当該学年で配当されている漢字を文や文章の中で使っている。	・「書くこと」において、語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。	・積極的に当該学年までに配当されている漢字を読み、学習の見通しをもって同じ部分をもつ漢字を正しく使おうとしている。 ・積極的に前学年で配当されている漢字を書き、学習の見通しをもって文を書こうとしている。

令和5年度 評価規準

場面の様子や登場人物の行動 に気をつけて読もう	16	・お話の順序に気をつけて読み、あらすじをまとめて紹介する。	・言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付いている。	・「書くこと」において、自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えている。 ・「読むこと」において、文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもっている。 ・「読むこと」において、文章を読んで感じたことや分かったことを共有している。	・進んで文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもち、学習課題に沿って文章にまとめようとしている。
国語の学習	2	・一年間の国語学習を振り返ったり、これからの学習について考えたりして、楽しみながら学習できるようにする。	・「話すこと・聞くこと」において、話し手が知らせたいことや自分が聞きたいことを落とさないように集中して聞き、話の内容を捉えて感想をもっている。	・「書くこと」において、経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にしている。	・進んで経験したことから書くことを見付け、今までの学習を生かして思い出したことや三年生でどんな学習をしたいかを共有しようとしている。