

第4学年 3学期

科目	評価について	
国語	言葉の特徴や使い方を理解し、文字を正しく書くことができる。 (知識・技能)	<p>【詩を楽しもう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 内容の大体を意識しながら音読をしている。 <p>【漢字の広場⑤⑥】【三年生で学んだ漢字⑤⑥】【点(,)を打つところ】</p> <ul style="list-style-type: none"> 漢字を用いた表記、送り仮名、句読点を適切に使っている。 前年や該当学年の漢字を使っている。 <p>【身のまわりの「便利」なものを考えよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉には、考えたことや思ったことを表す働きがあることに気付いている。 比較や分類の仕方、必要な語句の書き留め方、引用や出典の示し方、辞書や事典の使い方を理解している。 <p>【調べてわかったことを発表しよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 比較や分類の仕方、必要な語句の書き留め方、引用や出典の示し方、辞書や事典の使い方を理解している。 <p>【自分の成長をふり返って】</p> <ul style="list-style-type: none"> 主語と述語の関係、修飾と被修飾語の関係、指示する語句と接続する語句の役割、段落の役割について理解している。 漢字を用いた表記、送り仮名、句読点を適切に使っている。 <p>【雪】</p> <ul style="list-style-type: none"> 慣用句、故事成語などの意味を知り、使っている。 <p>【木竜うらし】</p> <ul style="list-style-type: none"> 相手を見て話したり聞いたりしているとともに、言葉の抑揚や強弱、間の取り方に注意して話している。
筋道を立てて考え、自分の思いや考えをまとめることができる。 (思考・判断・表現)		<p>【詩を楽しもう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 登場人物の行動や気持ちを想像している。 文章を読んで理解したことに基づいて、感想や考えをもっている。 <p>【漢字の広場⑤⑥】【三年生で学んだ漢字⑤⑥】</p> <ul style="list-style-type: none"> 漢字を用いた表記、送り仮名、句読点を適切に使っている。 前年や該当学年の漢字を使っている。 <p>【身のまわりの「便利」なものを考えよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 目的を意識して、日常生活から話題を決め、伝え合うために必要な事柄を選んでいる。 自分の考えとその理由や事例との関係を明確にして、書いている。 <p>【調べてわかったことを発表しよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 話の中心を意識して、言葉の抑揚や強弱、間の取り方を工夫している。 <p>【自分の成長をふり返って】【雪】</p> <ul style="list-style-type: none"> 書く内容の中心を明確にし、文章の構成を考え、書き表し方を工夫している。 <p>【木竜うらし】</p> <ul style="list-style-type: none"> 文章を読んで理解したことに基づいて、感想や考えをもっている。 文章を読んで感じたことを共有し、感じ方に違いがあることに気付いている。
国語に対する関心をもち、思いや考えを伝え合い、すすんで学習に取り組むことができる。 (主体的に学習に取り組む態度)		<p>【詩を楽しもう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、感想や考えを発表し合おうとしている。 <p>【漢字の広場⑤⑥】【三年生で学んだ漢字⑤⑥】</p> <ul style="list-style-type: none"> 相手や目的を意識して書くことを選び、書こうとしている。 <p>【身のまわりの「便利」なものを考えよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、クラス全体やグループで話し合おうとしている。 <p>【身のまわりの「便利」なものを考えよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、「便利」について考えたことを文章にまとめようとしている。 <p>【調べてわかったことを発表しよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉の抑揚や強弱、間の取り方を工夫し、調べたことを発表しようとしている。 <p>【点(,)を打つところ】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習課題に沿って、文や文章の中で適切に使おうとしている。 <p>【自分の成長をふり返って】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、よりよい表現を選んで文章を書こうとしている。 <p>【雪】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、「雪」に関する詩歌や言葉を集めようとしている。 <p>【木竜うらし】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、好きな場面を物語のように書きかえようとしている。
社会	地域の様子や諸活動、先人の働きを人々の生活との関連を踏まえて理解し、資料を通して情報をまとめることができる。 (知識・技能)	<p>【特色ある地いきと人々のくらし】</p> <ul style="list-style-type: none"> 特色ある地域の位置や自然環境、人々の活動や産業の歴史背景、人々の協力関係などについて、地図帳や各種の資料で調べて、必要な情報を集め、読み取り、特色ある地域の様子を理解している。 調べたことを白地図や文などにまとめ、県内の特色ある地域では、人々が協力し、特色あるまりづくりや観光などの産業の発展に努めていることを理解している。
社会に見られる課題を把握し、解決に向けての関わり方を選択・判断し、表現することができる。 (思考・判断・表現)		<p>【特色ある地いきと人々のくらし】</p> <ul style="list-style-type: none"> 特色ある地域の位置、人々の活動や産業の歴史的背景、人々の協力関係などに着目して、問いを見だし、県内の特色ある地域の様子について考え表現している。 特色ある地域の人々の活動や産業とそれらの地域の発展を関連付けたり、自分たちの住む地域と比較したりして県内の地域の特色を考え、適切に表現している。
すすんで学習に取り組む、よりよい社会について考え、生かそうとすることができる。 (主体的に学習に取り組む態度)		<p>【特色ある地いきと人々のくらし】</p> <ul style="list-style-type: none"> 県内の特色ある地域の様子について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。

<p style="text-align: center;">算数</p>	<p>数と計算、図形や数量関係などの意味を理解し、計算したり、調べたり、グラフに表したりすることができる。 (知識・技能)</p>	<p>【変わり方調べ】 ・伴って変わる二つの数量の関係を、表を用いて変化の特徴を調べたり、○や□などを用いて式に表したりすることができる。 【面積のはかり方と表し方】 ・面積の単位について理解している。 ・正方形や長方形の面積の求め方を理解している。 ・面積についての量感を身に付けている。 【小数のかけ算とわり算】 ・既習のかけ算や割り算の筆算を基に、小数×整数、小数÷整数、整数÷整数で積や商が小数になる場合の計算をし、答えを求めることができる。 【立方体と直方体】 ・空間図形の直線や平面の垂直と平行の関係を理解している。 ・空間図形の見取り図や展開図を描いたり、位置を表したりすることができる。</p>
	<p>筋道をたてたり、発展的な見方をしたりして考えることができ、目的に応じて表現することができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【変わり方調べ】 ・伴って変わる二つの数量の关系到着目して、表や式を用いて変化や対応の特徴について考え、説明している。 【面積のはかり方と表し方】 ・図形の構成要素に着目して、面積を数値化して表す説明をしている。 【小数のかけ算とわり算】 ・積や商が小数になる場合を計算の仕方を考え説明している。 ・既習学習の整数倍を基に小数倍の意味について考え、説明している。 【立方体と直方体】 ・立体図形の構成要素や位置関係に着目して、特徴や性質を考え説明している。 ・ものの位置の表し方を考え、説明している。</p>
	<p>算数の学習にすすんで関わり、学習したことよき気付き、活用することができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>・数学的活動にすすんで取り組んでいる。(例:学習内容を活かして、身の回りの概数で表した数値を探す。)</p>
<p style="text-align: center;">理科</p>	<p>自然の事物・現象についての理解を図り、観察、実験などに関する基本的な技能を身に付けることができる。 (知識・技能)</p>	<p>【冬の夜空】 ・冬の夜空にも、明るさや色の違う星があり、時刻によって、並び方は変わらないが、位置が変わることを理解している。 【冬の生き物】 ・冬になると、動物は見られなくなり、植物はたねを残して枯れたり、枝に芽をつけて冬を越したりすることを理解している。 【もののあたたまり方】 ・加熱器具などを安全に正しく使って、金属のあたたまり方を調べている。 ・金属は熱せられた部分から順にあたたまっていくことを理解している。 ・水のあたたまり方を調べ、結果から分かりやすく記録している。 ・水はあたためられた部分が移動して全体があたたまることを理解している。 ・空気は、あたためられた部分が移動して、全体があたたまること理解している。 【水のすがた】 ・加熱器具などを安全に正しく使って、熱したときの水の様子を調べ、分かりやすく記録している。 ・水を冷やし続けたときの温度やようすを分かりやすく記録している。 ・水が温度によって水蒸気や氷に変わることや、水が氷になると体積が増えることを理解している。 【水のゆくえ】 ・水の自然蒸発のようすを調べ、結果を分かりやすく記録している。 ・水は、水面や地面などから蒸発し、水蒸気になって空気中に含まれていくことを理解している。 ・空気中の水蒸気は、結露して再び水になって現れることがあることを理解している。 【生き物の1年間】 ・1年間の観察記録を生き物毎に整理し、季節と生き物のようすの関係について、分かりやすくまとめている。 ・動物の活動や植物の成長は、あたたかい季節、寒い季節などによって違いがあることを理解している。</p>
	<p>自然の事物・現象について見方・考え方を働かせ、問題を追及することができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【もののあたたまり方】 ・金属の一部を熱すると、どのようにあたたまったていくのかについて予想や仮説を着想し、表現している。 ・水のあたたまり方について、実験の結果から考察し、表現している。 ・空気のはあたまり方について、実験の結果から考察し、表現している。 【水のすがた】 ・水を熱したときに出る泡の正体について、実験の結果から考察し、表現している。 ・水を冷やしたときの変化について、実験の結果から考察し、表現している。 【水のゆくえ】 ・水は、熱しなくても、蒸発するかについて予想や仮説を着想し、表現している。 ・空気中から水を取り出せるかについて、実験の結果から考察し、表現している。</p>

	<p>主体的に問題を解決し、すすんで学習に取り組むことができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【冬の夜空】 ・冬の夜空に輝く星に進んでかかわり、他者とかかわりながら、観察しようとしている。</p> <p>【冬の生き物】 ・冬の生き物に進んでかかわり、他者とかかわりながら、季節による違いを調べようとしている。 ・冬の生き物について、学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>【ものあたたまり方】 ・フライパンを熱したときの様子に進んでかかわり、他者とかかわりながら、金属のあたたまり方を調べようとしている。</p> <p>・ものあたたまり方について、学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>【水のすがた】 ・水が氷になったり、水を熱すると湯気や泡が出たりする現象に進んでかかわり、他者とかかわりながら、温度による水の状態変化を調べようとしている。 ・温度による水の状態変化について、学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>【水のゆくえ】 ・後退やアスファルトの水たまりがなくなっていくようすに進んでかかわり、他者とかかわりながら、水のゆくえを調べようとしている。</p> <p>・水のゆくえについて学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>【生き物の1年間】 ・季節と生き物のようすに進んでかかわり、他者とかかわりながら、特徴を調べようとしている。</p>
<p>音楽</p>	<p>曲想と音楽の構造などとの関わりについて気づき、音楽表現に必要な歌唱、器楽、音楽づくりができる。 (知識・技能)</p>	<p>【ききどころを見つけて】 ・曲想と旋律や音色など音楽の構造との関わりに気付いている。</p> <p>【わたしたちの表げん】 ・曲想と旋律など音楽の構造との関わり、曲想と歌詞の内容との関わりに気付いている。 ・思いや意図に合った表現をするために必要な、互いの歌声や伴奏を聴き、声を合わせて歌う技能を身に付けている。</p> <p>【いろいろな歌声を楽しもう】 ・曲想と、歌声や旋律など音楽の構造との関わりに気付いている。</p> <p>【音のスケッチ】 ・様々な音階の響きの特徴について、それらの生み出すよさや面白さなどと関わらせて気付いている。 ・発想を生かした表現をするために必要な、設定した条件に基づいて、即興的に音を選択したり組み合わせたりして表現する技能を身に付けている。</p>
	<p>音楽表現を考えて表現に対する思いをもつことや、曲や演奏のよさなどを見いだしながら音楽を味わって聴くことができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【ききどころを見つけて】 ・音色、旋律、反復、変化、強弱、速度などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや美しさを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、曲のよさを見いだし、曲全体を味わって聴いている。</p> <p>【わたしたちの表げん】 ・音色や旋律、音の重なりなどを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや美しさを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、曲の特徴を捉えた表現を工夫し、どのように歌うかについて思いや意図をもっている。</p> <p>【いろいろな歌声を楽しもう】 ・音色や旋律などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや美しさ、面白さを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、演奏のよさを見いだし聴いている。</p> <p>【音のスケッチ】 ・旋律や音階などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや、音階による旋律の雰囲気の違いを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、即興的に表現することを通して、音楽づくりの発想を得たり、どのようにまとまりを意識した音楽をつくるかについて思いや意図をもったりしている。</p>
	<p>すすんで音楽に関わり、様々な音楽に親しむことができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【ききどころを見つけて】 ・曲想とその変化を捉えて聴く学習に興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。</p> <p>【わたしたちの表げん】 ・声を合わせて歌うことに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、1年間の学習を生かして、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。</p> <p>【いろいろな歌声を楽しもう】 ・いろいろな歌声の特徴を捉えて音楽を聴くことに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。</p> <p>【音のスケッチ】 ・音階をもとにして表現することに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。</p>
<p>図画工作</p>	<p>材料や用具の使い方を知り、表し方を工夫してついたり、かいたりすることができる。 (知識・技能)</p>	<p>【ほとと出てくるふしぎな花】 ・彫刻刀を正しく使い、彫り後を生かしている。</p> <p>【電のこパズル】 ・電動のこぎりを正しく使いいろいろな形を切り出している。</p> <p>【新聞紙ワールド】 ・新聞紙をねじる、まるめるなど工夫をして楽しい場所をつくっている。</p>
	<p>形や色からイメージをもちながら、楽しく発想や構想をし、自分なりの感じ方を広げることができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【ほとと出てくるふしぎな花】 ・ふしぎな花のイメージを広げ、構図を工夫して描いている。</p> <p>【電のこパズル】 ・切った形から想像を広げてたのしいパズルをつくっている。</p> <p>【新聞紙ワールド】 ・新聞紙や場所とかかわりやってみたいことや表したいことを見付けている。</p>
	<p>すすんで表現や鑑賞に取り組み、自分で形や色を比べたり、選んだり、つくり出したりすることで主体的に活動することができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【ほとと出てくるふしぎな花】 ・ふしぎな花を想像して表すことや彫刻刀で彫ることを楽しんでいる。</p> <p>【電のこパズル】 ・電動のこぎりを正しく使い、意欲的にいろいろな形を切っている。</p> <p>【新聞紙ワールド】 ・材料や友達、場所と積極的にかかわり、意欲的に試したり、表したりしている。</p>

体 育	基本的な動きや技能を身に付けるとともに、体の発育・発達について理解することができる。 (知識・技能)	【ゴール型ゲーム】 ・基本的なボール操作とボールを持たないときの動きによって、易しいゲームをしている。 【ネット型ゲーム】 ・ネット型ゲームでは、基本的なボール操作とボールを操作できる位置に体を移動する動きによって、易しいゲームをしている。 【多様な動きを作る運動】 ・体のバランスをとる動き、用具を操作する動き、力試しの動きをし、それらを組み合わせて運動している。
	運動や健康について自己の課題を見つけ、その解決に向けて考え、他者に伝えることができる。 (思考・判断・表現)	【ゴール型ゲーム】 ・規則を工夫し、ゲームの型に応じた簡単な作戦を選んでいる。 ・課題解決のために考えたことを友達に伝えている。 【ネット型ゲーム】 ・規則を工夫し、ゲームの型に応じた簡単な作戦を選んでいる。 ・課題解決のために考えたことを友達に伝えている。 【多様な動きを作る運動】 ・多様な動きをつくる運動について自己の課題を見つけ、その課題を解決するために様々な運動の行い方を選んだり、友達と一緒に工夫したりしている。 ・楽しく運動しながら心と体の変化に気付いたことや、友達と関わり合ったり、多様な動きを身に付けたりするための運動の行い方について、考えたことや見付けたことを友達に伝えている。
	運動にすすんで取り組み、きまりを守ったり、友達の考えを認めたり、安全に注意したりすることができる。 (主体的に学習に取り組む態度)	【多様な動きを作る運動】【ゴール型ゲーム】【ネット型ゲーム】 ・各種の運動に進んで取り組んでいる。 ・きまりを守り、誰とでも仲よく励まし合っている。 ・使用する用具の準備や片付けを友達と一緒にやっている。 【ゴール型ゲーム】【ネット型ゲーム】 ・ゲームの勝敗を受け入れている。 ・ゲームやそれらの練習の中で互いに動きを見合ったり、話し合ったりして見付けた動きのよさや課題を伝え合う際に、友達の考えを認めている。 ・ゲームやそれらの練習の際に、使用する用具などを片付けて場の危険物を取り除くなど、周囲を見て場や用具の安全を確かめている。 【多様な動きを作る運動】 ・友達の考えを認めたり、互いの気持ちを尊重し合ったりしようとしている。 ・活動の場の危険を取り除いたり、用具や活動する場の安全を確かめたりしている。

※音楽科については、感染症の影響により、学習題材を変更する可能性があります。その場合、学習題材に合った評価基準を設定し、指導と評価の一体化を図っていきます。