

第6学年 1学期

科目	評価について
国語	<p>【自分に質問してみよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・言葉には、相手とのつながりをつくる働きがあることに気付いている。 <p>【風景 純銀もざいく】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・思考に関わる語句の量を増し、語句と語句との関係、語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにしている。 ・文章を音読したり朗読したりしている。 <p>【あの坂をのぼれば】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。 <p>【図に表して考えよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・情報と情報との関係付けの仕方、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。 <p>【春はあけぼの】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・親しみやすい古文や漢文、近代以降の文語調の文章を音読するなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。 <p>【薫風「迷う」】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。 <p>【随筆を書こう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・思考に関わる語句の量を増し、文章の中で使っていると同時に、語句と語句との関係、語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにしている。また、語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。 ・比喩や反復などの表現の工夫に気付いている。 <p>【三字以上の熟語の構成】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・思考に関わる語句の量を増し、文章の中で使っていると同時に、語句と語句との関係、語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにしている。また、語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。 <p>【雪は新しいエネルギー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・情報と情報との関係付けの仕方、語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。 <p>【主語と述語の対応をみる】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。 <p>【地域の防災について話し合おう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・思考に関わる語句の量を増し、語句と語句との関係、語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにしている。 <p>【パンフレットで知らせよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・情報と情報との関係付けの仕方、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。 <p>【雨】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・語句の由来などに関心をもっていると同時に、時間の経過による言葉の変化や世代による言葉の違いに気付き、共通語と方言との違いを理解している。また、仮名及び漢字の由来、特質などについて理解している。 <p>【世代による言葉のちがひ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・語句の由来などに関心をもっていると同時に、時間の経過による言葉の変化や世代による言葉の違いに気付き、共通語と方言との違いを理解している。また、仮名及び漢字の由来、特質などについて理解している。 <p>【複数の意味をもつ漢字】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・語句の由来などに関心をもっていると同時に、時間の経過による言葉の変化や世代による言葉の違いに気付き、共通語と方言との違いを理解している。また、仮名及び漢字の由来、特質などについて理解している。 <p>【川とノリオ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・比喩や反復などの表現の工夫に気付いている。 ・文章を音読している。

言葉の特徴や使い方に対する認識を深め、文字を正しく書くことができる。

(知識・技能)

筋道を立てて考え、自分の思いや考えを広げることができる。
(思考・判断・表現)

【自分に質問してみよう】

・「話すこと・聞くこと」において、目的や意図に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を分類したり関係付けたりして、伝え合う内容を検討している。

【風景 純銀もぎいく】

・人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりする。

【あの坂をのぼれば】

・「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。

【図に表して考えよう】

・「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係付けたりして、伝えたいことを明確にしている。

【春はあけぼの】

・「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係付けたりして、伝えたいことを明確にしている。

・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。

【薫風「迷う」】

・「読むこと」において、事実と感想、意見などとの関係を叙述を基に押さえ、文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。

・「読むこと」において、目的に応じて、文章と図表などを結び付けるなどして必要な情報を見付けたり、論の進め方について考えたりしている。

【随筆を書こう】

・「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係付けたりして、伝えたいことを明確にしている。

・「書くこと」において、筋道の通った文章となるように、文章全体の構成や展開を考えている。

【雪は新しいエネルギー】

・「書くこと」において、目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりしているとともに、事実と感想、意見とを区別して書いたりしているなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。

・「読むこと」において、事実と感想、意見などとの関係を叙述を基に押さえ、文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。

・「読むこと」において、目的に応じて、文章と図表などを結び付けるなどして必要な情報を見付けたり、論の進め方について考えたりしている。

【地域の防災について話し合おう】

・「話すこと・聞くこと」において、互いの立場や意図を明確にしながらい計画的に話し合い、考えを広げたりまとめたりしている。

【パンフレットで知らせよう】

・「書くこと」において、筋道の通った文章となるように、文章全体の構成や展開を考えている。

・「書くこと」において、目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりしているとともに、事実と感想、意見とを区別して書いたりしているなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。

・「書くこと」において、引用したり、図表やグラフなどを用いたりして、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。

・「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。

【雨】

・「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係付けたりして、伝えたいことを明確にしている。

【世代による言葉のちがひ】

・「話すこと・聞くこと」において、互いの立場や意図を明確にしながらい計画的に話し合い、考えを広げたりまとめたりしている。

【川とノリオ】

・「話すこと・聞くこと」において、互いの立場や意図を明確にしながらい計画的に話し合い、考えを広げたりまとめたりしている。

・「読むこと」において、登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えている。

・「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。

・「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。

・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。

<p>国語に対する関心をもち、思いや考えを伝え合い、すすんで学習に取り組むことができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【自分に質問してみよう】 ・積極的に自分のことを客観的に捉え、今までの学習を生かして質問について考えようとしている。</p> <p>【風景 純銀もざいく】 ・進んで言葉の意味を考え、繰り返しの響きや意味に気を付けて音読しようとしている。</p> <p>【あの坂をのぼれば】 ・進んで言葉の意味を考え、学習の見通しをもって音読しようとしている。</p> <p>【図に表して考えよう】 ・粘り強く伝えたいことを明確にしようとし、学習の見通しをもって考えや意見を図に書いてまとめようとしている。</p> <p>【春はあけぼの】 ・進んで語感や言葉の使い方に対する感覚を意識し、学習の見通しをもって『枕草子』ふうの文章を書こうとしている。</p> <p>【薫風「迷う」】 ・積極的に随筆の特徴について理解し、今までの学習を生かして、筆者のものの見方や感じ方などに触れ、随筆に親しもうとしている。</p> <p>【随筆を書こう】 ・積極的に随筆の特徴について理解し、学習課題に沿って心を動かされたできごとから書く事柄を決め、随筆を書こうとしている。</p> <p>【三字以上の熟語の構成】 ・積極的に前学年や当該学年で配当されている漢字を文や文章の中で使い、学習の見通しをもって熟語の由来に関心をもち調べようとしている。</p> <p>【雪は新しいエネルギー】 ・積極的に雪エネルギーの利用に対する筆者の主張と取り上げた事例の関係、残された課題などを検討し、今までの学習を生かして、筆者の説明の仕方や雪エネルギーの利用について考えをまとめようとしている</p> <p>【主語と述語の対応をみる】 ・積極的に主語と述語の対応について理解し、今までの学習を生かして、文のねじれに気づき、正しく直そうとしている。</p> <p>【地域の防災について話し合おう】 ・粘り強く意見の違いを大事にしながらか話し合い、学習の見通しをもって考えを深めようとしている。</p> <p>【パンフレットで知らせよう】 ・積極的に相手や目的に応じて内容や構成を考え、学習課題に沿ってパンフレットを作ろうとしている。</p> <p>【雨】 ・粘り強く「雨」を扱った言語表現を集め、学習の見通しをもって「言葉ノート」を作ろうとしている。</p> <p>【世代による言葉のちがひ】 ・積極的に世代による言葉遣いの違いについて理解し、学習課題に沿って相手や場面に応じて適切な言葉を選んで使おうとしている。</p> <p>【複数の意味をもつ漢字】 ・積極的に前学年や当該学年で配当されている漢字を文や文章の中で使い、学習の見通しをもって複数の意味をもつ漢字が構成する熟語の意味を考えようとしている。</p> <p>【川とノリオ】 ・進んで優れた表現を味わいながら、人物の心情を読み優れた表現を味わいながら、人物の心情を読み、学習の見通しをもって優れた表現についての感想を話し合おうとしている。</p>
<p>社会</p> <p>我が国の政治の考え方と仕組みや働き、先人の業績や優れた文化遺産、我が国と関係の深い国の生活やグローバル化する国際社会における我が国の役割について理解するとともに、基礎的資料を通して、情報を適切に調べまとめることができる。 (知識・技能)</p>	<p>【わたしたちのくらしと日本国憲法】【国の政治のしくみと選挙】 ・日本国憲法の基本的な考え方について、見学・調査したり各種の資料で調べたりして、必要な情報を集め、読み取り、我が国の民主政治を理解している。 ・調べたことを図表や文などにまとめ、日本国憲法は国家の理想、天皇の地位、国民としての権利及び義務など国家や国民生活の基本を定めていることや、現在の我が国の民主政治は日本国憲法の基本的な考え方に基づいていることを理解している。 ・国会、内閣、裁判所のそれぞれの役割などについて、見学・調査したり各種の資料で調べたりして、必要な情報を集め、読み取り、我が国の民主政治を理解している。 ・調べたことを図表や文などにまとめ、立法、行政、司法の三権がそれぞれの役割を果たしていることを理解している。</p> <p>【震災復興の願いを実現する政治】 ・政策の内容や計画から実施までの過程、法令や予算との関わりなどについて、見学・調査したり各種の資料で調べたりして、必要な情報を集め、読み取り、国や地方公共団体の政治の取組を理解している。 ・調べたことを図表や文などにまとめ、国や地方公共団体の政治は、国民主権の考え方の下、国民生活の安定と向上を図る大切な働きをしていることを理解している。</p> <p>【縄文のむらから古墳のくにへ】 ・世の中の様子、人物の働きや代表的な文化遺産などについて、遺跡や文化財、地図や年表などの資料で調べ、狩猟・採集や農耕の生活、古墳、大和朝廷(大和政権)による統一の様子を理解している。 ・調べたことを年表や文などにまとめ、むらからくにへと変化したことを理解している。</p>

<p>社会的事象の特色や相互の関係、意味を多角的に考える力、社会に見られる課題を把握し、その解決に向けて社会への関わり方を選択・判断する力、考えたことや選択・判断したことを説明したり、議論したりすることができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【わたしたちのくらしと日本国憲法】【国の政治のしくみと選挙】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・日本国憲法の基本的な考え方に着目して、問いを見いだし、我が国の民主政治について考え表現している。 ・日本国憲法の基本的な考え方と国民生活を関連付けて、日本国憲法が国民生活に果たす役割を考え、表現している。 ・国会、内閣、裁判所のそれぞれの役割に着目して、問いを見いだし、我が国の民主政治について考え表現している。 ・国会、内閣、裁判所の働きと国民を関連付けて考えたり、学習したことを基に国民としての政治への関わり方について多角的に考えたりして、表現している。 <p>【震災復興の願いを実現する政治】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・政策の内容や計画から実施までの過程、法令や予算との関わりなどに着目して、問いを見いだし、国や地方公共団体の政治の取組について考え表現している。 ・国や地方公共団体の政治の取組と国民生活を関連付けて政治の働きを考え、表現している。 <p>【縄文のむらから古墳のくにへ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・世の中の様子、人物の働きや代表的な文化遺産などに着目して、問いを見いだし、狩猟・採集や農耕の生活、古墳、大和朝廷(大和政権)について考え表現している。 ・狩猟・採集や農耕の生活、古墳、大和朝廷(大和政権)による統一の様子を関連付けたり総合したりして、この頃の世の中の様子を考え、適切に表現している。
<p>社会的事象について、主体的に学習の問題を解決しようしたり、よりよい社会を考え学習したことを社会生活に生かそうとしたりすることができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【わたしたちのくらしと日本国憲法】【国の政治のしくみと選挙】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・日本国憲法の基本的な考え方について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。 ・国会、内閣、裁判所の働きについて、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に問題を追究し、解決しようとしている。 ・学習したことを基に国民としての政治への関わり方について多角的に考えようとしている。 <p>【震災復興の願いを実現する政治】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・我が国の政治の働きについて、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。 <p>【縄文のむらから古墳のくにへ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・狩猟・採集や農耕の生活、古墳、大和朝廷(大和政権)による統一の様子について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。

<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">算 数</p>	<p>数と計算、図形や数量関係などの意味を理解し、計算したり、調べたり、グラフに表したりすることができる。 (知識・技能)</p>	<p>【対称な図形】 ・線対称な図形、点対称な図形の性質が分かる。 ・対称の軸や対称の中心、対称する点をかいたり、線対称や点対称な図形をかいたりすることができる。 【文字と式】ワークテスト、ノート ・文字を使った式の表し方や、式の求め方が分かる。・式にあう場面が分かる。 【分数のかけ算】ワークテスト、ノート ・分数×整数や分数×分数の計算のしかたやかける数と積の大きさの関係、計算のきまり、逆数が分かる。 ・分数のかけ算や約分できる。 【分数のわり算】ワークテスト、ノート ・分数のわり算や3口の分数の計算、小数、分数、整数のまじった計算ができる。 ・わる数と商の大きさの関係や、問題文にあう分数の計算式が分かる。</p>
	<p>筋道をたてたり、発展的な見方をしたりして考えることができ、目的に応じて表現することができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【対称な図形】 ・多角形を対称の見方から考え、説明することができる。 【文字と式】 ・問題の場面を考えて文字を使った式に表し、答えを求めることができる。 【分数のかけ算】 ・問題の場面を数直線や式を用いて考え、答えを求めることができる。 【分数のわり算】 ・問題の場面を数直線や式を用いて考え、答えを求めることができる。 ・計算のまちがっている理由を考え、正しい答えを求めることができる。</p>
	<p>算数の学習にすすんで関わり、学習したことよさに気付き、活用することができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【対称な図形】【文字と式】【分数のかけ算】【分数のわり算】 ・学習内容を実際に生かそうとしている。</p>
<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">理 科</p>	<p>自然の事物・現象についての理解を図り、観察、実験などに関する基本的な技能を身に付けることができる。 (知識・技能)</p>	<p>【ものが燃えるしくみ】 ・線香やろうそくなどを目的に応じて用意し、安全に正しく使って、空気の動きを調べ、適切に記録している。 ・気体検知管や石灰水などを安全に正しく使って、ものが燃える前と後の空気の変化を調べ、結果を適切に記録している。 ・ろうそくや木などの植物体が燃えると、空気中の酸素が使われ二酸化炭素ができることを理解している。 【ヒトや動物の体】 ・口から取り入れられた食べ物は、消化管を通る間に消化、吸収され、吸収されなかったものは排出されることを理解している。 ・気体検知管や石灰水を正しく扱い、吸気と呼気の違いを調べている。 ・ヒトや動物は、呼吸によって酸素を取り入れ、二酸化炭素などを出すことを理解している。 ・資料などを目的に応じて選択し、血液の流れや腎臓のつくりとはたらきを調べ、結果を適切に記録している。 ・血液は心臓のはたらきで体内を巡り、養分、酸素および二酸化炭素などを運んでいることを理解している。 ・体内には生命を維持するためのさまざまな臓器があることを理解している。 【植物のつくりとはたらき】 ・植物には、根から取り入れた水の通り道があることを調べ、結果を適切に記録している。 ・根や茎、葉には水の通り道があり、根から吸い上げられた水はおもに葉から蒸散により排出されることを理解している。 ・気体検知管などを正しく使って、植物と空気の関係を調べている。 ・日光と葉のでんぶんについて、実験の目的に応じて材料を用意し、正しく扱いながら調べている。 ・植物の葉に日光が当たると、でんぶんができることを理解している。 【生物どうしのつながり】 ・ヒトは、植物や動物を食べ、動物の食べ物をたどっていくと植物に行きつくことを理解している。 ・顕微鏡を正しく使って、水中の小さな生物を観察し、結果を適切に記録している。 ・メダカなどの魚は、水中の小さな生物を食べ物にして生きていることを理解している。 ・生物は、空気や水を通してかかわり合っていることを理解している。</p>
	<p>自然の事物・現象について見方・考え方を働かせ、問題を追究することができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【ものが燃えるしくみ】 ・ものの燃え方と空気の動きについて、問題を見だし、予想や仮説をもとに解決の方法を発想し、表現している。 ・実験結果から、気体の種類によるものを燃やすはたらきの違いについて、より妥当な考えをつくりだし、表現している。 【ヒトや動物の体】 ・だ液によるでんぶんの変化について考察する中でより妥当な考えをつくり出し、表現している。 ・血液の循環を、消化・吸収や呼吸のはたらきと関係付けて追究し、予想や仮説を発想して、自分の考えを表現している。 【植物のつくりとはたらき】 ・葉まで運ばれた水がその後どうなるかについて予想や仮説を発想し、表現している。 ・日光と葉のでんぶんについて、実験の結果から考察する中でより妥当な考えをつくり出し、表現している。 【生物どうしのつながり】 ・自然の中の生物も、食物連鎖でつながっていることについて、予想や仮説を発想し、表現している。 ・動物と植物が空気を通してかかわり合っていることについて、調べたことから考察する中でより妥当な考えをつくり出し、表現している。</p>

	<p>主体的に問題を解決し、すすんで学習に取り組むことができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【ものが燃えるしくみ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ものの燃え方に進んでかかわり、粘り強く、他者とかがわりながら、燃焼のしくみを調べようとしている。 ・ものの燃焼のしくみについて学んだことを学習や生活に生かそうとしている。 <p>【ヒトや動物の体】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ヒトや動物の体のつくりとはたらきに進んでかかわり、粘り強く、他者とかがわりながら調べようとしている。 ・ヒトや動物の体のつくりとはたらきについて学んだことを学習や生活に生かそうとしている。 <p>【植物のつくりとはたらき】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・植物の体のつくりとはたらきに進んでかかわり、粘り強く、他者とかがわりながら調べようとしている。 ・植物の体のつくりとはたらきについて学んだことを学習や生活に生かそうとしている。 <p>【生物どうしのつながり】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・生物どうしのつながりに進んでかかわり、粘り強く、他者とかがわりながら調べようとしている。 ・生物どうしのつながりについて学んだことを学習や生活に生かそうとしている。
<p>音楽</p>	<p>曲想と音楽の構造などとの関わりについて理解し、音楽表現に必要な歌唱、器楽、音楽づくりができる。 (知識・技能)</p>	<p>【にっぽんのうた みんなのうた】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・曲想と旋律など音楽の構造との関わりや、曲想と歌詞の内容の関わりについて理解している。 <p>【にっぽんのうた みんなのうた】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・呼吸及び発音の仕方に気を付けて、自然で無理のない、響きのある歌い方で歌う技能を身に付けている。 <p>【短調のひびき】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ハ長調やイ短調の楽譜を見て、歌ったり演奏したりする技能を身に付けている。 <p>【演奏のみりよく】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・曲想と強弱など音楽の構造との関わりについて理解している。 <p>【めざせ 楽器名人】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・各声部の音や全体の響きを聴いて、音を合わせて演奏する技能を身に付けている。
	<p>音楽表現を考えて表現に対する思いをもつことや、曲や演奏のよさなどを見いだしながら音楽を味わって聴くことができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【にっぽんのうた みんなのうた】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・旋律や、旋律のもつリズムを聴き取り、それらの働きが生み出すよさを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、曲の特徴にふさわしい表現を工夫し、どのように歌うかについて思いや意図をもっている。 <p>【めざせ 楽器名人】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・リコーダーの音色や旋律同士の関わりを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや美しさを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、曲の特徴にふさわしい表現を工夫し、どのように演奏するかについて思いや意図をもっている。
	<p>主体的に音楽に関わり、様々な音楽に親しむことができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【にっぽんのうた みんなのうた】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・歌詞や旋律の特徴を生かした表現に興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協動的に学習活動に取り組んでいる。 <p>【演奏のみりよく】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・演奏者の思いを感じ取ることに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協動的に学習活動に取り組んでいる。 <p>【めざせ 楽器名人】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・声部の役割や全体の響きに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協動的に学習活動に取り組んでいる。 <p>【鼓笛隊】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・鼓笛隊の活動に主体的・協動的に取り組んでいる。
<p>図画工作</p>	<p>形や色に着目し、材料や用具を活用しながら表し方を工夫してつくることができる。 (知識・技能)</p>	<p>【色水と場所のいいかんじ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・色合いや色の濃淡を考えて色水をつくったり並べ方を試して工夫をしている。 <p>【光の色形】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・材料と光の関係性に気付き、透過性、不透過性を生かし工夫して表している。 <p>【マイマンドラ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ほり進み版画の仕組みを理解し、彫刻刀の種類を考えながら彫っている。
	<p>作品のよさや美しさ、表したいことを考えたり、身近な作品から自分の見方や感じ方を深めたりすることができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【色水と場所のいいかんじ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・色水の色の変化や置く場所での変化に気付いて自分なりに表している。 <p>【光の色形】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・材料と光のよさや面白さに美しさに気付き、それを生かして表現している <p>【マイマンドラ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・回転版画の仕組みや色や形の重なり面白さに気付き表したい感じを見付けている。
	<p>これまでの活動を生かし、形や色を比べたり、選んだり、つくり出したりして主体的に活動することができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【色水と場所のいいかんじ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・色水の色の変化や置く場所での変化のよさを美しさに気付いている。 <p>【光の色形】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・材料と光のよさや面白さに美しさに気付いている。友達の表し方のよさに気付いている。 <p>【マイマンドラ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・色や形の重なり面白さに気付いている。友達の作品のよさに気付いている。

<p>家庭</p>	<p>家族や家庭、衣食住などについての基礎的な知識や技能を身に付けることができる。 (知識・技能)</p>	<p>【朝食から健康な1日の生活を】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・朝食の役割、食品に含まれる栄養素について理解することができる。 ・炒める調理の仕方について理解し、実践することができる。 <p>【作品製作】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・正しい手順で安全にミシンを操作し、出来上がり線に沿って、ミシン縫いをすることができる。縫い目をしっかりと重ねて返し縫いをすることができる。
	<p>家庭生活について自ら課題を設定し、解決方法を考えたり実践したり表現したりすることができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【見つけてみよう 生活時間】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・自分の生活時間について、家族と過ごす時間確保する工夫について考え、記述することができる。 ・自分の生活時間を見直し、よりよくするための改善案について考え、記述することができる。 <p>【朝食から健康な1日の生活を】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・材料が均等に加熱されるための調理(炒める調理)の工夫について考え、記入することができる。 <p>【作品製作】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・自分の作品について、良い点と改善点を見つけ、次回の作業に活かすための工夫について考え、記述することができる。 <p>【夏をすずしくさわやかに】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・夏を快適に過ごす工夫について、自分の生活と関連付けながら考え、記述することができる。
	<p>家族の一員として、生活をよりよくするために自分ができていることを考え、実践することができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【見つけてみよう 生活時間】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・自分の生活時間について振り返り、家族と過ごす時間の大切さについて考え、記述したり、話し合ったりすることができる。 <p>【朝食から健康な1日の生活を】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・自分の朝食を振り返り、良い点、改善点について考え、記述することができる。 ・朝食の役割や栄養バランスの取れた朝食について考えたり、調べたりすることができる。 <p>【作品製作】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・完成に向けて、積極的に取り組むことができる。 <p>【夏をすずしくさわやかに】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・自分が住む地域の夏の特徴や、夏の快適な過ごし方について考えたり、調べたりすることができる。
<p>体育</p>	<p>運動の特性に応じた技能を身に付け、心の健康・けがの防止について理解することができる。 (知識・技能)</p>	<p>【短距離走・リレー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・一定の距離を全力で走ったり、滑らかなバトンの受渡しをしている。 <p>【マット運動】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・回転系や巧技系の基本的な技を安定して行ったり、その発展技を行ったり、それらを繰り返したり組み合わせたりしている。 <p>【ネット型ゲーム】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・個人やチームによる攻撃と守備によって、簡易化されたゲームをしている。 ・ベースボール型では、ボールを打つ攻撃と隊形をとった守備によって、簡易化されたゲームをしている。 <p>【病気の予防】(観察・ワークシート・発言)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・病気の予防について理解している。
	<p>運動や健康について自己の課題を見つけ、その解決に向けて考え、他者に伝えることができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【短距離走・リレー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・自己やグループの能力に適した課題を見つけ、課題に応じた練習の場や段階を選んでいる。 ・自己の能力に適した競走(争)のルールや記録への挑戦の仕方を選んでいる。 ・自己や仲間の動きの変化や伸びを見付けたり、考えたりしたことを他者に伝えている。 <p>【マット運動】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・自己の能力に適した課題を見つけ、その課題の解決の仕方を考えたり、課題に応じた練習の場や段階を選んだりしている。 ・課題の解決のために自己や仲間の考えたことを他者に伝えている。 <p>【ネット型ゲーム】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ルールを工夫したり、自己やチームの特徴に応じた作戦を選んだりしている。 ・課題の解決のために自己や仲間の考えたことを他者に伝えている。 <p>【病気の予防】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・病気を予防するために、課題を見つけ、その解決に向けて思考し判断しているとともに、それらを表現している。

<p>運動にすすんで取り組み、約束を守ったり、友達の考えや取り組みを認めたり、安全に注意したりすることができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【短距離走・リレー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・短距離走・リレーに積極的に取り組んでいる。 ・短距離走やリレーなどの約束を守り、仲間と助け合っている。 ・陸上運動をするときに用具の準備や片付け、計測や記録などで、分担された役割を果たしている。 ・短距離やリレーなどの勝敗を受け入れている。 ・課題を見付けたり、その解決方法を工夫したりする際に、仲間の考えや取組を認めている。 ・短距離走の場の危険物を取り除いたり、走り高跳びの場を整備したりするとともに、用具の安全に気を配っている。 <p>【マット運動】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・膝を伸ばして回転したり、体を真っ直ぐ伸ばして逆さの姿勢になったり、それらの技を組み合わせたたりするなど、マット運動、の基本的な技や発展技に積極的に取り組んでいる。 ・互いの役割を決めて観察し合うなど、学習の仕方や約束を守り、仲間と助け合っている。 ・器械・器具の準備や片付けなどで、分担された役割を果たしている。 ・技や演技を行うなかで分かったことを伝えたり、課題の解決方法を工夫したりする際に、仲間の考えや取組を認めている。 ・けがのないように、互いの服装や髪形に気を付けたり、場の危険物を取り除いたりするとともに、試技の前後などに器械・器具の安全に気を配っている。 <p>【ネット型ゲーム】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・簡易化されたゲームや練習に積極的に取り組んでいる。 ・ルールやマナーを守り、仲間と助け合っている。 ・ゲームを行う場の設定や用具の片付けなどで、分担された役割を果たしている。 ・ゲームの勝敗を受け入れている。 ・ゲームや練習の中で互いの動きを見合ったり、話し合ったりする際に、仲間の考えや取組を認めている。 ・ゲームや練習の際に、使用する用具などを片付けたり場の整備をしたりするとともに、用具の安全に気を配っている。 <p>【病気の予防】</p> <p>病気の予防の大切さに気付き、病気の発生要因や予防の方法についての学習に進んで取り組もうとしている。</p>
<p>外国語の音声や文字、語彙、表現などについて理解し、コミュニケーションにおける基本的な技能を身に付ける。 (知識・技能)</p>	<p>【Unit1 This is me.】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・I'm ~., I'm from ~., I like ~., My birthday is ~. およびその関連語句などについて、理解している。 ・名前や好きなこと、誕生日などについて聞き取る技能を身に付けている。 ・簡単な語句や基本的な表現を理解している。 ・I'm ~., I'm from ~., I like ~., My birthday is ~. およびその関連語句などを用いて、お互いの考えや気持ちなどを伝え合うことができる。 ・例文を参考に書く技能を身に付けている。 <p>【Unit2 How is your school life?】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・I live in ~., I go to ~., I usually ~., My treasure is ~. およびその関連語句などについて、理解している。 ・簡単な語句や基本的な表現を理解している。 ・自分たちの日常生活などについて、I live in ~., I go to ~., I usually ~., My treasure is ~. およびその関連語句などを用いて、お互いの考えや気持ちなどを伝え合う技能を身に付けている。 ・例文を参考に書く技能を身に付けている。 <p>【Unit3 Let's go to Italy.】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・[~ is ~., You can ~., It's ~. およびその関連語句など]について、理解している。 ・《行ってみたいおすすめの国や地域と、その理由について、》聞き取る技能を身に付けている。 ・簡単な語句や基本的な表現を理解している。 ・行ってみたいおすすめの国や地域と、その理由について、~ is ~., You can ~., It's ~. およびその関連語句などを用いて、お互いの考えや気持ちなどを伝え合う技能を身に付けている。 ・例文を参考に書く技能を身に付けている。
<p>身近で簡単な事柄について、外国語で聞いたり話したりするとともに読んだり書いたりして、自分の考えや気持ちなどを伝え合うことができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【Unit1 This is me.】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・相手のことをよく知るために、名前や好きなこと、誕生日などについて、短い話の概要を捉えている。 ・自分のことを伝え、好きなこと、誕生日などの簡単な語句や表現の意味が分かり、声に出して読んでいる。 ・自分のことを伝え、相手のことをよく知るために、名前や好きなこと、誕生日などについて、簡単な語句や基本的な表現を用いて、お互いの考えや気持ちなどを伝え合っている。 ・例文を参考に文を書いている。 <p>【Unit2 How is your school life?】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・相手のことをよく知るために、世界の子供たちや自分たちの日常生活などについて、短い話の概要を捉えている。 ・自分たちの日常生活などのついでに語句や基本的な表現の意味が分かり、理解している。 ・自分のことを伝え、相手のことをよく知るために、自分たちの日常生活などについて、簡単な語句や基本的な表現を用いて、お互いの考えや気持ちなどを伝え合っている。 ・例文を参考に文を書いている。 <p>【Unit3 Let's go to Italy.】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・相手のことをよく知るために、行ってみたいおすすめ国や地域と、その理由について、短い話の概要を捉えている。 ・簡単な語句や基本的な表現の意味が分かり、声に出して読んでいる。 ・自分のことを伝え、行ってみたいおすすめ国や地域と、その理由について、簡単な語句や基本的な表現を用いて伝え合っている。 ・例文を参考に文を書いている。

外国語

<p>主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとすることができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【Unit1 This is me.】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・相手のことをよく知るために、名前や好きなこと、誕生日などについて、短い話の概要を捉えようとしている。 ・簡単な語句や基本的な表現の意味を分かって、声に出して読もうとしている。 ・自分のことを伝え、相手のことをよく知るために、名前や好きなこと、誕生日などについて、簡単な語句や基本的な表現を用いて、お互いの考えや気持ちなどを伝え合おうとしている。 ・例文を参考に文を書こうとしている。 <p>【Unit2 How is your school life?】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・相手のことをよく知るために、世界の子供たちや自分たちの日常生活などについて、短い話の概要を捉えようとしている。 ・簡単な語句や基本的な表現の意味を分かって、声に出して読もうとしている。 ・相手のことをよく知るために自分のことを伝え、自分たちの日常生活などについて、簡単な語句や基本的な表現を用いて、お互いの考えや気持ちなどを伝え合おうとしている。 ・例文を参考に文を書いている。 <p>【Unit3 Let's go to Italy.】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・相手のことをよく知るために、行ってみたいおすすめの家や地域と、その理由について短い話の概要を捉えようとしている。 ・簡単な語句や基本的な表現の意味を分かって、声に出して読もうとしている。 ・外国語の背景にある文化に対する理解を深めるために、世界遺産について、簡単な語句や基本的な表現を用いて、お互いの考えや気持ちなどを伝え合おうとしている。 ・例文を参考に文を書こうとしている。
---	--

※音楽科については、感染症の影響により、学習題材を変更する可能性があります。その場合、学習題材に合った評価基準を設定し、指導と評価の一体化を図っていきます。