

第4学年 1学期

科目		評価について
国語	言葉の特徴や使い方を理解し、文字を正しく書くことができる。 (知識・技能)	<p>【わたしはだあれ】【「夏の思い出」記者になろう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉には、考えたことや思ったことを表す働きがあることに気付いている。 <p>【春のうた】</p> <ul style="list-style-type: none"> 内容の大体を意識しながら音読をしている。 <p>【白いぼうし】</p> <ul style="list-style-type: none"> 語句の量を増やし、語彙を理解している。 <p>【びったりの言葉 見つけよう】【漢字の広場①②】【三年生で学んだ漢字①②】</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉に働きがあることに気付いている。 漢字を用いた表記、送り仮名、句読点を適切に使っている。 前年や該当学年の漢字を使っている。 <p>【ぞうの重さを量る】【花を見つけるてがかり】</p> <ul style="list-style-type: none"> 主語と述語の関係、修飾と被修飾語の関係、指示する語句と接続する語句の役割、段落の役割について理解している。 考えとそれを支える理由や事例、情報と情報との関係を理解している。 <p>【分類をもとに本を見つつけよう】【漢字辞典の引き方】【メモの取り方をくふうして聞こう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 考えとそれを支える理由や事例、情報と情報との関係を理解している。 比較や分類の仕方、必要な語句の書き留め方、引用や出典の示し方、辞書や事典の使い方を理解している。 <p>【リーフレットで知らせよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 漢字や仮名の表記、送り仮名の付け方、改行の仕方を理解して、文や文章で使っている。 <p>【短歌の世界】</p> <ul style="list-style-type: none"> 音読したり暗唱するなどして、言葉のリズムに親しんでいる。 <p>【ぞろぞろ】</p> <ul style="list-style-type: none"> 言葉の抑揚や強弱、間の取り方などに注意して話している。
社会	筋道を立てて考え、自分の思いや考えをまとめることができる。 (思考・判断・表現)	<p>【わたしはだあれ】【「夏の思い出」記者になろう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 必要なことを記録したり質問したりしながら聞き、自分の考えをもっている。 <p>【春のうた】</p> <ul style="list-style-type: none"> 情景について、場面の移り変わり結び付けて想像している。 <p>【白いぼうし】</p> <ul style="list-style-type: none"> 自分の考えとその理由や事例との関係を明確にして、書いている。 登場人物の行動や気持ちを想像している。 <p>【びったりの言葉 見つけよう】【漢字の広場①】【三年生で学んだ漢字】</p> <ul style="list-style-type: none"> 相手や目的を意識して書くことを選び、書こうとしている。 <p>【ぞうの重さを量る】【花を見つけるてがかり】</p> <ul style="list-style-type: none"> 考え、理由、事例などの関係について、叙述を基に捉えている。 <p>【分類をもとに本を見つつけよう】【メモの取り方をくふうして聞こう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 目的を意識して、要約している。 話し手が伝えたいことの中心を捉え、自分の考えをもっている。 <p>【リーフレットで知らせよう】【短歌の世界】</p> <ul style="list-style-type: none"> 書く内容の中心を明確にし、文章の構成を考え、書き表し方を工夫している。 <p>【ぞろぞろ】</p> <ul style="list-style-type: none"> 登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉えている。
国語	国語に対する関心をもち、思いや考えを伝え合い、すすんで学習に取り組みすることができる。 (主体的に学習に取り組む態度)	<p>【わたしはだあれ】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、自分のカードに書いてある名前をあてようとしている。 <p>【春のうた】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、音読したりイメージを広げようとしている。 <p>【白いぼうし】</p> <ul style="list-style-type: none"> 登場人物の気持ちを想像して、登場人物になったつもりで、その日の出来事を絵日記に描いている。 <p>【びったりの言葉 見つけよう】【漢字の広場①②】【三年生で学んだ漢字①②】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、心が動いたできごとを短い文章で書こうとしている。 漢字を覚えたり使ったりしようとしている。 <p>【ぞうの重さを量る】【花を見つけるてがかり】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、文章全体のつながりを捉えようとしている。 <p>【分類をもとに本を見つつけよう】【漢字辞典の引き方】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、漢字辞典を活用しようとしている。 <p>【メモの取り方をくふうして聞こう】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、大切なことを落とさないように聞こうとしている。 学習の見通しをもって、リーフレットの組み立てを考えようとしている。 <p>【短歌の世界】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、言葉のリズムを楽しんだり様子や気持ちを想像したりしようとしている。 <p>【ぞろぞろ】</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習の見通しをもって、落語を音読したり、演じたりしようとしている。 学習の見通しをもって、相手の話を引き出す質問をしようとしている。
社会	地域の様子や諸活動、先人の働きを人々の生活との関連を踏まえて理解し、資料を通して情報をまとめることができる。 (知識・技能)	<p>【わたしたちの県】</p> <ul style="list-style-type: none"> 我が国における自分たちの県の位置、県全体の地形や主な産業の分布、交通網や主な都市の位置などについて地図帳や各種の資料で調べ、必要な情報を集め、読み取り、県の様子を理解している。 調べたことを白地図や文などにまとめ、自分たちの県の地理的環境の概要を理解している。 <p>【住みよいくらしをつくる】</p> <ul style="list-style-type: none"> 供給の仕組みや経路、県内外の人々の協力などについて見学・調査したり地図などの資料で調べたりして、必要な情報を集め、読み取り、飲料水の供給のための事業の様子を理解している。 調べたことを図表や文などのまとめ、飲料水を供給する事業は、安全で安定的に供給できるように進められていることや、地域の人々の健康な生活の維持と向上に役立っていることを理解している。 処理の仕組みや再利用、県内外の人々の協力などについて見学・調査したり、地図などの資料で調べたりして、必要な情報を集め、読み取り、廃棄物の処理のための事業の様子を理解している。 調べたことを図表や文などにまとめ、廃棄物を処理する事業は、衛生的な処理や資源の有効利用ができるよう進められていることや、生活環境の維持と向上に役立っていることを理解している。

<p>社会に見られる課題を把握し、解決に向けての関わり方を選択・判断し、表現することができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【わたしたちの県】 ・我が国における自分たちの県の位置、県全体の地形や主な産業の分布、交通網や主な都市の位置などに着目して、問いを見だし、県の様子について考えを表現している。 ・県の位置や県全体の地形や主な産業の分布、交通網や主な都市の位置などの情報を統合して県の地理的環境の特色を考え、適切に表現している。 【住みよいくらしをつくる】 ・供給の仕組みや経路、県内外の人々の協力などに着目して、問いを見だし、飲料水の供給のための事業の様子について考えを表現している。 ・飲料水の供給のための事業に見られる仕組みや人々の協力関係と地域の人々の健康や生活環境を関連付け、飲料水の供給のための事業を果たす役割を考えたり、学習したことを基に、節水や水を汚さないために自分たちが協力できることを考えたり選択・判断したりして表現している。 ・処理の仕組みや再利用、県内外の人々の協力に着目して、問いを見だし、廃棄物の処理のための事業の様子について表現している。 ・廃棄物を処理する仕組みや人々の協力関係と地域の良好な生活環境を関連付け、廃棄物の処理のための事業の果たす役割を考えたり、学習したことを基に、ごみを減らすために、自分たちが協力できることを考えたり選択・判断したりして表現している。</p>
<p>すすんで学習に取り組み、よりよい社会について考え、生かそうとすることができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【わたしたちの県】 ・県の様子について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。 【住みよいくらしをつくる】 ・飲料水の供給のための事業について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。 ・学習したことを基に、節水や水を汚さないために自分たちが協力できることを考えようとしている。 ・廃棄物を処理する事業について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。 ・学習したことを基にごみを減らすために、自分たちが協力できることを考えようとしている。</p>
<p>算数</p>	<p>数と計算、図形や数量関係などの意味を理解し、計算したり、調べたり、グラフに表したりすることができる。 (知識・技能)</p> <p>【大きい数のしくみ】 ・大きい数のしくみや表し方、数直線のよみ方が分かる。10倍、10分の1の数や大きい数のかけ算を解いている。 【折れ線グラフ】 ・グラフや表のよみ方が分かり、表している。 【わり算の筆算】 ・わり算の筆算のしかたが分かり、計算している。 【角の大きさ】 ・分度器を使って角度をはかったり、角や三角形をかいいたりしている。</p>
<p>筋道をたてたり、発展的な見方をしたりして考えることができ、目的に応じて表現することができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【大きい数のしくみ】 ・整数のしくみや表し方を使って、大きな数の説明している。 【折れ線グラフ】 ・目的にあったグラフを使って、考えたり説明したりしている。 【わり算の筆算】 ・問題の場面を考えて、(式をたて)答えをもとめている。 【角の大きさ】 ・三角定規を組み合わせた角度や180°より大きい角度を考えている。</p>
<p>算数の学習にすすんで関わり、学習したことよき気づき、活用することができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>・数学的活動にすすんで取り組んでいる。(例:学習内容を活かして、身の回りのいろいろな角度を測ろうとしている。)</p>
<p>理科</p>	<p>自然の事物・現象についての理解を図り、観察、実験などに関する基本的な技能を身に付けることができる。 (知識・技能)</p> <p>【春の生き物】 ・温度計を安全に正しく使い、気温や水温を調べている。 ・植物の成長のようすを調べ、結果を結果を分かりやすく記録している。 ・春の生き物の様子を理解し、観察記録を整理し、分かりやすくまとめている。 【天気と1日の気温】 ・温度を正しく扱いながら、天気や1日の気温の変化のしかたを調べ、測定した気温などの結果を分かりやすくまとめている。 ・天気によって、1日の気温の変化のしかたに違いがあることを理解している。 【地面を流れる水のゆくえ】 ・水は高い場所から低い場所へと流れて集まることを理解している。 ・粒の大きさと水の浸み込み方の違いを調べる実験を、条件制御しながら行い、結果を分かりやすく記録している。 ・水の浸み込み方は、土の粒の大きさによって違いがあることを理解している。 【電気のはたらき】 ・簡易検流計を正しく使い、回路を流れる電流の向きと、モーターの回る向きを関係付けて調べている。 ・乾電池の数やつなぎ方を変えると、電流の大きさや向きが変わり、モーターの回り方が変わることを理解している。 【夏の生き物】 ・植物の成長のようすを調べ、結果を分かりやすく記録している。 ・夏になると、動物が活発に活動し、植物がよく成長することを理解している。 【夏の夜空】 ・方位磁針や星座早見などを正しく使って、星や星座を観察し、星によって明るさや色に違いがあることを理解している。</p>

<p>自然の事物・現象について見方・考え方を働かせ、問題を追究することができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【春の生き物】 ・春の生き物のようすについて、予想や仮説を発想し、表現している。 ・春の生き物のようすと季節の変化を関連づけて考察し、表現している。 【天気と1日の気温】 ・温度を正しく扱いながら、天気や1日の気温の変化のしかたを調べ、測定した気温などの結果を分かりやすくまとめている。 ・天気によって、1日の気温の変化のしかたに違いがあることを理解している。 【地面を流れる水のゆくえ】 ・水は高い場所から低い場所へと流れて集まることを理解している。 ・粒の大きさと水の浸み込み方の違いを調べる実験を、条件制御しながら行い、結果を分かりやすく記録している。 ・水の浸み込み方は、土の粒の大きさによって違いがあることを理解している。 【電気のはたらき】 ・簡易検流計を正しく使い、回路を流れる電流の向きと、モーターの回る向きを関係づけて調べている。 ・乾電池の数やつなぎ方を変えると、電流の大きさや向きが変わり、モーターの回り方が変わることを理解している。</p>
<p>主体的に問題を解決し、すすんで学習に取り組むことができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【春の生き物】 ・春の生き物に進んでかかわり、他者とかかわりながら、季節による違いを調べようとしている。 ・植物の成長に進んでかかわり、他者とかかわりながら、植物を育てていこうとしている。 ・春の生き物について、学んだことを学習や生活に生かそうとしている。 【天気と1日の気温】 ・天気の様子や1日の気温の変化に進んでかかわり、他者とかかわりながら、天気や気温を調べようとしている。 ・天気と1日の気温の変化について、学んだことを学習や生活に生かそうとしている。 【地面を流れる水のゆくえ】 ・地面を流れる水のゆくえに進んでかかわり、他者とかかわりながら、その様子を調べようとしている。 ・水が地面を流れたり、浸み込んだりするしくみと自然災害や土地利用との関係について調べようとしている。 【電気のはたらき】 ・乾電池とモーターを使ったおもちゃを動かすことに進んでかかわり、他者とかかわりながら、乾電池のはたらきを調べようとしている。 ・電気のはたらきについて、学んだことを学習や生活に生かそうとしている。 【夏の生き物】 ・夏の生き物に進んでかかわり、他者とかかわりながら、春の生き物のようすとの違いを調べようとしている。 ・夏の生き物について、学んだことを学習や生活に生かそうとしている。 【夏の夜空】 ・夏の夜空に輝く星に進んでかかわり、他者とかかわりながら、観察しようとしている。</p>
<p>音楽</p>	<p>曲想と音楽の構造などとの関わりについて気付き、音楽表現に必要な歌唱、器楽、音楽づくりができる。 (知識・技能)</p> <p>【にっぽんのうた みんなのうた】 ・曲想と旋律など音楽の構造との関わりや、曲想と歌詞の内容との関わりに気付いている。 【めざせ楽器名人】 ・思いや意図に合った表現をするために必要な、音色や響きに気を付けて、互いの音や副次的な旋律、伴奏を聴き、音を合わせて演奏する技能及びサミングの技能を身に付けている。 【歌声ひびかせて】 ・曲想と旋律など音楽の構造との関わりや、曲想と歌詞の内容との関わりに気付いている。 ・思いや意図に合った表現をするために必要な、互いの歌声や副次的な旋律、伴奏を聴いて声を合わせて歌う技能を身に付けている。 【ひょうしとせんりつ】 ・曲想と拍や速度など音楽の構造との関わりに気付いている。</p>
<p>音楽表現を考えて表現に対する思いをもつことや、曲や演奏のよさなどを見いだしながら音楽を味わって聴くことができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【にっぽんのうた みんなのうた】 ・旋律、音階、音色、反復や変化などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、どのように歌うかについて思いや意図をもったり、箏の音楽のよさを見いだして聴いている。 【めざせ楽器名人】 ・旋律や音楽の縦と横との関係を聴き取り、それらの働きが生み出すよさを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、曲の特徴を捉えた表現を工夫し、どのように演奏するかについて思いや意図をもっている。 【歌声ひびかせて】 ・音色や旋律などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、歌声や旋律のよさや楽しさを見いだしてミュージカルの音楽を聴いている。 【ひょうしとせんりつ】 ・拍や旋律、強弱などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、曲の特徴を捉えた表現を工夫し、どのように歌うかについて思いや意図をもったり、曲のよさを見いだして聴いたりしている。</p>
<p>すすんで音楽に関わり、様々な音楽に親しむことができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【にっぽんのうた みんなのうた】 ・日本のうたをもとにした音楽に興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。 【めざせ楽器名人】 ・高い音をきれいに響かせることに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。 【歌声ひびかせて】 ・いろいろな歌声を聴くことに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。 【ひょうしとせんりつ】 ・拍子の特徴を捉えて表現することに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。</p>
<p>図画工</p>	<p>材料や用具の使い方を知り、表し方を工夫してついたり、かいたりすることができる。 (知識・技能)</p> <p>【わたしは絵の具のマジシャン】 ・いろいろなモダンテクニックを生かして模様を描いている。 【ガッポガッポ】 ・紙粘土の工夫を生かして恐竜をつくっている。 【砂の上にかくものは】 ・にじみやかすれのよさを感じて砂のカードを描いている。</p>

<p>作</p>	<p>形や色からイメージをもちながら、楽しく発想や構想をし、自分なりの感じ方を広げることができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【わたしは絵の具のマジシャン】 ・描いた模様の色や形からイメージを広げている。 【ガッポガッポ】 ・想像を広げて自分なりの恐竜をつくり方を考えてつくっている。 【砂の上にかくものは】 ・描いた色や形からイメージを広げて表したいことを見つけている。</p>
<p>体育</p>	<p>すすんで表現や鑑賞に取り組み、自分で形や色を比べたり、選んだり、つくり出したりすることで主体的に活動することができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【わたしは絵の具のマジシャン】 ・模様を工夫して描くことや色や形からイメージを広げることを楽しんでいる。 【ガッポガッポ】 ・粘土の工夫を楽しみ、想像を広げて自分なりの恐竜をつ意欲的につくっている。 【砂の上にかくものは】 ・にじみやかすれを楽しみイメージを広げて表したいことを積極的に表している。</p>
	<p>基本的な動きや技能を身に付けるとともに、体の発育・発達について理解することができる。 (知識・技能)</p>	<p>【体ほぐしの運動】 ・手軽な運動を行い、心と体の変化に気付いたり、みんなで関わり合ったりしている。 【かけっこ・リレー】 ・調子よく走ったりバトンの受け渡しをしたりすることができる。 【マット運動】 ・回転系や巧技系の基本的な技をすることができる。 【表現運動】 ・身近な生活などの題材からその主な特徴を捉え、表したい感じをひと流れの動きで踊っている。 【体の成長と私】 ・体は、年齢に伴って変化すること、また、体の発育・発達には、個人差があることを理解している。 ・体は、思春期になると次第に大人の体に近づき、体つきが変わったり、初経、精通などが起こったりすること、また、異性への関心が芽生えることを理解している。 ・体をよりよく発育・発達させるには、適切な運動、食事、休業及び睡眠が必要であることを理解している。 【浮く・泳ぐ運動】 ・浮いて進む運動では、け伸びや初歩的な泳ぎをすることができる。 ・潜る・浮く運動では、息を止めたり吐いたりしながら、いろいろなもぐり方や浮き方をすることができる。 【高跳び】 ・短い助走から調子よく踏み切って高く跳ぶことができる。</p>
	<p>運動や健康について自己の課題を見つけ、その解決に向けて考え、他者に伝えることができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【体ほぐしの運動】 ・自己の課題を見付け、その課題を解決するために様々な運動の行い方を選んだり、友達と一緒に工夫したりしている。 ・楽しく運動しながら心と体の変化に気付いたことについて、考えたことや見付けたことを友達に伝えている。 【かけっこ・リレー】【高跳び】 ・自己の課題を見付け、その課題の解決のための活動を選んでいる。 ・友達との競争の仕方を考え、競争の規則や記録への挑戦の仕方を選んでいる。 ・友達のよい動きや変化を見付けたり、考えたりしたことを友達に伝えている。 【マット運動】【表現運動】【浮く・泳ぐ運動】 ・自己の能力に適した課題を見付け、技ができるようになるための活動を選んでいる。 ・課題解決のために考えたことを友達に伝えている。 【体の成長と私】 ・体がよりよく発育・発達するために、課題を見付け、その解決に向けて考え、それを表現している。</p>
	<p>運動にすすんで取り組み、きまりを守ったり、友達の考えを認めたり、安全に注意したりすることができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【体ほぐしの運動】【かけっこ・リレー】【マット運動】【表現運動】【浮く・泳ぐ運動】【高跳び】 ・各種の運動に進んで取り組んでいる。 ・きまりを守り、誰とでも仲良く励まし合っている。 ・使用する用具の準備や片付けを友達と一緒にやっている。 【体ほぐしの運動】 ・友達の考えを認めたり、互いの気持ちを尊重し合ったりしようとしている。 ・活動の場の危険な物を取り除いたり、用具や活動する場の安全を確かめたりしている。 【かけっこ・リレー】 ・かけっこやリレーなどの勝敗を受け入れている。 【マット運動】【浮く・泳ぐ運動】 ・互いの動きを見合ったり補助し合ったりして、技がうまくなってきたときの動きや気付いたことなどを伝え合う際に、友達の考えを認め合っている。 【表現運動】 ・表現での友達の動きや楽しく踊るための友達の考えを認めている。 ・友達とぶつからないように周りの安全を確かめて踊っている。 【体の成長とわたし】 ・体の発育・発達の大切さに気付き、年齢による発育・発達の仕方や、発育・発達に良い生活の仕方についての学習に進んで取り組もうとしている。 【浮く・泳ぐ運動】 ・準備運動や整理運動を正しく行う、バディで互いを確認しながら活動する、シャワーを浴びてからゆつくりと水の中に入る、プールに飛び込まないなど、水泳運動の心得を守って安全を確かめている。</p>

※音楽科については、感染症の影響により、学習題材を変更する可能性があります。その場合、学習題材に合った評価基準を設定し、指導と評価の一体化を図っていきます。