

第3学年 1学期

科目		評価について
国語	<p>言葉の特徴や使い方を理解し、文字を正しく書くことができる。 (知識・技能)</p>	<p>【「じこしょうかいビンゴゲーム」をしよう】 ・相手を見て話したり聞いたりしていると、言葉の抑揚や強弱、間の取り方などに注意して話している。 【かえるのびよん】 ・文章全体の構成や内容の大体を意識しながら音読している。 【白い花びら】 ・幅広く読書に親しみ、読書が、必要な知識や情報を得ることに役立つことに気付いている。 【「発見ノート」を作ろう】 ・言葉には、考えたことや思ったことを表す働きがあることに気付いている。 【国語辞典の引き方】 ・比較や分類の仕方、必要な語句などの書き留め方、引用の仕方や出典の示し方、辞書や事典の使い方を理解し使っている。 【たからものをしょうかいしよう】 ・考えとそれを支える理由や事例、全体と中心など情報と情報との関係について理解している。 【聞いてさがそう】 ・比較や分類の仕方、必要な語句などの書き留め方、引用の仕方や出典の示し方、辞書や事典の使い方を理解し使っている。 【漢字の広場①②】 ・前学年や当該学年で配当されている漢字を文や文章の中で使っている。 【うめぼしのはたらき】 ・考えとそれを支える理由や事例、全体と中心など情報と情報との関係について理解している。 【めだか】 ・主語と述語との関係、修飾と被修飾との関係、指示する語句と接続する語句の役割、段落の役割について理解している。 【俳句に親しむ】 ・易しい文語調の短歌や俳句を音読したり暗唱したりするなどして、言葉の響きやリズムに親しんでいる。 【本で調べよう】 ・比較や分類の仕方、必要な語句などの書き留め方、引用の仕方や出典の示し方、辞書や事典の使い方を理解し使っている。 【クラスの「生き物ブック」を作ろう】 ・主語と述語との関係、修飾と被修飾との関係、指示する語句と接続する語句の役割、段落の役割について理解している。 【のらねこ】 ・様子や行動、気持ちや性格を表す語句の量を増し、言葉には性質や役割による語句のまとまりがあることを理解し、語彙を豊かにしている。 【きせつの言葉を集めよう】 ・長い間使われてきたことわざや慣用句、故事成語などの意味を知り、使っている。</p>
	<p>筋道を立てて考え、自分の思いや考えをまとめることができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【「じこしょうかいビンゴゲーム」をしよう】 ・「話すこと・聞くこと」において、目的を意識して、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を比較したり分類したりして、伝え合うために必要な事柄を選んでいる。 【かえるのびよん】 ・「読むこと」において、登場人物の気持ちの変化や性格、情景について、場面の移り変わりと結び付けて具体的に想像している。 【白い花びら】 ・「読むこと」において、登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉え、場面の移り変わりと結び付けて具体的に想像している。 【「発見ノート」を作ろう】 ・「書くこと」において、相手や目的を意識して、経験したことから書くことを選び、集めた材料を比較したり分類したりして、伝えたいことを明確にしている。 【たからものをしょうかいしよう】 ・「話すこと・聞くこと」において、相手に伝わるように、理由や事例などを挙げながら、話の中心が明確になるように話の構成を考えている。また、話の中心や話す場面を意識して、言葉の抑揚や強弱、間の取り方などを工夫している。 【聞いてさがそう】 ・「話すこと・聞くこと」において、必要なことを記録したり質問したりしながら聞き、話し手が伝えたいことや自分が聞きたいことの中心を捉え、自分の考えをもっている。 【漢字の広場①】 ・「書くこと」において、自分の考えとそれを支える理由や事例との関係を明確にして、書き表し方を工夫している。 【うめぼしのはたらき】 ・「読むこと」において、段落相互の關係に着目しながら、考えとそれを支える理由や事例との關係などについて、叙述を基に捉えている。また、目的を意識して、中心となる語や文を見付けて要約している。 【めだか】 ・「読むこと」において、段落相互の關係に着目しながら、考えとそれを支える理由や事例との關係などについて、叙述を基に捉えている。また、目的を意識して、中心となる語や文を見付けて要約している。 【俳句に親しむ】 ・「書くこと」において、自分の考えとそれを支える理由や事例との関係を明確にして、書き表し方を工夫している。</p>

		<p>【本で調べよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「読むこと」において、目的を意識して、中心となる語や文を見付けて要約している。 <p>【クラスの「生き物ブック」を作ろう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「書くこと」において、相手や目的を意識して、経験したことから書くことを選び、集めた材料を比較したり分類したりして、伝えたいことを明確にし、内容のまとまりで段落をつくらせたり、段落相互の関係に注意したりして、文章の構成を考えている。 <p>【漢字の広場②】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「書くこと」において、相手や目的を意識して、経験したことや想像したことなどから書くことを選び、集めた材料を比較したり分類したりして、伝えたいことを明確にしている。 <p>【のらねこ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「読むこと」において、登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉え、場面の移り変わりや結び付けて具体的に想像している。また、文章を読んで感じたことや考えたことを共有し、一人一人の感じ方などに違いがあることに気付いている。 <p>【させつの言葉を集めよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「書くこと」において、相手や目的を意識して、経験したことから書くことを選び、集めた材料を比較したり分類したりして、伝えたいことを明確にしている。
	<p>国語に対する関心を持ち、思いや考えを伝え合い、すすんで学習に取り組むことができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【「じこしょうかいピンゴゲーム」をしよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・進んで日常生活の中から話題を決め、学習の見通しをもって情報を集め、自身のことを紹介し合おうとしている。 <p>【かえるのびよん】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・進んで登場人物の気持ちの変化について、場面の移り変わりや結び付けて具体的に想像し、学習課題に沿って工夫して音読しようとしている。 <p>【白い花びら】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・進んで登場人物の気持ちの変化について、場面の移り変わりや結び付けて具体的に想像し、学習の見通しをもって考えたことを友達と紹介し合おうとしている。 <p>【「発見ノート」を作ろう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・積極的に伝えたいことを明確にし、学習の見通しをもって「発見ノート」を作ろうとしている。 <p>【国語辞典の引き方】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・積極的に辞書や事典の使い方を理解し、学習課題に沿って国語辞典を活用しようとしている。 <p>【たからものをしょうかいしよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・粘り強く話の構成を考え、今までの学習を生かして自分の宝物を紹介しようとしている。 <p>【聞いてさがそう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・進んで必要なことを記録したり質問したりしながら聞き、学習の見通しをもって情報を集めようとしている。 <p>【漢字の広場①】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・積極的に前学年や当該学年で配当されている漢字を文や文章の中で使い、学習の見通しをもって「漢字学習ノート」を作ったり、教科書の絵を説明する文を書こうとしている。 <p>【うめぼしのはたらき】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・粘り強く、目的を意識して、中心となる語や文を見付け、学習課題に沿って要点をまとめようとしている。 <p>【めだか】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・粘り強く、目的を意識して、中心となる語や文を見付けて要約し、学習課題に沿って分かったことや大事なことをまとめようとしている。 <p>【俳句に親しむ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・進んで易しい文語調の俳句を音読したり暗唱したりするなどし、学習の見通しをもって言葉の響きやリズムに親しもうとしている。 <p>【本で調べよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・積極的に、目的を意識して、中心となる語や文を見付けて要約し、学習課題に沿って分かったことを説明しようとしている。 <p>【クラスの「生き物ブック」を作ろう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・粘り強く文章の構成を考え、学習の見通しをもって説明する文章を書こうとしている。 <p>【漢字の広場②】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・積極的に前学年や当該学年で配当されている漢字を文や文章の中で使い、学習課題に沿って、漢字の「音」と「訓」について知り、正しく使おうとしている。また、教科書の絵の中の言葉を使って文を書こうとしている。 <p>【のらねこ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・進んで登場人物の性格について、場面の移り変わりや結び付けて具体的に想像し、学習の見通しをもって物語の感想を書こうとしている。 <p>【させつの言葉を集めよう】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・積極的に、長い間使われてきた季節を表す言葉の意味を知り、学習課題に沿って季節の言葉を集めようとしている。
<p>社会</p>	<p>地域の様子や変化、諸活動を人々の生活との関連を踏まえて理解し、資料を通して情報をまとめることができる。 (知識・技能)</p>	<p>【学校のまわり】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・身近な地域の地形や土地利用、交通の広がり、主な公共施設の場所と働き、古くから残る建造物の分布などについて観察・調査したり地図などの資料で調べたりして、必要な情報を集め、読み取り、身近な地域の様子を理解している。 <p>【市の様子】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・都道府県内における市の位置、市の地形や土地利用、交通の広がり、主な公共施設の場所と働き、古くから残る建造物の分布などについて観察・調査したり地図などの資料で調べたりして、必要な情報を集め、読み取り、市の様子を理解している。 <p>【調べたことを白地図や文などにまとめ、市の様子を理解している。】</p> <p>【農家の仕事】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・農家の仕事の種類や産地の分布、仕事の工程などについて見学・調査したり地図などの資料で調べたりして、必要な情報を集め、読み取り、生産の仕事に携わっている人々の仕事の様子を理解している。 <p>【調べたことを白地図や文などにまとめ、生産の仕事は、地域の人々の生活と密接な関わりをもって行われていることを理解している。】</p> <p>【工場の仕事】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・工場の仕事の種類や工場の分布、仕事の工程などについて見学・調査したり地図などの資料で調べたりして、必要な情報を集め、読み取り、生産の仕事に携わっている人々の仕事の様子を理解している。 <p>【調べたことを白地図や文などにまとめ、生産の仕事は、地域の人々の生活と密接な関わりをもって行われていることを理解している。】</p>

<p>社会に見られる課題を把握し、解決に向けての関わり方を選択・判断し、表現することができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【学校のまわり】 身近な地域の地形や土地利用、交通の広がり、主な公共施設の場所と働き、古くから残る建造物の分布などに着目して、問いを見だし、身近な地域の様子について考え表現している。</p> <p>【市の様子】 ・都道府県内における市の位置、市の地形や土地利用、交通の広がり、主な公共施設の場所と働き、古くから残る建造物の分布などに着目して、問いを見だし、市の様子について考え表現している。 ・場所ごとの様子を比較したり土地利用の様子や交通などを関連付けたりして考え、適切に表現している。</p> <p>【農家の仕事】 ・農家の仕事の種類や産地の分布、仕事の工程などに着目して、問いを見だし、生産に携わっている人々の仕事の様子について考え表現している。 ・生産の仕事の様子と地域の人々の生活との関連を考え、適切に表現している。</p> <p>【工場の仕事】 ・工場の仕事の種類や工場の分布、仕事の工程などに着目して、問いを見だし、生産に携わっている人々の仕事の様子について考え表現している。 ・工場の仕事の様子と地域の人々の生活との関連を考え、適切に表現している。</p>	
<p>すすんで学習に取り組み、よりよい社会について考え、生かそうとすることができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【学校のまわり】 ・身近な地域の様子について、予想したり、主体的に調べようとしていたりしている。</p> <p>【市の様子】 ・市の様子について、予想や学習計画を立てたり、学習を振り返ったりして、学習問題を追究し、解決しようとしている。</p> <p>【農家の仕事】 ・地域に見られる生産の仕事について、予想や学習計画を立てたり、学習を振り返ったりして、学習問題を追究し、解決しようとしている。</p> <p>【工場の仕事】 ・地域に見られる生産の仕事について、予想や学習計画を立てたり、振り返ったりして、学習問題を追究し、解決しようとしている。</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">算数</p>	<p>数と計算、図形や数量関係などの意味を理解し、計算したり、調べたり、グラフに表したりすることができる。 (知識・技能)</p>	<p>【九九を見なおそう】 ・かけ算の性質やきまりを理解し、活用して計算できる。</p> <p>【時ごとと時間のもとのめ方】 ・時刻や時間をもとめることができる。</p> <p>【わり算】 ・わり算の意味を理解し、わり算の計算をすることができる。</p> <p>【たし算とひき算の筆算】 ・3~4位数のたし算とひき算の筆算をすることができる。</p> <p>【長いものの長さのはかり方と表し方】 ・長さの単位や測定の意味を理解し、適切な単位や計器を選択して測定したりすることができる。</p> <p>【暗算】 ・100-〇や2位数同士のたし算ひき算を暗算で計算できる。</p> <p>【あまりのあるわり算】 ・割り切れない場合のわり算の計算ができる。</p>
	<p>筋道をたてたり、発展的な見方をしたりして考えることができ、目的に応じて表現することができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【九九を見なおそう】 ・かけ算のきまりを使って、計算方法を図や式に表すことができる。</p> <p>【時ごとと時間のもとのめ方】 ・図などを使って時刻や時間の求め方を考え、説明している。</p> <p>【わり算】 ・具体物や図、式を用いて計算の仕方を考え表現することができる。</p> <p>【たし算とひき算の筆算】 ・3~4位数のたし算とひき算の筆算の仕方を図や式などを用いて考えを表現している。</p> <p>【長いものの長さのはかり方と表し方】 ・測定の方法や単位の関係について説明している。</p> <p>【暗算】 ・暗算による計算の仕方を工夫をして考え、説明している。</p> <p>【あまりのあるわり算】 ・わり算の意味や性質を考え、あまりのあるわり算について説明している。</p>
	<p>算数の学習にすすんで関わり、学習したことよさに気づき、活用することができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>・数学的活動にすすんで取り組んでいる。(例:学習内容を活かして、身の回りの長さを図ろうとしている。)</p>

理科

<p>自然の事物・現象についての理解を図り、観察、実験などに関する基本的な技能を身に付けることができる。 (知識・技能)</p>	<p>【生き物をさがそう】 ・生物は、色、形、大きさなど、姿に違いがあること、また、周辺の環境とかかわって生きていることを理解している。 ・昆虫の育ち方には一定の順序があること、また、成虫の体は頭、胸及び腹からできていることを理解している。 ・身の回りの生物について、器具や機器などを正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を分かりやすく記録している。</p> <p>【たねをまこう】 ・植物の育ち方には一定の順序があること、また、その体は根、茎及び葉からできていることを理解している。 ・身の回りの生物について、器具や機器などを正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を分かりやすく記録している。</p> <p>【チョウを育てよう】 ・生物は、色、形、大きさなど、姿に違いがあること、また、周辺の環境とかかわって生きていることを理解している。 ・昆虫の育ち方には一定の順序があること、また、成虫の体は頭、胸及び腹からできていることを理解している。 ・身の回りの生物について、器具や機器などを正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を分かりやすく記録している。</p> <p>【植物の育ちとつくり】 ・植物の育ち方には一定の順序があること、また、その体は根、茎及び葉からできていることを理解している。 ・身の回りの生物について、器具や機器などを正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を分かりやすく記録している。</p> <p>【風とゴムの力のはたらき】 ・風の力は、ものを動かすことができること、また、風の力の大きさを変えると、ものが動くようすも変わることを理解している。 ・ゴムの力は、ものを動かすことができること、また、ゴムの力の大きさを変えると、ものが動くようすも変わることを理解している。 ・風とゴムの力のはたらきについて、器具や機器などを正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を分かりやすく記録している。</p> <p>【花のかんさつ】 ・植物の育ち方には一定の順序があること、また、その体は根、茎及び葉からできていることを理解している。 ・身の回りの生物について、器具や機器などを正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を分かりやすく記録している。</p>
<p>自然の事物・現象について見方・考え方を働かせ、問題を追及することができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【生き物をさがそう】 ・身の回りの生物について、差異点や共通点をもとに、問題を見だし、表現するなどして問題解決している。 ・身の回りの生物について、観察などを行い、得られた結果をもとに考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>【たねをまこう】 ・身の回りの生物について、差異点や共通点をもとに、問題を見だし、表現するなどして問題解決している。 ・身の回りの生物について、観察などを行い、得られた結果をもとに考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>【チョウを育てよう】 ・身の回りの生物について、差異点や共通点をもとに、問題を見だし、表現するなどして問題解決している。 ・身の回りの生物について、観察などを行い、得られた結果をもとに考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>【植物の育ちとつくり】 ・身の回りの生物について、差異点や共通点をもとに、問題を見だし、表現するなどして問題解決している。 ・身の回りの生物について、観察などを行い、得られた結果をもとに考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>【風とゴムの力のはたらき】 ・風とゴムの力のはたらきについて、差異点や共通点をもとに、問題を見だし、表現するなどして問題解決している。 ・風とゴムの力のはたらきについて、実験などを行い、得られた結果をもとに考察し、表現するなどして問題解決している。</p> <p>【花のかんさつ】 ・身の回りの生物について、差異点や共通点をもとに、問題を見だし、表現するなどして問題解決している。 ・身の回りの生物について、観察などを行い、得られた結果をもとに考察し、表現するなどして問題解決している。</p>
<p>主体的に問題を解決し、すすんで学習に取り組むことができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【生き物をさがそう】 ・身の回りの生物についての事物・現象に進んで関わり、他者と関わりながら問題解決しようとしている。 ・身の回りの生物について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>【たねをまこう】 ・身の回りの生物についての事物・現象に進んで関わり、他者と関わりながら問題解決しようとしている。 ・身の回りの生物について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>【チョウを育てよう】 ・身の回りの生物についての事物・現象に進んで関わり、他者と関わりながら問題解決しようとしている。 ・身の回りの生物について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>【植物の育ちとつくり】 ・身の回りの生物についての事物・現象に進んで関わり、他者と関わりながら問題解決しようとしている。 ・身の回りの生物について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>【風とゴムの力のはたらき】 ・風とゴムの力のはたらきについての事物・現象に進んで関わり、他者と関わりながら問題解決しようとしている。 ・風とゴムの力のはたらきについて学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p> <p>【花のかんさつ】 ・身の回りの生物についての事物・現象に進んで関わり、他者と関わりながら問題解決しようとしている。 ・身の回りの生物について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。</p>

<p>音楽</p>	<p>曲想と音楽の構造などとの関わりについて気づき、音楽表現に必要な歌唱、器楽、音楽づくりができる。</p> <p>(知識・技能)</p>	<p>【にっぽんのうた みんなのうた】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・曲想と旋律など音楽の構造との関わりや、曲想と歌詞の内容との関わりに気付いている。 ・思いや意図に合った表現をするために必要な、呼吸や発音の仕方に気を付けて、自然で無理のない歌い方で歌う技能を身に付けている。 <p>【楽ふとドレミ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・曲想と音階など音楽の構造との関わりや、想と歌詞の内容との関わりに気付いている。 ・思いや意図に合った表現をするために必要な、範唱を聴いたりハ長調の楽譜を見たりして歌う技能を身に付けている。 <p>【こんにちは リコーダー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・思いや意図に合った表現をするために必要な、音色や響きに気を付け、互いの音や伴奏を聴いて音を合わせて演奏する技能を身に付けている。 <p>【歌声ひびかせて】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・曲想と旋律など音楽の構造との関わりや、曲想と歌詞の内容との関わりに気付いている。 ・思いや意図に合った表現をするために必要な、呼吸及び発音の仕方に気を付け、自然で無理のない歌い方で歌う技能や、ハ長調の楽譜を見て歌う技能を身に付けている。
	<p>音楽表現を考えて表現に対する思いをもつことや、曲や演奏のよさなどを見いだしながら音楽を味わって聴くことができる。</p> <p>(思考・判断・表現)</p>	<p>【にっぽんのうた みんなのうた】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・旋律などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさを感じ取りながら、曲の特徴を捉えた表現を工夫し、どのように歌うかについて思いや意図をもっている。 <p>【楽ふとドレミ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・音の重なりや音階などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さを感じ取りながら、曲の特徴を捉えた表現を工夫し、どのように歌うかについて思いや意図をもっている。 <p>【こんにちは リコーダー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・音色や旋律などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや美しさ、面白さを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、曲の特徴を捉えた表現を工夫し、どのように演奏するかについて思いや意図をもっている。 <p>【歌声ひびかせて】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・旋律、音色、変化などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや美しさ、面白さを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、曲の特徴を捉えた表現を工夫し、どのように歌うかについて思いや意図をもっている。
	<p>すすんで音楽に関わり、様々な音楽に親しむことができる。</p> <p>(主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【にっぽんのうた みんなのうた】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・歌詞や曲想を生かして表現することに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。 <p>【楽ふとドレミ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ハ長調の音階で表現する活動に興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。 <p>【こんにちは リコーダー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・リコーダーで様々な表現することに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。 <p>【歌声ひびかせて】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・旋律の特徴を生かして表現することに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。
<p>図画工作</p>	<p>材料や用具の使い方を知り、表し方を工夫してつくったり、かいたりすることができる。</p> <p>(知識・技能)</p>	<p>【絵の具と水のハーモニー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・水彩絵の具セットの基本的な使い方を身に付けている。 <p>【光とかけのファンタジー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・材料と光の特徴を体感的に捉えながら表している。 <p>【カラフル虫】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・紙粘土の技能や色の組み合わせ、形のおもしろさを生かして虫をつくっている。
	<p>形や色からイメージをもちながら、楽しく発想や構想をし、自分なりの感じ方を広げることができる。</p> <p>(思考・判断・表現)</p>	<p>【絵の具と水のハーモニー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・絵の具がにじむ感じからイメージを広げ表したいことを思い付いている。 <p>【光とかけのファンタジー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・材料と光の感じを生かして自分なりに表したいことを見付けて表している。 <p>【カラフル虫】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・紙粘土をねじる、まるめるなどの技能の工夫からつくりたい虫を思い付けて自分なりに表している。
	<p>楽しく表現したり鑑賞したりする活動に取り組むことができる。</p> <p>(主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【絵の具と水のハーモニー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・絵の具がにじむ感じを楽しみ意欲的に活動している。 <p>【光とかけのファンタジー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・材料と光の感じを楽しみ意欲的に活動している。友達の作品のよさを見付けている。 <p>【カラフル虫】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・紙粘土の技能を積極的に試し、意欲的に表そうとしている。
<p>体育</p>	<p>基本的な動きや技能を身に付けるとともに、健康な生活について理解することができる。</p> <p>(知識・技能)</p>	<p>【体ほぐしの運動】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・手軽な運動を行い、心と体の変化に気付いたり、みんなで関わり合ったりしている。 <p>【かけっこ・リレー】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・調子よく走ったりバトンの受け渡しをしたりすることができる。 <p>【マット運動】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・回転系や巧技系の基本的な技をすることができる。 <p>【表現運動】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・身近な生活などの題材からその主な特徴を捉え、表したい感じをひと流れの動きで踊っている。 <p>【けんこうな生活】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・健康の状態には主体の要因や周囲の環境の要因が関わっていること、また、健康を保持増進するには、運動、食事、休養および睡眠の調和のとれた生活など1日の生活の仕方が深く関わっていること、体を清潔に保つことや生活環境を整えることが必要であることを理解している。 <p>【ゴール型ゲーム(ポートボール)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・基本的なボール操作とボールを持たないときの動きによって、易しいゲームをしている。

<p>運動や健康について自己の課題を見付け、その解決に向けて考え、他者に伝えることができる。 (思考・判断・表現)</p>	<p>【体ほぐしの運動】 ・自己の課題を見付け、その課題を解決するために様々な運動の行い方を選んだり、友達と一緒に工夫したりしている。 ・楽しく運動しながら心と体の変化に気付いたことについて、考えたことや見付けたことを友達に伝えている。</p> <p>【かけっこ・リレー】 ・自己の課題を見付け、その課題の解決のための活動を選んでいる。 ・友達との競争の仕方を考え、競争の規則や記録への挑戦の仕方を選んでいる。 ・友達のよい動きや変化を見付けたり、考えたりしたことを友達に伝えている。</p> <p>【マット運動】【表現運動】 ・自己の能力に適した課題を見付け、技ができるようになるための活動を選んでいる。 ・課題解決のために考えたことを友達に伝えている。</p> <p>【ゴール型ゲーム(ポートボール)】 ・規則を工夫し、ゲームの型に応じた簡単な作戦を選んでいる。また、課題の解決のために考えたことを友達に伝えている。</p> <p>【けんこうな生活】 ・健康な生活に関わることから課題を見付け、健康な生活を目指す視点から、解決の方法を考え、それを伝えている。</p>
<p>運動にすすんで取り組み、きまりを守ったり、友達の考えを認めたり、安全に注意したりすることができる。 (主体的に学習に取り組む態度)</p>	<p>【体ほぐしの運動】【かけっこ・リレー】【マット運動】【表現運動】【浮く・泳ぐ運動】 ・各種の運動に進んで取り組んでいる。 ・きまりを守り、誰とでも仲良く励まし合っている。 ・使用する用具の準備や片付けを友達と一緒にやっている。</p> <p>【体ほぐしの運動】 ・友達の考えを認めたり、互いの気持ちを尊重し合ったりしようとしている。 ・活動の場の危険を物を取り除いたり、用具や活動する場の安全を確かめたりしている。</p> <p>【かけっこ・リレー】【ゴール型ゲーム(ポートボール)】 ・かけっこやリレー、ゲームなどの勝敗を受け入れている。</p> <p>【マット運動】 ・互いの動きを見合ったり補助し合ったりして、技がうまくできたときの動きや気付いたことなどを伝え合う際に、友達の考えを認め合っている。</p> <p>【表現運動】 ・表現での友達の動きや楽しく踊るための友達の考えを認めている。 ・友達とぶつからないように周りの安全を確かめて踊っている。</p> <p>【けんこうな生活】 ・学習活動に粘り強く取り組む中で、健康な生活の大切さに気付き、健康な生活についての学習に取り組もうとしている。</p>

※音楽科については、感染症の影響により、学習題材を変更する可能性があります。その場合、学習題材に合った評価基準を設定し、指導と評価の一体化を図っていきます。