

令和5年度 江戸川区立大杉東小学校 国語科評価規準 第1学年

月	時数	単元名・教材名	単元／教材の目標 学習指導要領との対応 〈学習事項(1)・言語活動例(2)〉	時	学習活動	評価規準
4	3	なかよしのき	<p>□挿絵を見ながら気づいたことを話し、話を想像しながら物語を楽しむとともに、国語学習への関心や意欲をもつ。</p> <p>△言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くこと。 ⇒知技(1)ア</p> <p>△音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。 ⇒◎知技(1)イ</p> <p>□場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えること。 ⇒◎思判表C(1)イ</p> <p>□文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもつこと。 ⇒思判表C(1)オ</p> <p>□文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。 ⇒思判表C(1)カ</p>	1	<p>1. 挿絵をもとに話を想像し、気づいたことを話し合う。</p> <p>*季節はいつか。</p> <p>*どんな場所か。</p> <p>*どんな動物がいるか。</p> <p>*どんなお話かあらすじを話し合う。</p>	<p>◎【知識・技能】姿勢や口形、発声に注意して話している。（〔知識および技能〕(1)イ）</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えている。（〔思考力、判断力、表現力等〕Cイ）</p> <p>【態度】進んで場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉え、学習の見通しをもって内容や感想を話し合おうとしている。</p>
			2	<p>2. (一)・(二)・(三)の場面から想像したことを話し合う。</p> <p>(1) 場面を比べて気づいたこと話し合う。</p> <p>(2) 声に出して読む。</p> <p>(3) 「あ」や「あれ」の後に続く言葉を考える。</p>		

			<p>□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。⇒思判表C(2)イ</p>	3	<p>3. このお話で一番おもしろいところはどこか、話し合う。</p> <p>(1) ㊦の場面を見て、自分なら「なかよしのき」でどんなふうに遊びたいか考えて話し合う。</p> <p>(2) 一番おもしろいと思った訳が言えたら発表する。</p>	
4	2 (話す 聞く 2)	たのしい いちに ち	<p>◇学校生活のさまざまな場面の挿絵をもとに、挨拶の言葉を考え、場面に合わせた挨拶ができるようにする。</p> <p>△言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くこと。⇒知技(1)ア</p> <p>△音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。⇒◎知技(1)イ</p> <p>◇身近なことや経験したことなどから話題を決め、伝え合うために必要な事柄を選ぶこと。⇒思判表A(1)ア</p>	1	<p>1. 挿絵では、みんなが笑顔である事に着目し、楽しい一日を送るのに大切なことを考える。</p> <p>(1) 朝の登校の絵から挨拶の様子を話し合う。</p> <p>*誰と挨拶しているか。</p> <p>*何を言っているか。</p> <p>(2) 自分の挨拶はどうか、振り返る。</p> <p>(3) 挨拶の練習をする。</p>	<p>◎【知識・技能】姿勢や口形、発声や発音に注意して話している。(〔知識及び技能〕(1)イ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「話すこと・聞くこと」において、伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫している。(〔思考力、判断力、表現力等〕Aウ)</p> <p>【態度】積極的に姿勢や口形、発声や発音に注</p>

			<p>◇伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫すること。 ⇒◎思判表A(1)ウ</p> <p>◇紹介や説明、報告など伝えたいことを話したり、それらを聞いて声に出して確かめたり感想を述べたりする活動。 ⇒思判表A(2)ア</p> <p>☆道徳：B礼儀 気持ちのよい挨拶、言葉遣い、動作などに心掛けて、明るく接すること。</p>	2	<p>2. 挿絵をもとに、学校生活のさまざまな場面での挨拶や言葉のかけ方を練習する。</p> <ul style="list-style-type: none"> *教室で教師に「はい」と返事をするとき。 *地域のかたがいらしたとき。 *職員室に入るとき。 *給食をいただくとき。 *謝るとき。 *帽子を拾ってもらったとき。 *さよならするとき。 	<p>意して、学習の見通しをもって挨拶をしようとしている。</p>
4	2 (話す 聞く 2)	わたしの なまえ	<p>◇自己紹介の場面の挿絵をもとに、話し方や聞き方について話し合い、言語生活を広げる。</p> <p>△音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。 ⇒◎知技(1)イ</p> <p>◇伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫すること。 ⇒◎思判表A(1)ウ</p> <p>◇話し手が知らせたいことや自分が聞きたいことを落とさないように集中して聞き、話の内容を捉えて感想をもつこと。 ⇒思判表A(1)エ</p> <p>◇紹介や説明、報告など伝えたいことを話したり、それらを聞いて</p>	1	<p>1. P10・11を見て、学習のねらいと流れを知る。自分の名前をカードに書き、自分の名前を友達に知らせる。</p> <p>(1) 自分の名前をカードに書く。好きな絵を描き足す。</p> <p>(2) 隣の人と名前カードを見せながら紹介し合う。</p>	<p>◎【知識・技能】姿勢や口形、発声や発音に注意して話している。(〔知識及び技能〕(1)イ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「話すこと・聞くこと」において、伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫している。(〔思考力、判断力、表現力等〕Aウ)</p>
				2	<p>2. 紹介の仕方がわかり、学級のいろいろな人とすすんで名前を紹介し合う。</p> <p>(1) 座ったままで、前後・左右の友だちと紹介し合う。</p>	<p>【態度】積極的に姿勢や口形、発声や発音に注意して、学習の見通しをもって名前を紹介し合おうとしている。</p>

			<p>て声に出して確かめたり感想を述べたりする活動。 ⇒思判表 A (2)ア</p> <p>☆道徳・特別活動：自己紹介をし、みんなに自分のことを知ってもらう。</p>		(2) 席を離れて、自分から相手を見つけて紹介し合う。	
4	2	おはなし たくさん ききたいな	<p>△さまざまな本の読み聞かせをとおして、読書への関心を高める。△読書に親しみ、いろいろな本があることを知ること。 ⇒◎知技 (3)エ□読み聞かせを開いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。 ⇒思判表 C (2)イ</p>	1	1. 教科書の挿絵を見て、知っている本について話し合う。2. 絵本の読み聞かせを聞く。	◎【知識・技能】読書に親しみ、いろいろな本があることを知っている。（〔知識及び技能〕 (3)エ）【態度】積極的に読書に親しみ、学習の見通しをもって感想を発表しようとしている。
				2	3. 絵本の読み聞かせを聞き、好きな場面について、簡単な感想を発表する。	
4	1 (話す 聞く 1)	こえの おおきさ どれくらい	<p>◇挿絵をもとに、場面に応じた話し声の大きさを意識する。</p> <p>◇伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫すること。 ⇒◎思判表 A (1)ウ</p> <p>◇紹介や説明、報告など伝えたいことを話したり、それらを聞いて声に出して確かめたり感想を述べたりする活動。 ⇒思判表 A (2)ア</p>	1	<p>1. 教科書の挿絵からどういう場面か、声の大きさはどれくらいがよいか、話し合う。</p> <p>2. 実際に声の大きさを考えてやってみる。</p> <p>*授業中、校内の廊下を歩くとき。</p> <p>*隣の人と話し合うとき。</p> <p>*学級で話し合うとき。</p> <p>*校庭で遠くの友達を呼ぶとき。</p>	◎【思考・判断・表現】「話すこと・聞くこと」において、伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫している。（〔思考力、判断力、表現力等〕 Aウ）
						【態度】積極的に姿勢や口形、発声や発音に注意して、学習の見通しをもって話そうとしている。

3	かいて みよう	<p>△正しい鉛筆の持ち方, 正しい姿勢に気をつけて線をなぞったり文字を書いたりする。</p> <p>△長音, 拗音, 促音, 撥音などの表記, 助詞の「は」, 「へ」及び「を」の使い方, 句読点の打ち方, かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また, 平仮名及び片仮名を読み, 書くとともに, 片仮名で書く語の種類を知り, 文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)ウ</p> <p>△姿勢や筆記具の持ち方を正しくして書くこと。 ⇒知技(3)ウ(7)</p>	<p>1</p> <p>1. 文字を書くときの正しい姿勢と鉛筆の持ち方を知る。</p> <p>(1) 挿絵や写真を見て正しい鉛筆の持ち方, 正しい姿勢に気をつけて, 線をなぞる。</p> <p>(2) 姿勢と持ち方に気をつけて, 運筆練習をする。提出されている線をなぞって書く。</p> <p>2・3</p> <p>2. 提出されている言葉を読んだり, 挿絵と言葉を対応させたりして平仮名を練習する。</p> <p>(1) P18の平仮名を書く。</p> <p>*教師が書くのを見る。</p> <p>*教師と一緒に空で書く。</p> <p>*教科書をなぞる→ワークシート→ノート。</p> <p>(2) P19の平仮名を練習し, 組み合わせを変えて他の言葉も書く。</p>	<p>◎【知識・技能】平仮名を読み, 書いている。</p> <p>(〔知識及び技能〕(1)ウ)</p> <p>【態度】進んで平仮名を読んだり書いたりし, 学習課題にそって言葉を書こうとしている。</p>
4	<p>1</p> <p>こえを あわせて (話す あいうえお</p>	<p>◇「こえを あわせて あいうえお」を, 姿勢や口形, 声の大きさや速さなどに注意してはっきりした発音で読む。</p>	<p>1</p> <p>1. 「こえを あわせて あいうえお」を, 教師の後について音読する。</p>	<p>【知識・技能】語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。(〔知識及び技能〕(1)ク)</p>

	聞く 1)		<p>△音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。 ⇒知技(1)イ</p> <p>△語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。 ⇒◎知技(1)ク</p> <p>◇伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫すること。 ⇒◎思判表A(1)ウ</p> <p>◇紹介や説明、報告など伝えたいことを話したり、それらを聞いて声に出して確かめたり感想を述べたりする活動。 ⇒思判表A(2)ア</p>	2. 「こえを あわせて あいうえお」を音読し、リズムのよさや声を合わせる楽しさを味わう。	<p>◎【思考・判断・表現】「話すこと・聞くこと」において、伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫している。（〔思考力、判断力、表現力等〕Aウ）</p> <p>【態度】積極的に姿勢や口形、発声や発音に注意して、学習の見通しをもって音読しようとしている。</p>
5	1	あいうえお	<p>△母音や簡単な平仮名の読み方、書き方を理解する。</p> <p>△音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。 ⇒◎知技(1)イ</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。 ⇒知技(1)ウ</p>	1 1. 挿絵を参考にしながら、「あいうえお」で始まる言葉を見つけ、声に出して読む。 2. 姿勢・鉛筆の持ち方に気をつけて、平仮名を丁寧に書く。	<p>◎【知識・技能】音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話している。（〔知識及び技能〕(1)イ）</p> <p>【態度】積極的に姿勢や口形、発声や発音に注意して、学習の見通しをもって声に出して読もうとしている。</p>

5	3(話す聞く)	みつけて はなそう、たのしく きこう	<p>◇挿絵から見つけた話題にそって話し、相手の話題に対して、簡単なことを尋ねたり、応答したりする。△言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くこと。⇒◎知技(1)ア◇身近なことや経験したことなどから話題を決め、伝え合うために必要な事柄を選ぶこと。⇒思判表A(1)ア◇互いの話に関心をもち、相手の発言を受けて話をつなぐこと。⇒◎思判表A(1)オ◇尋ねたり応答したりするなどして、少人数で話し合う活動。⇒思判表A(2)イ</p>	1	<p>1. 挿絵を見て、誰がいるか、どんなことをしているかなどを話し合う。</p> <p>2. 挿絵から話題を見つけて話したり、話を聞いて尋ねたりする。</p> <p>3. 組みになったり、二人の組み合わせを変えたりして、いろいろな話題で話し合う。</p>	<p>◎【知識・技能】言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付いている。(〔知識及び技能〕(1)ア)◎【思考・判断・表現】「話すこと・聞くこと」において、互いの話に関心をもち、相手の発言を受けて話をつないでいる。(〔思考力、判断力、表現力等〕Aオ)【態度】積極的に互いの話に関心をもち、学習の見通しをもって尋ねたり応答したりしようとしている。</p>
	2(書く)	かき、かぎ	<p>△清音と濁音、半濁音の違いを理解して、正しく読んだり書いたりし、主語と述語の関係や文の終わりに句点がつくことを理解し、正しく文を書く。</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ(「」)の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。⇒◎知技(1)ウ</p> <p>△文の中における主語と述語との関係に気付くこと。⇒知技(1)カ</p> <p>■語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫すること。⇒思判表B(1)ウ</p>	4	<p>4. 挿絵と言葉を対応させながら、清音・濁音・半濁音の言葉を声に出して読む。</p> <p>(1) 書き順に気をつけながら新出文字を書く。</p> <p>(2) 濁点の書き方を理解する。</p> <p>5. 主語・述語に気をつけて、文を書き、文の終わりに句点(。)をつける。</p> <p>(1) P27の「やぎがいる。」をなぞる。</p> <p>(2) 主語と述語を考えて簡単な文を作る。</p>	<p>◎【知識・技能】長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方を理解して文や文章の中で使っている。また、平仮名を読み、書くとともに、文や文章の中で使っている。(〔知識及び技能〕(1)ウ)</p> <p>【思考・判断・表現】「書くこと」において、語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。(〔思考力、判断力、表現力等〕Bウ)</p>

			<p>■簡単な物語をつくるなど、感じたことや想像したことを書く活動。 ⇒思判表B(2)ウ</p>			<p>【態度】積極的に濁音・半濁音の表記，句点の打ち方を理解し，学習課題に沿って簡単な文を書こうとしている。</p>
2	ことばを あつめよう	<p>△言葉には意味による語句のまとまりがあることに気づき，つながる言葉を考えて読んだり，書いたりする。</p> <p>△長音，拗音，促音，撥音などの表記，助詞の「は」，「へ」及び「を」の使い方，句読点の打ち方，かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また，平仮名及び片仮名を読み，書くとともに，片仮名で書く語の種類を知り，文や文章の中で使うこと。 ⇒知技(1)ウ</p> <p>△身近なことを表す語句の量を増し，話や文章の中で使うとともに，言葉には意味による語句のまとまりがあることに気づき，語彙を豊かにすること。 ⇒◎知技(1)オ</p>	6・7	<p>6. 挿絵を見ながら，提示された言葉を読む。</p> <p>・書き順に気をつけながら新出文字を練習する。</p> <p>7. 新出の平仮名の書き方を理解し，正しく書く。</p>	<p>◎【知識・技能】身近なことを表す語句の量を増し，話や文章の中で使っていると同時に，言葉には意味による語句のまとまりがあることに気づき，語彙を豊かにしている。（〔知識及び技能〕(1)オ）</p> <p>【態度】進んで身近なことを表す語句の量を増やし，学習の見通しをもって読んだり書いたりしようとしている。</p>	
5	3	くまさんと ありさんの ごあいさつ	<p>□登場人物の様子を考えながら，楽しく音読する。△丁寧な言葉と普通の言葉との違いに気を付けて使うとともに，敬体で書かれた文章に慣れること。 ⇒知技(1)キ△語のまとまりや言葉の</p>	1	<p>1. 短いお話の概要をつかんで，楽しく音読する。(1)挿絵を参考にしながら，誰が出てくるか，どんな様子かの大体をつかむ。</p>	<p>◎【知識・技能】語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。（〔知識及び技能〕(1)ク）◎【思考・判断・表現】「読むこと」</p>

	<p>響きなどに気を付けて音読すること。 ⇒◎知技(1)ク□場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えること。 ⇒◎思判表C(1)イ□場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像すること。 ⇒思判表C(1)エ□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。 ⇒思判表C(2)イ</p>	<p>(2) 教師の範読を聞き、お話の概要を知る。</p> <p>(3) 語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読する。</p> <p>2. 登場人物の様子を想像しながら、工夫して音読する。</p> <p>(1) どんな「くまさん」と「ありさん」か、想像したことを発表する。</p> <p>(2) 「くまさん」と「ありさん」の言葉を確かめ、それぞれどのように読むとよいかを話し合い、声の大きさや読む速さを工夫して音読する。</p> <p>3. 音読を発表したり、友達の音読を聞いて、音読を楽しむ。</p> <p>(1) さまざまな形態で音読を楽しむ。</p> <p>(2) 友達の音読に興味をもって聞く。</p>	<p>において、場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えている。(〔思考力、判断力、表現力等〕Cイ) 【態度】進んで場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉え、学習の見通しをもって内容や感想を伝えようとしている。</p>
--	---	--	---

<p>2 (書く 1)</p>	<p>ねこ、ねっこ</p>	<p>△促音の読み方と書き方を理解し、句読点の使い方を理解する。</p> <p>△音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。 ⇒知技(1)イ</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)ウ</p> <p>△文の中における主語と述語との関係に気付くこと。 ⇒◎知技(1)カ</p> <p>△丁寧な言葉と普通の言葉との違いに気を付けて使うとともに、敬体で書かれた文章に慣れること。 ⇒知技(1)キ</p> <p>■語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫すること。 ⇒思判表B(1)ウ</p> <p>■簡単な物語をつくるなど、感じたことや想像したことを書く活動。 ⇒思判表B(2)ウ</p>	<p>4</p>	<p>4. 挿絵を見ながら、促音のついた言葉とつかない言葉を、読んだり書いたりする。</p> <p>(1) 手拍子を打ちながら、音節を意識して音読する。</p> <p>(2) 促音の表記の仕方を知り、ノートやワークシートに書く。</p>	<p>◎【知識・技能】長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方を理解して文や文章の中で使っている。また、平仮名を読み、書くとともに、文や文章の中で使っている。（〔知識及び技能〕(1)ウ）</p> <p>◎【知識・技能】文の中における主語と述語との関係に気付いている。（〔知識及び技能〕(1)カ）</p> <p>【思考・判断・表現】「書くこと」において、語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。（〔思考力、判断力、表現力等〕Bウ）</p> <p>【態度】積極的に促音の表記、読点の使い方を理解し、学習課題に沿って簡単な文を書こうとしている。</p>
<p>5</p>			<p>5</p>	<p>5. 助詞「は」の使い方、読点（、）や句点（。）の書き方に気をつけて文を視写する。挿絵を参考に、簡単な敬体の文を考える。</p> <p>・考えた文「○○は、～しました。」をノートに書く。</p>	

			<p>■簡単な物語をつくるなど，感じたことや想像したことを書く活動。 ⇒思判表B(2)ウ</p>			<p>し，学習課題に沿って読んだり書いたりしようとしている。</p>
5	1	<p>たのしく よもう 1 あいうえおの うた</p>	<p>△様子を思い浮かべながら，リズムよく音読する。 △音節と文字との関係，アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに，姿勢や口形，発声や発音に注意して話すこと。 ⇒知技(1)イ △語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。 ⇒◎知技(1)ク</p>	1	<p>1. 言葉のまとまりや意味を考えたり，リズムをつかんだりして，『あいうえおの うた』を楽しく音読する。 2. 一人で読む，斉読する，交代で読むなど，さまざまな形態で音読を楽しむ。 3. 『あいうえおの うた』を視写する。</p>	<p>◎【知識・技能】語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。（【知識及び技能】(1)ク） 【態度】進んで語のまとまりや言葉の響きなどに気を付け，学習の見通しをもって音読しようとしている。</p>
	1	<p>ごじゅうおん</p>	<p>△五十音表を見て，これまでに学んだ平仮名の学習を振り返るとともに，五十音表の基本的な特徴に気づく。</p>	2	<p>4. 五十音表を見て，平仮名を縦に音読したり，横に音読したりする。</p>	<p>◎【知識・技能】長音，拗音，促音，撥音などの表記の仕方を理解して文や文章の中で使</p>

			<p>△長音，拗音，促音，撥音などの表記，助詞の「は」，「へ」及び「を」の使い方，句読点の打ち方，かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また，平仮名及び片仮名を読み，書くとともに，片仮名で書く語の種類を知り，文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)ウ</p>	<p>5. 書きにくい平仮名や，まちがえやすい平仮名を取り上げて練習する。</p>	<p>ている。また，また，平仮名を読み，書くとともに，文や文章の中で使っている。（〔知識及び技能〕(1)ウ）</p> <p>【態度】積極的に平仮名を読み，今までの学習を生かして五十音表の特徴に気づこうとしている。</p>
5～6	5	けむりの きしゃ	<p>□文章と挿絵を結びつけながら，場面の様子について人物の行動を中心に想像を広げながら読む。△長音，拗音，促音，撥音などの表記，助詞の「は」，「へ」及び「を」の使い方，句読点の打ち方，かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また，平仮名及び片仮名を読み，書くとともに，片仮名で書く語の種類を知り，文や文章の中で使うこと。 ⇒知技(1)ウ</p> <p>△語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。 ⇒◎知技(1)ク□場面の様子や登場人物の行動など，内容の大体を捉えること。 ⇒◎思判表C(1)イ□場面の様子に着目して，登場人物の行動を具体的に想像すること。 ⇒思判表C(1)エ□文章の内容と自分の体験とを結び付けて，感想をもつこと。 ⇒</p>	<p>1 1. 挿絵を見ながら全文を読み，感想を話し合う。</p> <p>2 2. お話のあらすじをつかみ，各場面の挿絵をもとに，あらすじを説明する。</p> <p>3 3. おじいさんの人柄を考える。</p> <p style="padding-left: 20px;">*どんな仕事をしているか</p> <p style="padding-left: 20px;">*どんな性格の人物か</p> <p style="padding-left: 20px;">*まきを燃やしたのはなぜか</p> <p>4 4. 空へ上っていくながらぼしと，それを見ているおじいさんの，それぞれの言葉を想像する。</p>	<p>◎【知識・技能】語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。（〔知識及び技能〕(1)ク）◎【思考・判断・表現】「読むこと」において，場面の様子や登場人物の行動など，内容の大体を捉えている。（〔思考力，判断力，表現力等〕Cイ） 【態度】進んで場面の様子や登場人物の行動など，内容の大体を捉え，学習の見通しをもって登場人物に手紙を書こうとしている。</p>

		<p>思判表C(1)オ口文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。⇒思判表C(1)カ口読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。⇒思判表C(2)イ</p>	<p>5</p> <p>5. 人物に手紙を書き、お互いに読み合う。</p> <p>*おじいさんに</p> <p>*ながれぼしに</p> <p>*二人に(書きたい相手を選ぶ)</p>	
2	のばす おん	<p>△長音の読み方と書き方を理解する。</p> <p>△音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。⇒知技(1)イ</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ(「」)の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。⇒◎知技(1)ウ</p>	<p>6</p> <p>6. 長音の読み方や書き方を理解し、長音の入ったいろいろな言葉を、読んだり書いたりする。</p> <p>7</p> <p>7. P51の長音の入った詩をリズムよく読んだり、視写したり聴写したりする。</p>	<p>◎【知識・技能】長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方を理解して文や文章の中で使っている。また、平仮名を読み、書くとともに、文や文章の中で使っている。(【知識及び技能】(1)ウ)</p> <p>【態度】積極的に長音の表記の仕方を理解し、学習の見通しをもって読んだり書いたりしようとしている。。</p>

6	2 (書く 2)	せんせい、あのね	<p>■話し言葉がそのまま文になることを知り、先生に話しかけるかたちの簡単な文章を書くとともに、敬体の文章に慣れるようにする。</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。 ⇒知技(1)ウ</p> <p>△文の中における主語と述語との関係に気付くこと。 ⇒◎知技(1)カ</p> <p>△丁寧な言葉と普通の言葉との違いに気を付けて使うとともに、敬体で書かれた文章に慣れること。 ⇒知技(1)キ</p> <p>■経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にすること。 ⇒◎思判表B(1)ア</p> <p>■身近なことや経験したことを報告したり、観察したことを記録したりするなど、見聞きしたことを書く活動。 ⇒思判表B(2)ア</p> <p>☆生活科・特別活動：敬体や方言を使ったり、書いたりした文を</p>	<p>1</p> <p>1. 挿絵をもとに見通しをもち、伝えたいことを文に書くことを知る。</p> <p>(1) 身近なできごとから、伝えたいことを見つけ、簡単な文に書くことを知る。</p> <p>(2) P52の文例を読む。</p> <p>(3) 文例を参考に、知らせたいことで、思いついたことを発表する。</p> <p>2</p> <p>2. 伝えたいことを書く。</p> <p>(1) 伝えたいことを話し言葉で文に書く。「せんせい、あのね」の書きだして書いてみる。</p> <p>(2) 書き終わったら、声に出して読み返し、直すところがあれば直す。</p> <p>(3) 書き終わった人どうして、交換して読む。</p> <p>3. 「○○は、～へ □□ました。」の文例を読み、ノートに視写しながら敬体の文章になれる。</p>	<p>◎【知識・技能】文の中における主語と述語との関係に気付いている。（〔知識及び技能〕(1)カ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「書くこと」において、経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にしている。（〔思考力、判断力、表現力等〕Bア)</p> <p>【態度】進んで主語と述語との関係に気付こうとし、学習の見通しをもって簡単な文章を書こうとしている。</p>
---	----------------	----------	--	---	---

			見直しながら、相手にわかりやすいように書いて知らせる。 ☆道徳：友達が書いたもののよいところを見つける。			
6	4(話 す聞 く4)	みんなに はなそ う	◇身近なことや経験したことから話題を決め、必要なことを思 い出して、順序を考えて話す。△文の中における主語と述語との 関係に気付くこと。 ⇒知技(1)カ△丁寧な言葉と普通の言葉と の違いに気を付けて使うとともに、敬体で書かれた文章に慣れ ること。 ⇒◎知技(1)キ◇身近なことや経験したことなどから 話題を決め、伝え合うために必要な事柄を選ぶこと。 ⇒◎思判 表A(1)ア◇相手に伝わるように、行動したことや経験したこと に基づいて、話す事柄の順序を考えること。 ⇒思判表A(1)イ ◇話し手が知らせたいことや自分が聞きたいことを落とさない ように集中して聞き、話の内容を捉えて感想をもつこと。 ⇒思 判表A(1)エ ◇紹介や説明、報告など伝えたいことを話した り、それらを聞いて声に出して確かめたり感想を述べたりする 活動。 ⇒思判表A(2)ア	1 2・3 4	1. 挿絵を見て、学習のねらいや方法を知る。 身近なことや経験したことの中から、どんなこ とを話すか、話題を考える。 2. 話したいことを絵に描き、それをもとに二 文程度の文を作り、話の準備をする。 3. グループで発表し、感想やよいところを伝 える。	◎【知識・技能】丁寧な言葉と普通の言葉との 違いに気を付けて使っている。（〔知識及び技 能〕(1)キ)◎【思考・判断・表現】「話すこと・ 聞くこと」において、身近なことや経験したこ となどから話題を決め、伝え合うために必要な 事柄を選んでいる。（〔思考力、判断力、表現 力等〕Aア） 【態度】積極的に丁寧な言葉と 普通の言葉との違いに気を付け、今までの学習 を生かして身近なことを話そうとしている。
6	1 2	たのしく よもう がぎぐげごの うた	△様子を思い浮かべながら、リズムよく音読する。 △音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなど に気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこ と。 ⇒知技(1)イ △語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。 ⇒◎知技(1)ク	1	1. 言葉の意味を考えながら、『がぎぐげごの うた』をリズムよく楽しく音読する。さまざま な形態で何度も音読する。 2. 『がぎぐげごの うた』を視写する。	◎【知識・技能】語のまとまりや言葉の響きな どに気を付けて音読している。（〔知識及び技 能〕(1)ク） 【態度】進んで語のまとまりや言葉の響きなど に気を付け、学習の見通しをもって音読しよう としている。

6	3 (書く う 3)	よくみてかこ う	<p>■身近なものを観察し、気づいたことを簡単な絵や文で表し、書いたものを読み合って感想を伝え合う。</p> <p>△言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くこと。 ⇒◎知技(1)ア</p> <p>■経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にすること。 ⇒◎思判表B(1)ア</p> <p>■文章に対する感想を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けること。 ⇒思判表B(1)オ</p> <p>■身近なことや経験したことを報告したり、観察したことを記録したりするなど、見聞きしたことを書く活動。 ⇒思判表B(2)ア</p> <p>☆生活科：観察カードを書く学習に生かすことができる。</p>	1	<p>1. 身近で育てている植物などをよく見て、絵と文に書くことを知る。</p> <p>(1) 実際に観察し、特徴や小さな変化に気づく。</p> <p>(2) 全体の様子や気づいたこと、さわった感じや自分の思いなどをカードに書く。</p> <p>2. 絵に色をぬったり、文を読み返してまちがいを直したりして、観察カードを完成させる。</p> <p>3. お互いに書いたものを読み合う。 ・「いいな」と思ったことを書いた人に伝える。</p>	<p>◎【知識・技能】言葉には、事物の内容を表す働きを伝える働きがあることに気付いている。</p> <p>(〔知識及び技能〕(1)ア)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「書くこと」において、経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にしている。(〔思考力、判断力、表現力等〕Bア)</p> <p>【態度】進んで経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、学習の見通しをもって記録する文章を書こうとしている。</p>
6	6	すずめのくらし	<p>□問いの文や写真に導かれながら、すずめについての説明した文章を読む。△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ(「」)の</p>	1	<p>1. 題名や写真から、すずめについての興味を高めるとともに、学習への意欲をもつ。</p>	<p>◎【知識・技能】長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方を理解して文や文章の中</p>

使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)ウ△文の中における主語と述語との関係に気付くこと。 ⇒知技(1)カ△読書に親しみ、いろいろな本があることを知ること。 ⇒知技(3)エ□時間的な順序や事柄の順序などを考えながら、内容の大体を捉えること。 ⇒◎思判表C(1)ア□文章の中の重要な語や文を考えて選び出すこと。 ⇒思判表C(1)ウ□文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもつこと。 ⇒思判表C(1)オ□文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。 ⇒思判表C(1)カ□事物の仕組みを説明した文章などを読み、分かったことや考えたことを述べる活動。 ⇒思判表C(2)ア

2~4

2. すずめについて知っていることを話し合う。

(1) 題名中の言葉「すずめ」「すずめのくらし」をもとに話し合う。

(2) 教科書の写真を手がかりにしながら、自分がすずめについて知っていることを話し合う。

3. 文章のまとめりに、写真や問いの文を手がかりにしながら、『すずめのくらし』を読む。

(1) 写真からわかることを話し合う。

(2) 写真からわかったことを手がかりに、問いの文「なにをしているのでしょうか。」の答えを予想する。

(3) 答えの文を読み、写真とも結びつけて、文章の中の大事な言葉に着目して、内容を確認する。

5

(4) 文章を読み返して、わかったことを確認したり、はっきりした発音で音読したりする。

で使っている。また、平仮名及を読み、書いている。(〔知識及び技能〕(1)ウ)◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、時間的な順序や事柄の順序などを考えながら、内容の大体を捉えている。(〔思考力、判断力、表現力等〕Cア) 【態度】積極的に時間的な順序や事柄の順序などを考えながら、内容の大体を捉え、学習の見通しをもって分かったことや思ったことを紹介しようとしている。

			6	4. 鳥もしくは動物について書いた絵本や図鑑を読み、初めて知ったことや不思議に思ったことを紹介し合う。	
2	しゃ、しゅ、しょ	<p>△拗音や拗長音に注意して、身のまわりから言葉を見つけ、正しく読んだり書いたりする。</p> <p>△音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。 ⇒知技(1)イ</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)ウ</p>	7	<p>5. 清音と拗音との違いに気をつけて、拗音や拗長音の言葉を正しく音読する。</p> <p>(1) 教師の範読を聞いたあと、音読する。各自で読む、斉読する、縦や横の列ごとに読むなど、変化をつけて楽しく読むようにする。</p> <p>(2) 「しゃしん」「あくしゅ」「しょつき」をノートに視写する。</p>	<p>◎【知識・技能】長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方を理解して文や文章の中で使っている。また、平仮名を読み、書くとともに、文や文章の中で使っている。（〔知識及び技能〕(1)ウ）</p> <p>【態度】積極的に拗音の表記の仕方を理解し、学習の見通しをもって読んだり書いたりしようとしている。</p>
		8	<p>6. 拗音や拗長音を含む言葉を視写したり、言葉を集めたりする。</p> <p>(例) きょうしつ おちゃ ひょうし など</p> <p>(1) 「びょういん」と「びょういん」の違いに気づき、正しく視写する。</p> <p>(2) P67の詩を音読し、ノートに視写する。</p> <p>(3) 拗音の入った言葉を集め、ノートに書く。</p>		

6	1	たのしく よもう 3 きゃきゅきよの うた	△様子を思い浮かべながら、リズムよく音読する。 △音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。 ⇒知技(1)イ △語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。 ⇒◎知技(1)ク	1	1. 言葉の意味を考えながら、『きゃきゅきよのうた』をリズムよく楽しく音読する。さまざまな形態で何度も音読する。 2. 『きゃきゅきよのうた』を視写する。	◎【知識・技能】語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。(〔知識及び技能〕(1)ク) 【態度】進んで語のまとまりや言葉の響きなどに気を付け、学習の見通しをもって音読しようとしている。
6～7	12(書く12)	しらせたい こと を かこう	■身近なできごとや経験から知らせたいことを選び、簡単な文章を書く。△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、 「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ(「」)の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)ウ ■経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にすること。 ⇒思判表◎B(1)ア ■自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えること。 ⇒思判表B(1)イ ■語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫すること。 ⇒思判表B(1)ウ ■文章に対す	1 2	1. 挿絵をもとに単元の見通しをもち、伝えたいことを文に書くことを知る。(1)身近なできごとから、伝えたいことを見つけ、簡単な文に書くことを知る。 (2) P70～71を読んで、「誰に」「何を」伝えたいか考える。 (3) 思いついたことを発表する。 2. 伝えたいことを決める。 (1) 前時で話し合ったことを参考に、何を書くか、誰に伝えるかを考える。 (2) 隣どうしで、何を誰に伝えたいか話す。 (3) 全体にも紹介する。	◎【知識・技能】長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、 「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方を理解して文や文章の中で使っている。(〔知識及び技能〕(1)ウ) ◎【思考・判断・表現】「書くこと」において、経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にしている。(〔思考力、判断力、表現力等〕Bア) 【態度】積極的に長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、 「へ」及び「を」の使い方、句読点

		<p>る感想を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けること。⇒思判表B(1)オ■身近なことや経験したことを報告したり、観察したことを記録したりするなど、見聞きしたことを書く活動。⇒思判表B(2)ア☆生活科・特別活動：敬体や方言を使ったり、書いたりした文を見直ししながら、相手にわかりやすいように書いて知らせる。☆道徳：友達が書いたもののよいところを見つげる。</p>	<p>3 3. 敬体で文を書くことを知る。 (1) P71の文例を読み、「○○は、～ました。」のような敬体で書くことを知る。 (2) いろいろな言い方を敬体に直す練習をする。</p> <p>4～8 4. 伝えたい相手を決めて文章を書く。 (1) 伝えたい相手を考えながら二文程度の文を書く。 (2) 題名を決める。</p> <p>9～ 5. 読み返し、交流する。</p> <p>11 (1) 書いた文を自分で読み返し、まちがいを直す。句読点や文字のまちがいに注意する。 (2) 書き終わった人どうして読み合って、よかったところを伝える。</p> <p>12 6. 読んだ作品のよいところを伝え合い、自分のよさに気づく。</p>	<p>の打ち方を理解し、学習の見通しをもって簡単な文章を書こうとしている。</p>
1	は、を、へ	<p>△助詞の表記と語中の表記とを区別して理解する。</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中</p>	<p>13 7. P72～73の提示文を読んで、助詞の「は」「を」「へ」の読み方と書き方を確かにする。 (1) 「は・を・へ」の例示された文を音読し、ノートに視写する。 (2) P72のありさんの詩を音読し、「は・を・へ」の読み方を確かにする。</p>	<p>◎【知識・技能】助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方を理解して文や文章の中で使っている。また、平仮名を読み、書くとともに、文や文章の中で使っている。（〔知識及び技能〕(1)ウ）</p>

			<p>で使うこと。 ⇒◎知技(1)ウ</p> <p>△文の中における主語と述語との関係に気付くこと。 ⇒知技(1)カ</p> <p>■簡単な物語をつくるなど、感じたことや想像したことを書く活動。 ⇒思判表B(2)ウ</p> <p>☆生活科：見つけたことや気づいたことを、文章に書く。</p>	<p>8. 助詞の「は」「を」「へ」を使って文を作る。</p> <p>(1) 全体で話し合っって例をあげ、書き方を確認する。</p> <p>(2) 各自、ノートに文を書く。</p>	<p>【態度】積極的に助詞の「は」「へ」及び「を」の使い方を理解し、学習の見通しをもって簡単な文を書こうとしている。</p>
7	2	としょかんへいこう	<p>△図書館の基本的な利用方法を知り、興味のある本を探したり、紹介し合ったりする。</p> <p>△昔話や神話・伝承などの読み聞かせを聞くなどして、我が国の伝統的な言語文化に親しむこと。 ⇒知技(3)ア</p> <p>△読書に親しみ、いろいろな本があることを知ること。 ⇒◎知技(3)エ</p> <p>□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。 ⇒思判表C(2)イ</p>	<p>1</p> <p>1. 図書館のはたらきや利用の仕方について知る。</p> <p>(1) 図書館の利用経験を発表する。</p> <p>(2) 実際に学校図書館へ行って本を読んだり、借りたりする。</p> <p>2</p> <p>2. 読んだ本の中から気に入った本を一冊選び、紹介し合う。</p>	<p>◎【知識・技能】読書に親しみ、いろいろな本があることを知っている。(〔知識及び技能〕(3)エ)</p> <p>【態度】積極的に読書に親しみ、学習の見通しをもって本を紹介しようとしている。</p>

7	2	おはなしのくに	<p>△挿絵を見ながら昔話などに興味をもち、読書をする。△昔話や神話・伝承などの読み聞かせを聞くなどして、我が国の伝統的な言語文化に親しむこと。⇒◎知技(3)ア△読書に親しみ、いろいろな本があることを知ること。⇒◎知技(3)エ□場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えること。⇒◎思判表C(1)イ□文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもつこと。⇒思判表C(1)オ□文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。⇒思判表C(1)カ□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。⇒思判表C(2)イ</p>	1	<p>1. 挿絵からお話を見つけたり、読み聞かせを聞いたりする。(1)挿絵の中からお話の場面を見つけ、知っているお話について発表する。(2)読み聞かせを聞き、気に入った場面を交流する。</p> <p>2. 読み聞かせを聞いたり、自分で本を探して読んだりする。</p> <p>(1) 読み聞かせを聞く。</p> <p>(2) 自分で読んだお話を友達に紹介する。</p>	<p>◎【知識・技能】読書に親しみ、いろいろな本があることを知っている。(〔知識及び技能〕(3)エ)◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えている。(〔思考力、判断力、表現力等〕Cイ)【態度】積極的に読書に親しみ、学習の見通しをもって本を読もうとしている。</p>
7	6	おおきな かぶ	<p>□繰り返しの展開を楽しみながら、場面の様子について、登場人物の行動を中心に想像を広げて読む。</p> <p>△語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。</p> <p>⇒◎知技(1)ク</p> <p>□場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えること。</p> <p>⇒◎思判表C(1)イ</p> <p>□場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像する</p>	1	<p>1. 物語を概観し、学習の見通しをもつ。</p> <p>*外国のお話</p> <p>*大きなかぶが出てくる</p> <p>*みんなで引き抜こうとしている</p> <p>(1) 題名や挿絵から物語の内容を想像し、興味をもつ。</p> <p>(2) 教師の範読を聞きながら、本文を読む。</p> <p>(3) 何が印象に残ったか、簡単な感想をもつ。</p>	<p>◎【知識・技能】語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。(〔知識及び技能〕(1)ク)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えている。(〔思考力、判断力、表現力等〕Cイ)</p>

			<p>こと。 ⇒思判表C(1)エ</p> <p>□文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもつこと。</p> <p>⇒思判表C(1)オ</p> <p>□文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。</p> <p>⇒思判表C(1)カ</p> <p>□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。 ⇒思判表C(2)イ</p> <p>☆道徳：友達と協力して音読したり、話し合ったりする。</p>	<p>2～5</p> <p>2. それぞれの場面を読んで、人物の行動を中心に想像を広げ、お話の展開を楽しむ。</p> <p>*おじいさんのかぶに対する願い</p> <p>*かぶを引っ張る強さ</p> <p>*どんな言葉で助けを呼んだか</p> <p>*抜けなかった時に、登場人物がそれぞれな</p> <p>んと言ったか</p> <p>6</p> <p>3. 最後の場面をもとに、物語全体について感想をもつ。</p>	<p>【態度】進んで場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉え、学習の見通しをもって内容や感想を伝えようとしている。</p>
7	4 (書く 4)	えにつき	<p>■身のまわりのできごとや経験したことを、絵と文で表現する。</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)ウ</p> <p>■経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にすること。 ⇒思判表B(1)ア</p> <p>■自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って</p>	<p>1</p> <p>1. 学習のねらいと流れをつかむ。</p> <p>(1) 挿絵を参考にしながら書くことを考え、隣どうしで話し合う。</p> <p>*日曜日にしたこと</p> <p>*楽しかったこと</p> <p>*がんばったこと など</p> <p>(2) 話したことをもとに、文章にすることを全体で確かめる。</p> <p>2・3</p> <p>2. 自分の書きたいことを選び、絵日記に書く。</p> <p>(1) したことほかに、思ったことも入れるとよいことを知る。</p>	<p>◎【知識・技能】長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方を理解して文や文章の中で使っている。（〔知識及び技能〕(1)ウ）</p> <p>◎【思考・判断・表現】「書くこと」において、自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えている。（〔思考力、判断力、表現力等〕Bイ）</p> <p>【態度】積極的に事柄の順序に沿って簡単な構</p>

			<p>簡単な構成を考えること。 ⇒思判表◎B (1)イ</p> <p>■語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫すること。 ⇒思判表B (1)ウ</p> <p>■文章に対する感想を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けること。 ⇒思判表B (1)オ</p> <p>■日記や手紙を書くなど、思ったことや伝えたいことを書く活動。 ⇒思判表B (2)イ</p> <p>☆生活科・特別活動：日常生活の中から、楽しかったことやおもしろかったことを見つける。</p> <p>☆道徳：書くことをとおして自分の日常生活を振り返る。</p>	4	<p>(2) 前時で話し合ったことを思い出し、題材を決めて絵と文章を書く。</p> <p>3. 書いた絵日記を読み合い、感想を伝え合う。</p>	<p>成を考え、今までの学習を生かして絵日記を書くようとしている。</p>
9	5(話す聞く5)	なつのおもいでをはなそう	<p>◇相手の話の内容を受けて話したり、自分からすすんで話したりする。△言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くこと。 ⇒知技(1)ア△音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。 ⇒◎知技(1)イ◇身近なことや経験したことなどから話題を決め、伝え合うために必要な事柄を選ぶこと。 ⇒◎思判表A (1)ア◇相手に伝わるように、行動したことや経験したことに基づいて、話す</p>	1	<p>1. P94の挿絵をもとに、学習の見通しをもつ。</p> <p>(1) 主な学習のねらいを知る。 *夏休みのできごとを話題にすること *実物を持ってきいたり、絵や写真を持って話すこと *グループで話し合い、聞く人も質問や感想を言うこと</p> <p>(2) 挿絵はどんなことを表しているのか話し合う。(3) 自分たちの夏休みのできごとを発表し合う。</p>	<p>◎【知識・技能】姿勢や口形、発声や発音に注意して話している。(〔知識及び技能〕(1)イ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「話すこと・聞くこと」において、身近なことや経験したことなどから話題を決め、伝え合うために必要な事柄を選んでいる。(〔思考力、判断力、表現力等〕Aア)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「話すこと・聞くこと」において、話し手が知らせたいことや自分が聞</p>

		<p>事柄の順序を考えること。⇒思判表A(1)イ◇伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫すること。⇒思判表A(1)ウ◇話し手が知らせたいことや自分が聞きたいことを落とさないように集中して聞き、話の内容を捉えて感想をもつこと。⇒◎思判表A(1)エ◇紹介や説明、報告など伝えたいことを話したり、それらを聞いて声に出して確かめたり感想を述べたりする活動。⇒思判表A(2)ア ☆生活科：身近な自然や生活経験に興味をもつ。☆道徳：自分の生活について話したり、友達の生活について聞いたりして、自分について振り返る。</p>	<p>2・3</p> <p>2. 発表の準備をする。</p> <p>(1) P95の挿絵をもとに、どんな発表をするのか話し合う。</p> <p>(2) 発表原稿を書く。</p> <p>(3) 発表に必要なものを用意する。</p> <p>*思い出の品</p> <p>*写真、絵 など</p> <p>(4) 発表の練習をする。</p> <p>4・5</p> <p>3. 「夏の思い出発表会」をする。</p> <p>(1) 話すとき、聞くときのきまりを確認する。</p> <p>(2) グループ全員が話したら、他のグループと入れ替わって、話をする。</p> <p>(3) 質問や感想を言う。</p>	<p>きたいことを落とさないように集中して聞き、話の内容を捉えて感想をもっている。（〔思考力、判断力、表現力等〕Aエ） 【態度】積極的に話し手が知らせたいことを落とさないように聞き、学習の見通しをもって質問や感想を言おうとしている。</p>
2	かたかなのことば	<p>△身のまわりの片仮名で書く言葉や表記を理解し、正しく書く。</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中</p>	<p>6</p> <p>4. 片仮名で書く言葉を見つけ、簡単な片仮名を読んだり書いたりする。</p> <p>(1) P96の挿絵から片仮名で書く言葉を見つけ発表する。</p> <p>(2) P96下段の例示を読み、書き順や形に気をつけてなぞったり、ノートに練習したりする。</p>	<p>◎【知識・技能】片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使っている。（〔知識及び技能〕(1)ウ）</p> <p>【態度】積極的に片仮名で書く語の種類を知</p>

		<p>た経験を出し合ったり、登場人物の気持ちを想像したりして、相手の気持ちになる。</p>	6	<p>3. 物語で一番いいと思ったところ（心に残ったところ）を見つけ、なぜそこがよかったのか考えて発表したりノートに書いたりする。</p> <p>・お話をもう一度読んで、すっかり緑にまつまれた山に、言ってあげたいことを考えて書く。</p>	
2	<p>(みんなで たのしく よみましょう。)</p>	<p>□役割を決めてグループで音読する。</p> <p>△語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。</p> <p>⇒◎知技(1)ク</p> <p>□場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えること。</p> <p>⇒思判表C(1)イ</p> <p>□場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像すること。 ⇒思判表C(1)エ</p> <p>□文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもつこと。</p> <p>⇒思判表C(1)オ</p> <p>□文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。</p> <p>⇒◎思判表C(1)カ</p> <p>□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。 ⇒思判表C(2)イ</p>	7	<p>4. 音読発表会の準備をする。</p> <p>(1) どんな会にするか、誰を招待するか話し合う。</p> <p>(2) 登場人物を確認し、グループで役割を決めて音読の練習をする。</p>	<p>◎【知識・技能】語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。(【知識及び技能】(1)ク)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、文章を読んで感じたことや分かったことを共有している。(【思考力、判断力、表現力等】Cカ)</p> <p>【態度】進んで文章を読んで感じたことを共有し、学習の見通しをもって役割を決めて音読しようとしている。</p>
			8	<p>5. 音読発表会をする。</p> <p>(1) 発表会のときに気をつけることを確認する。</p> <p>*発表者として</p> <p>*聞き手として</p> <p>*招待したかたがたに対して</p> <p>(2) 発表会をする。</p>	

	3	かん字の はじまり	<p>△漢字には、絵からできたものとしるしからできたものがあることを理解する。</p> <p>△第1学年においては、別表の学年別漢字配当表の第1学年に配当されている漢字を読み、漸次書き、文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)エ</p>	9	6. 漢字の成り立ちに関心を持ち、「山」「月」「木」の漢字を、正しく読んだり書いたりする。	◎【知識・技能】当該学年に配当されている漢字を読んでいる。(〔知識及び技能〕(1)エ)
				10	7. 「上」「下」の漢字を、正しく読んだり書いたりする。	【態度】進んで当該学年で配当されている漢字を読み、学習の見通しをもって読んだり書いたりしようとしている。
				11	8. P107 の上段に示された漢字が、どの絵と対応するか確かめ、漢字の由来を理解する。	
9	7	だれが、たべたのでしょう	□問いの文と答えの文や写真と文の対応に気をつけながら、動物の食べ跡について説明した文章を読む。△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。 ⇒知技(1)ウ△文の中における主語と述語との関係に気付くこと。 ⇒	1	1. 題名を読んで、「誰が」「何を」食べたのかを考えるなどして学習への意欲をもつ。 2. 題名と9枚の写真を手がかりに、この文章が説明していることの大体をつかむ。	◎【知識・技能】文の中における主語と述語との関係に気付いている。(〔知識及び技能〕(1)カ) ◎【知識・技能】語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。(〔知識及び技能〕(1)ク) ◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、時間的な順序や事柄の順序などを考えながら、内容の大体を捉えている。

			<p>◎知技(1)カ△話のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。⇒◎知技(1)ク□時間的な順序や事柄の順序などを考えながら、内容の大体を捉えること。⇒◎思判表C(1)ア□文章の中の重要な語や文を考えて選び出すこと。⇒思判表C(1)ウ□文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもつこと。⇒思判表C(1)オ□文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。⇒思判表C(1)カ□事物の仕組みを説明した文章などを読み、分かったことや考えたことを述べる活動。⇒思判表C(2)ア</p>	2~4	<p>3. 問いと答えの文や写真との対応に気をつけながら、食べ跡と食べた動物やその食べ方を読む。</p>	(〔思考力、判断力、表現力等〕Cア) 【態度】積極的に時間的な順序や事柄の順序などを考えながら、内容の大体を捉え、学習の見通しをもって分かったことや思ったことを話そうとしている。
				5	<p>4. 写真の食べ跡の特徴を話し合ったり、食べ方を想像したりして、動物の暮らしについて話し合う。</p>	
				6・7	<p>5. 動物について知っていることや絵本・図鑑などで調べたことを、問いと答えからなる簡単な文章で書き、紹介し合う。</p>	
9~10	13 (書く 13)	たのしかったことをかこう	<p>■日常生活の中から書くことを見つけ、簡単な文章を書く。</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ(「」)の使い方を</p>	1	<p>1. 学習の見通しをもつ。</p> <p>(1) P116・117の挿絵や本文から、心に残ったできごとを思い出し、文章を書くことを知る。</p> <p>(2) 学校や家でのできごとで、楽しかったこと</p>	◎【知識・技能】長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ(「」)の使い方を理解して文や文章の中で使っている。(〔知

理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)ウ

■経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にすること。 ⇒◎思判表B(1)ア

■自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えること。 ⇒◎思判表B(1)イ

■語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫すること。 ⇒思判表B(1)ウ

■文章を読み返す習慣を付けるとともに、間違いを正したり、語と語や文と文との続き方を確かめたりすること。 ⇒思判表B(1)エ

■文章に対する感想を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けること。 ⇒思判表B(1)オ

■身近なことや経験したことを報告したり、観察したことを記録したりするなど、見聞きしたことを書く活動。 ⇒思判表B(2)ア

やがんばったことなどを発表する。

(3) P117の「ここが だいじ」を読んで、文を書くのに、どんなことを思い出したらよいか気づく。

2 2. 文の書き方を知る。

(1) P117の「ここが だいじ」を確かめる。

(2) 文を書いたら、友達と読み合うことを知る。

3 (3) P118・119の例を読み、どんな文を書くのかイメージをもつ。

(4) 「 」の使い方や題名、名前の書き方などを確認する。

(5) 「ここが だいじ」が例示の文章にどう生かされているか、確認する。

4 3. 文章を書く。(話題設定・構成)

(1) 文章に書く内容を決める。

(2) 書く題材が決まったら、書きたいことを思い出してメモやカードなどに書く。

識及び技能] (1)ウ)

◎「書くこと」において、経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にしている。(〔思考力、判断力、表現力等〕Bア)

◎【思考・判断・表現】「書くこと」において、自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えている。(〔思考力、判断力、表現力等〕Bイ)

【態度】進んで経験したことから書くことを見付け、学習の見通しをもって文章を書こうとしている。

			<p>☆生活科：見つけたことやおもしろかったことなどをメモしておく。</p> <p>☆道徳：友達や自分のよいところを見つける。</p>	<p>6～</p> <p>10</p> <p>4. 文章を書く。(記述・推敲)</p> <p>(1) メモやカードを並べて、書く順番を決める。</p> <p>(2) 原稿用紙の書き方を知る。</p> <p>*題名</p> <p>*名前</p> <p>*書き始めの一字下げ</p> <p>*会話の「 」</p> <p>*読点の打ち方 など</p> <p>(3) メモをもとに文章を書く。分量のめやすは、本文だけで100字程度。</p> <p>(4) 書いたら読み返す。まちがいがあれば直す。</p> <p>11～</p> <p>13</p> <p>5. 書いた文章を交流する。</p> <p>(1) 書いた文章を読み合う。</p> <p>(2) 友達のよいところを見つけて伝え合う。</p>	
10	2	かぞえうた	<p>△数え歌をもとにして、漢字を使った数の読み方に慣れるようにする。△第1学年においては、別表の学年別漢字配当表の第1</p>	<p>1</p> <p>1. 言葉の意味を考えながら、リズムよく音読する。</p>	<p>◎【知識・技能】当該学年に配当されている漢字を読んでいる。(〔知識及び技能〕(1)エ)◎</p>

		<p>学年に担当されている漢字を読み、漸次書き、文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)エ△身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付き、語彙を豊かにすること。 ⇒知技(1)オ△長く親しまれている言葉遊びを通して、言葉の豊かさに気付くこと。 ⇒◎知技(3)イ☆音楽科：手拍子などで拍子を取りながらリズムよく読む。</p>	2	2. 絵と言葉をもとに、数え方を確認する。	<p>【知識・技能】長く親しまれている言葉遊びを通して、言葉の豊かさに気付いている。（〔知識及び技能〕(3)イ）【態度】進んで言葉遊びに親しみ、学習の見通しをもってリズムよく音読しようとしている。</p>
3	かぞえよう	<p>△一から十までの漢数字を正しく読み、書く。</p> <p>△音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。 ⇒知技(1)イ</p> <p>△第1学年においては、別表の学年別漢字担当表の第1学年に</p>	3 4	<p>3. 数を表す漢字を声に出して読んだり書いたりすることを知る。新出漢数字を書き順に気をつけて正しく書く。</p> <p>4. P122・123を見て、一から十までの漢数字を声に出して読む。挿絵を見ながら、助数詞をつけて漢数字を声に出して読む。</p>	<p>◎【知識・技能】当該学年に担当されている漢字を読んでいる。（〔知識及び技能〕(1)エ）</p> <p>【態度】進んで漢字を読み、学習の見通しをもって文や文章の中で使おうとしている。</p>

		<p>配当されている漢字を読み，漸次書き，文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)エ</p> <p>△身近なことを表す語句の量を増し，話や文章の中で使うとともに，言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付き，語彙を豊かにすること。 ⇒知技(1)オ</p> <p>☆算数科：正しい読み方で十までの数を数える。個数や順番を正しく数えたり表したりする。</p>	5	5. 漢数字を使って短い文をつくり，ノートに書いて発表し合う。	
--	--	--	---	---------------------------------	--

月	時数	単元名・教材名	単元／教材の目標 学習指導要領との対応 〈学習事項(1)・言語活動例(2)〉	時	学習活動	評価規準
10	2	しを よもう あめの うた	<p>□イメージの広がりや音読をとおして、詩を楽しむ。</p> <p>△身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付き、語彙を豊かにすること。 ⇒知技(1)オ</p> <p>△語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。 ⇒◎知技(1)ク</p> <p>□場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像すること。 ⇒◎思判表C(1)エ</p> <p>□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。 ⇒思判表C(2)イ</p>	1・2	1. 詩を楽しく読むことを知る。 (1) 声に出して読む。 (2) 様子を思い浮かべながら音読する。 (3) 好きなどを発表し合う。 (4) お互いの音読を聞き合い、よかったことを伝える。	<p>◎【知識・技能】語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。(〔知識及び技能〕(1)ク)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像している。(〔思考力、判断力、表現力等〕Cエ)</p> <p>【態度】進んで言葉の響きなどに気を付けて、学習の見通しをもって音読しようとしている。</p>

10	6 (書く6)	見つけたよ、いきもの ひみつ	<p>■生き物と触れ合ったことや見聞きしたことを思い出して書く。</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)ウ</p> <p>■経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にすること。 ⇒◎思判表B(1)ア</p> <p>■自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えること。 ⇒思判表B(1)イ</p> <p>■語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫すること。 ⇒思判表B(1)ウ</p> <p>■身近なことや経験したことを報告したり、観察したことを記録したりするなど、見聞きしたことを書</p>	<p>○学習の見通しをもつ。</p> <p>決めよう・集めよう（重点）</p> <p>1. 生き物と触れ合ったことや見聞きしたことから、伝えたい生き物を決める。</p> <p>組み立てよう</p> <p>2. よく思い出して、メモに書く。</p> <p>書こう</p> <p>3. メモに書いたことから、伝えたいことを選び、書く。</p> <p>○学習を振り返る。</p>	<p>◎【知識・技能】長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方を理解して文や文章の中で使っている。（〔知識及び技能〕(1)ウ）</p> <p>◎【思考・判断・表現】「書くこと」において、経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にしている。（〔思考力、判断力、表現力等〕Bア）</p> <p>【態度】積極的に経験したことから書くことを見付け、学習の見通しをもって文章を書こうとしている。</p>
----	------------	----------------	---	---	---

			<p>く活動。 ⇒思判表B(2)ア</p> <p>☆生活科：観察カードを書く活動などに生かすことができる。</p>			
10 ～ 11	15(書く 10)	一 かかれて いる ことを たしかめよう	<input type="checkbox"/> ■自動車の「やくわり」と「つくり」に気をつけて読み、乗り物のことを紹介する文章を書く。			

10	5	はたらく じどう車	<p>□「やくわり」と「つくり」に気をつけて、はたらく自動車について説明した文章を読む。</p> <p>△身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付き、語彙を豊かにすること。⇒</p> <p>◎知技(1)オ</p> <p>△文の中における主語と述語との関係に気付くこと。⇒知技(1)カ</p> <p>△丁寧な言葉と普通の言葉との違いに気を付けて使</p>	<p>1 ○単元について話し合い学習の計画を立てる。</p> <p>確かめよう</p> <p>1. 書かれていることの大体をつかむ。</p> <p>出てくる自動車の名前やその自動車のことで知っていること、もっと知りたいことを発表し合う。</p>	<p>◎【知識・技能】身近なことを表す語句の量を増し、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付き、語彙を豊かにしている。(〔知識及び技能〕(1)オ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、時間的な順序や事柄の順序などを考えながら、内容の大体を捉えている。(〔思考力、</p>
----	---	-----------	--	---	---

うとともに、敬体で書かれた文章に慣れること。 ⇒

知技(1)キ

△語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。 ⇒知技(1)ク

△共通、相違、事柄の順序など情報と情報との関係について理解すること。 ⇒知技(2)ア

□時間的な順序や事柄の順序などを考えながら、内容の大体を捉えること。 ⇒◎思判表C(1)ア

□文章の中の重要な語や文を考えて選び出すこと。

⇒◎思判表C(1)ウ

□文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもつこと。 ⇒思判表C(1)オ

□文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。 ⇒思判表C(1)カ

□事物の仕組みを説明した文章などを読み、分かったことや考えたことを述べる活動。 ⇒思判表C(2)

ア

2～5

考えよう

2. 「はたらくじどう車」の特徴をノートにまとめる。

(1) それぞれどんな「やくわり」があるか。

(2) 「やくわり」に合わせた「つくり」はどんなか。

それ以外の乗り物はどうか、興味を高めておく。

深めよう

3. それぞれの自動車の「やくわり」と「つくり」のつながりを説明する。

(1) ノートにまとめたことをもとに、自分が好きな働く自動車の「やくわり」と「つくり」について、友達に説明する。

(2) 説明を聞いて、面白いと思ったこと・不思議に思ったことなどを伝える。

○学習を振り返る。

判断力、表現力等] Cア)

◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、文章の中の重要な語や文を考えて選び出している。
(〔思考力、判断力、表現力等〕Cウ)

【態度】進んで時間的な順序や事柄の順序などを考えながら、内容の大体を捉え、学習の見通しをもつて分かったことを説明しようとしている。

			<p>うに、行動したことや経験したことに基づいて、話す事柄の順序を考えること。⇒思判表A(1)イ◇伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫すること。⇒思判表A(1)ウ◇話し手が知らせたいことや自分が聞きたいことを落とさないように集中して聞き、話の内容を捉えて感想をもつこと。⇒思判表A(1)エ◇互いの話に関心をもち、相手の発言を受けて話をつなぐこと。⇒思判表A(1)オ◇尋ねたり応答したりするなどして、少人数で話し合う活動。⇒思判表A(2)イ</p>	4・5	○学習を振り返り、感想を書いたり伝え合ったりする。	<p>を選んでいる。(〔思考力、判断力、表現力等〕Aア) 【態度】進んで話題を決め、学習課題に沿って少人数で話し合おうとしている。</p>
11	2	<p>かん字の ひろば ① 日づけと よう日</p>	<p>△日付と曜日を表す漢字を正しく読む。</p> <p>△第1学年においては、別表の学年別漢字配当表の第1学年に配当されている漢字を読み、漸次書き、文や文章の中で使うこと。⇒◎知技(1)エ</p> <p>△身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付き、語彙を豊かにすること。⇒知技(1)オ</p>	1	<p>○学習内容を理解し、学習の見通しをもつ。</p> <p>1. 今日、何月何日かを確かめ、日づけの読み方を考える。</p> <p>2. カレンダーから曜日の漢字を集め、読み方について話し合う。</p>	<p>◎【知識・技能】当該学年に配当されている漢字を読んでいる。(〔知識及び技能〕(1)エ)</p> <p>【態度】積極的に漢字を読み、学習課題に沿って音読しようとしている。</p>

				2	<p>3. 日づけや曜日の読み方に慣れる。</p> <p>4. 「日づけのうた」と「よう日のうた」を楽しく唱える。</p> <p>○学習したことをふり返る。</p>	
11	16(書く10)	二 しゃんと 文から、だ れが なにを したかを た しかめよう	□■写真と文から誰が何をしたかを 読み、写真から言葉を想像してお話を 書く。			
11	10 (書く4)	うみへの ながい たび	<p>□白くまの様子を考えながら声に出して読み、写真と文から、誰が何をしたかを確かめる。</p> <p>△言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くこと。 ⇒知技(1)ア</p> <p>△語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。 ⇒◎知技(1)ク</p> <p>■経験したことや想像したことなどから書くことを</p>	<p>1</p> <p>○単元とびらを読み、写真と文から誰が何をしたかを確かめながら、『うみへの ながい たび』を読むことを確認する。</p> <p>2・3 確かめよう</p> <p>1. 「ながいたび」は、どのようなたびなのか考えながら読む。</p> <p>(1) 何枚の写真があるか確認する。</p> <p>(2) それぞれの写真で、誰が何をしているところかを話し合う。</p>	<p>◎【知識・技能】語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。(〔知識及び技能〕(1)ク)</p> <p>【思考・判断・表現】「書くこと」において、経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめ</p>	

		<p>見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にすること。 ⇒思判表B(1)ア</p> <p>□場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えること。 ⇒◎思判表C(1)イ</p> <p>□場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像すること。 ⇒◎思判表C(1)エ</p> <p>□文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもつこと。 ⇒思判表C(1)オ</p> <p>□文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。 ⇒思判表C(1)カ</p> <p>■簡単な物語をつくるなど、感じたことや想像したことを書く活動。 ⇒思判表B(2)ウ</p> <p>□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。 ⇒思判表C(2)イ</p> <p>☆道徳：D生命の尊さ 生きることのすばらしさを知り、生命を大切にすること。</p>	<p>4～6</p> <p>7</p> <p>8～10</p>	<p>考えよう</p> <p>2. できごとの「じゅんじょ」を確かめながら読み、場面ごとの登場人物の様子を具体的に想像する。</p> <p>(1) P33の写真と、P55の写真を比べて違いを見つける。</p> <p>(2) かあさんぐまが、白くまの兄弟を産んでから、P35の写真のように育つまでにどのくらいの時間が経っているのか確認する。</p> <p>※時を表す言葉を見つけて、ノートに書きながら、話の「順序」を確認する。</p> <p>深めよう</p> <p>3. いちばん好きな写真を選んで、友達に紹介する。</p> <p>広げよう</p> <p>4. かあさんぐまや子ぐまになったつもりで、言葉を考え、発表する。</p>	<p>たりして、伝えたいことを明確にしている。（〔思考力、判断力、表現力等〕Bア）</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えている。（〔思考力、判断力、表現力等〕Cイ）</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像している。（〔思考力、判断力、表現力等〕Cエ）</p> <p>【態度】進んで場面の様子に着目して登場人物の行動を具体的に想像し、学習の見通しをもって考えた言葉を発表しようとしている。</p>
--	--	--	---------------------------------	--	---

11	6 (書く6)	きこえて きたよ, こんな ことば	<p>■写真をもとに、ふきだしの中の言葉を考えて、お話を書く。</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、 「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)ウ</p> <p>■経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にすること。 ⇒◎思判表B(1)ア</p> <p>■自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えること。 ⇒思判表B(1)イ</p> <p>■語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫すること。 ⇒思判表B(1)ウ</p> <p>■文章を読み返す習慣を付けるとともに、間違いを正したり、語と語や文と文との続き方を確かめたりすること。 ⇒思判表B(1)エ</p>	11 12・ 13 14・ 15 16	<p>○P52～55を読み、学習活動を理解して見通しをもつ。</p> <p>決めよう・集めよう（重点）</p> <p>5. 写真を見て、気づいたことを出し合ったり、想像したことを話したりする。</p> <p>組み立てよう</p> <p>6. 写真を見て、心に浮かんだ言葉や想像した言葉をふきだしに書く。</p> <p>（組み立てをを考えて）書こう・読み返そう</p> <p>7. 8ふきだしをもとに、お話を考え、読み返す。</p> <p>伝え合おう</p> <p>9. 友達と読み合う。</p>	<p>◎【知識・技能】長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、 「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使っている。（〔知識及び技能〕(1)ウ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「書くこと」において、経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にしている。（〔思考力、判断力、表現力等〕Bア）</p> <p>【態度】進んで想像したことから書くことを見付け、今までの学習を生かして簡単なお話を書こうとしている。</p>
----	------------	----------------------	--	--	---	--

			<p>■文章に対する感想を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けること。 ⇒思判表B(1)オ</p> <p>■簡単な物語をつくるなど、感じたことや想像したことを書く活動。 ⇒思判表B(2)ウ</p>		○学習を振り返る。	
11	3	天に のぼった おげやさん	<p>△古くから伝わっている話を、興味をもって聞き、好きなどを音読する。△文の中における主語と述語との関係に気付くこと。 ⇒知技(1)カ△昔話や神話・伝承などの読み聞かせを聞くなどして、我が国の伝統的な言語文化に親しむこと。 ⇒◎知技(3)ア□場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像すること。 ⇒思判表C(1)エ□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。 ⇒思判表C(2)イ☆生活科:地域に伝わる昔話や神話・伝承などを調べ、興味をもつ。☆道徳:C伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度 我が国や郷土の文化と生活に親しみ、愛着をもつこと。</p>	1	<p>1. 昔話について、簡単に知る。</p> <p>2. 絵を見て、順序を考えながら、教師の音読を聞く。</p> <p>3. 絵を手がかりにお話の順序を確かめる。</p>	<p>◎【知識・技能】昔話や神話・伝承などの読み聞かせを聞くなどして、我が国の伝統的な言語文化に親しんでいる。(〔知識及び技能〕(3)ア)【思考・判断・表現】「読むこと」において、場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像している。(〔思考力、判断力、表現力等〕Cエ)【態度】進んで昔話や神話・伝承などの読み聞かせを聞き、学習の見通しをもっておもしろかったところを発表しようとしている。</p>
				2・3	4 おもしろかったところを発表する。	

11	2	かたかな	<p>△片仮名の書き方や使い方に慣れ、正しく使う。</p> <p>△長音、拗音、促音、撥音などの表記、助詞の「は」、 「へ」及び「を」の使い方、句読点の打ち方、かぎ （「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこ と。また、平仮名及び片仮名を読み、書くとともに、 片仮名で書く語の種類を知り、文や文章の中で使う こと。 ⇒◎知技(1)ウ</p> <p>△身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中 で使うとともに、言葉には意味による語句のまとま りがあることに気付き、語彙を豊かにすること。 ⇒ 知技(1)オ</p>	1	<p>○学習内容を理解し、日常化への見通しをもつ。</p> <p>1. P58 を参考に、片仮名で書く言葉を発表したり、自 分でも仲間ごとに言葉を集め、ノートに書いたりする。</p> <p>2. まちがえやすい字形の片仮名を、書き順や形に気を つけて書く練習をする。</p> <p>3. 片仮名の濁音と半濁音、長音や拗音の言葉を読んだ り書いたりする。</p> <p>○学習したことを振り返る。</p>	<p>◎【知識・技能】片仮名を読み、 書くとともに、片仮名で書く語の 種類を知り、文や文章の中で使っ ている。([知識及び技能](1)ウ)</p> <p>【態度】積極的に片仮名を読み、 見通しをもって読んだり書いた りしようとしている。</p>
12	2	<p>かん字の ひろば ②</p> <p>かん字の よみかた</p>	<p>△漢字には、使い方によって読み方が変わるものが あることを理解する。</p>	1	<p>○学習内容を理解し、学習の見通しをもつ。</p>	<p>◎【知識・技能】当該学年に配当 されている漢字を読んでいる。</p>

			<p>△第1学年においては、別表の学年別漢字配当表の第1学年に配当されている漢字を読み、漸次書き、文や文章の中で使うこと。⇒◎知技(1)エ</p> <p>△身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気づき、語彙を豊かにすること。⇒知技(1)オ</p>	<p>1. 「山のぼり」「ふじ山」を声に出して読み、「山」の読み方の違いを考える。</p> <p>2. 「日」に、いろいろな読み方があることを理解する。</p> <p>3. 「山」「日」を使った言葉を集め、それぞれにどんな読み方があるかを確認し、話し合う。</p> <p>4. P61 の設問を考え、それぞれの漢字の読み方確かめるとともに、他にも読み方がいくつかある漢字を探し出す。</p> <p>○学習したことを振り返る。</p>	<p>(〔知識及び技能〕(1)エ)</p> <p>【態度】進んで漢字を読み、今までの学習を生かして使い方によって複数の読み方がある漢字を知ろうとしている。</p>
12	4(書く 4)	<p>こころ ぼかぼか 手がみを かこう</p>	<p>■相手を決めて、気持ちが伝わるように手紙を書く。</p> <p>△言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くこと。⇒◎知技(1)ア■経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にすること。⇒思判表B(1)ア■語と語や文と文との続き方に注意しながら、内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫すること。⇒思判表B(1)ウ■文章を読み返す習慣を付けるとともに、間違いを正したり、語と語や</p>	<p>1 ○学習の進め方を理解し、見通しをもつ。手紙を書くことに興味をもつ。</p> <p>2 決めよう・集めよう</p> <p>1. 伝えたいことや、相手を決める。</p>	<p>◎【知識・技能】言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付いている。(〔知識及び技能〕(1)ア)◎【思考・判断・表現】「書くこと」において、文章を読み返す習慣を付けているとともに、間違いを正したり、語と語や文と文との続き方を確認めたりしている。(〔思考力、判断力、表現力</p>

			<p>文と文との続き方を確かめたりすること。 ⇒思判表◎B(1)エ■日記や手紙を書くなど、思ったことや伝えたいことを書く活動。 ⇒思判表B(2)イ</p>	<p>3 書こう・読み返そう</p> <p>2. 手紙を書いて、読み返す。</p> <p>4 伝え合おう</p> <p>3. 手紙を渡す。</p> <p>○学習を振り返る。</p>	<p>等] Bエ) 【態度】粘り強く文章を読み返す習慣を付けるとともに、間違いを正し、学習の見通しをもって手紙を書こうとしている。</p>
12	10	三 ばめんの ようすを く らべて よもう	<p>□人物の動きや場面の様子の楽しさを読み、読書の世界を広げる。</p>		
12	5	スイミー	<p>□どのようなお話か考えながら読み、おもしろかったところを紹介する。</p> <p>△身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付き、語彙を豊かにすること。 ⇒知技(1)オ</p> <p>△読書に親しみ、いろいろな本があることを知るこ</p>	<p>1</p> <p>○単元とびらを読み、場面の様子を比べながら『スイミー』を読むことを確認する。</p> <p>確かめよう</p> <p>1. スイミーにどんなできごとがあったのか、考えながら読む。</p> <p>(1) お話しに、誰が出てきたか、出てきた順番に確かめる。</p> <p>(2) 心に残ったことを話し合う。</p>	<p>◎【知識・技能】読書に親しみ、いろいろな本があることを知っている。([知識及び技能](3)エ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像している。(〔思考力、判断</p>

			<p>と。 ⇒◎知技(3)エ</p> <p>□場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えること。 ⇒思判表C(1)イ</p> <p>□場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像すること。 ⇒◎思判表C(1)エ</p> <p>□文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもつこと。 ⇒思判表C(1)オ</p> <p>□文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。 ⇒思判表C(1)カ</p> <p>□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。 ⇒思判表C(2)イ</p> <p>☆道徳：D生命の尊さ 生きることのすばらしさを知り、生命を大切にすること。</p>	<p>2・3 考えよう</p> <p>2. スイミーは、始めと終わりでどのように変わったか話し合う。</p> <p>4 深めよう</p> <p>3. スイミーはどうして変わったのか、場面の様子に気をつけながら読み、訳を考える。</p> <p>5 広げよう</p> <p>4. 好きな場面を選んで、スイミーになったつもりで、言葉を考える。</p>	<p>力、表現力等] Cエ)</p> <p>【態度】進んで場面の様子に着目して登場人物の行動を具体的に想像し、学習課題に沿って考えた言葉を発表しようとしている。</p>
12	5	<p>「おはなしどうぶつえん」をつくって、本を しょうかいしよう</p>	<p>□動物の出ってくる本を読んで、友達に紹介する。</p> <p>△言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くこと。 ⇒◎知</p>	<p>6</p> <p>○「おはなしどうぶつえん」を作り、動物の出ってくるお話を紹介するという学習内容をつかみ、学習の見通しをもつ。</p> <p>1. 動物の出ってくる本を探して、読む。</p>	<p>◎【知識・技能】言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付いている。([知識及び技能]</p>

			<p>技(1)ア</p> <p>□文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。 ⇒◎思判表C(1)カ</p> <p>□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。 ⇒思判表C(2)イ</p> <p>□学校図書館などを利用し、図鑑や科学的なことについて書いた本などを読み、分かったことなどを説明する活動。 ⇒思判表C(2)ウ</p>	<p>7・8</p> <p>2. 紹介カードを書き、動物ごとに貼り、「おはなしどうぶつえん」を作る。</p>	<p>(1)ア)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、文章を読んで感じたことや分かったことを共有している。(〔思考力、判断力、表現力等〕Cカ)</p> <p>【態度】積極的に文章を読んで感じたことや分かったことを共有し、今までの学習を生かして「おはなしどうぶつえん」を作り、本を紹介しようとしている。</p>
1	1	<p>しを たのしもう</p> <p>ゆき</p>	<p>△イメージの広がりや音読をとおして、詩を楽しむ。</p> <p>△身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付き、語彙を豊かにすること。 ⇒知技(1)オ</p> <p>△語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。 ⇒◎知技(1)ク</p> <p>□場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的</p>	<p>1</p> <p>1. 声に出して読み、言葉のリズムを味わう。</p> <p>2. いろいろな雪と冬の季節の変化について考える。</p> <p>3. 様子を想像して読む。</p> <p>きゅつきゅとなく のしのしふる ずんずんつもる など</p>	<p>◎【知識・技能】語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読している。(〔知識及び技能〕(1)ク)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像している。(〔思考力、判断</p>

			<p>に想像すること。 ⇒◎思判表C(1)エ</p> <p>□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。 ⇒思判表C(2)イ</p>	<p>4. 最後の一行にどんな気持ちがかもっているかを考えながら読み、詩を楽しむ。</p>	<p>力、表現力等] Cエ)</p> <p>【態度】進んで言葉の響きなどに気を付けて、学習の見通しをもって音読しようとしている。</p>
1	14(書く5)	四 ぶんしょうと えを あ わせて よもう	<p>□文章と絵の対応に気をつけながら読み、いろいろな身振りが表すことを説明する文章を書く。</p>		
		みぶりで つたえる	<p>△言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くこと。 ⇒◎知技(1)ア</p> <p>△丁寧な言葉と普通の言葉との違いに気を付けて使うとともに、敬体で書かれた文章に慣れること。 ⇒知技(1)キ</p> <p>△共通、相違、事柄の順序など情報と情報との関係について理解すること。 ⇒知技(2)ア</p> <p>■自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えること。 ⇒思判表B</p>	<p>1 ○単元名やリード文から学習の見通しをもつ。 身振りや手振りのことで知っていることや、本文の中に書かれているものの中で、自分が行ったことのあるジェスチャーについての話をする。</p> <p>2 確かめよう 1. 書かれていることの大体を確かめる。 (1) 挿絵に番号をつける。 (2) どの文がどの絵のことを説明しているのか、確かめる。</p>	<p>◎【知識・技能】言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付いている。(〔知識及び技能〕(1)ア)</p> <p>【思考・判断・表現】「書くこと」において、自分の思いや考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えている。</p>

		<p>(1)イ</p> <p>□時間的な順序や事柄の順序などを考えながら、内容の大体を捉えること。 ⇒思判表C(1)ア</p> <p>□文章の中の重要な語や文を考えて選び出すこと。 ⇒思判表C(1)ウ</p> <p>□文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもつこと。 ⇒◎思判表C(1)オ</p> <p>□文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。 ⇒◎思判表C(1)カ</p> <p>■身近なことや経験したことを報告したり、観察したことを記録したりするなど、見聞きしたことを書く活動。 ⇒思判表B(2)ア</p> <p>□事物の仕組みを説明した文章などを読み、分かったことや考えたことを述べる活動。 ⇒思判表C(2)ア</p> <p>☆総合的な学習の時間・生活科など：日常生活の中で使う身振りについて振り返り、気持ちを相手に伝える際に役立つ。</p>	<p>3～5</p> <p>6・7</p> <p>8～12</p> <p>13・14</p>	<p>考えよう</p> <p>2. 文章と絵から話していることを想像する。</p> <p>(1) P95までの絵にふきだしをつけて、どんなことを伝えようとしているかを書く。</p> <p>(2) 書いたことを友達と読み合う。</p> <p>深めよう</p> <p>3. 日常生活の中にある身振り手振りについて考える。</p> <p>・日常生活の中で、どんな気持ちの時にどんな身振りをしているか、経験を話し合う。</p> <p>広げよう</p> <p>4. 身振りについて考え、説明する文章を書く。</p> <p>(1) 日常生活の中にある身振り手振りを説明する文章を、絵を交えて書く。</p> <p>(2) 友達と、書いたものを読み合う。</p> <p>5. 言葉のはたらきと身振りのはたらきを比べて、考えたことを話し合う。</p> <p>○学習を振り返る</p>	<p>(〔思考力、判断力、表現力等〕 Bイ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもっている。(〔思考力、判断力、表現力等〕Cオ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において、文章を読んで感じたことや分かったことを共有している。(〔思考力、判断力、表現力等〕Cカ)</p> <p>【態度】積極的に文章の内容と自分の体験とを結びつけて、学習課題に沿って考えたことを文章にまとめようとしている。</p>
--	--	--	--	---	---

1	1	文を つくろう	<p>△主語と述語の関係に気をつけながら、いろいろな文を作る。</p> <p>△身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付き、語彙を豊かにすること。</p> <p>⇒知技(1)オ</p> <p>△文の中における主語と述語との関係に気付くこと。 ⇒◎知技(1)カ</p> <p>△共通、相違、事柄の順序など情報と情報との関係について理解すること。 ⇒知技(2)ア</p>	<p>1</p> <p>○冒頭の会話文を通して、文作りにおいて主語と述語の対応が重要だということを知る。</p> <p>1. P102に描かれた事柄を、「だれ(なに)がどうしています」の文型に当てはめながら文を作り、発表する。</p> <p>○学習したことを振り返る。</p>	<p>◎【知識・技能】文の中における主語と述語との関係に気付いている。(〔知識及び技能〕(1)カ)</p> <p>【態度】進んで文の中における主語と述語との関係に気付こうとし、学習課題に沿って簡単な文を作ろうとしている。</p>
1	2	かん字の ひろば ③かわるよみかた	<p>△使い方によって漢字の読み方が変わるものがあることを理解する。△第1学年においては、別表の学年別漢字配当表の第1学年に配当されている漢字を読み、漸次書き、文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)エ△身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には意味による語句の</p>	<p>1</p> <p>○学習内容を理解し、学習の見通しをもつ。</p> <p>1. P104 上段の文を声に出して読み、「一台」と「一軒」の読み方を比べ違いを考える。</p>	<p>◎【知識・技能】当該学年に配当されている漢字を読んでいる。</p> <p>(〔知識及び技能〕(1)エ)【態度】進んで漢字を読み、今までの学習を生かして使い方によって読み方が変わる漢字を知ろうとしている。</p>

			まとまりがあることに気付き、語彙を豊かにすること。 ⇒知技(1)オ	2. P105 上段の設問を考え、それぞれの言葉の読み方を確かめ、話し合う。 2 3. P105 下段の設問を考え、それぞれの言葉の読み方を確かめ、それらの言葉を使って短い文を作り、発表し合う。 ○学習したことを振り返る。	
1 ～ 2	8(話す 聞く8)	五 きいた ことを 正しく つたえよう	◇学校で働く人に、知りたいことを尋ねて、聞いたことをメモをもとに学級の人みんなに知らせる。		
		学校の ことを つたえあおう	△音節と文字との関係、アクセントによる語の意味の違いなどに気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。 ⇒◎知技(1)イ △丁寧な言葉と普通の言葉との違いに気を付けて使うとともに、敬体で書かれた文章に慣れること。 ⇒知技(1)キ	1・2 ○単元名やリード文を読み、学校のことをみんなに伝えるという学習のねらいと流れをつかむ。 決めよう・集めよう 1. 話を聞く相手と、聞きたいことを決める。 ・先生や学校で働いている人のことを思い出し、話を聞きたい相手や聞きたいことについて考える。	◎【知識・技能】姿勢や口形、発声や発音に注意して話している。 (〔知識及び技能〕(1)イ) ◎【思考・判断・表現】「話すこと・聞くこと」において、伝えた

			<p>◇身近なことや経験したことなどから話題を決め、伝え合うために必要な事柄を選ぶこと。 ⇒思判表 A (1) ア</p> <p>◇相手に伝わるように、行動したことや経験したことに基づいて、話す事柄の順序を考えること。 ⇒思判表 A (1) イ</p> <p>◇伝えたい事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫すること。 ⇒◎思判表 A (1) ウ</p> <p>◇話し手が知らせたいことや自分が聞きたいことを落とさないように集中して聞き、話の内容を捉えて感想をもつこと。 ⇒◎思判表 A (1) エ</p> <p>◇紹介や説明、報告など伝えたいことを話したり、それらを聞いて声に出して確かめたり感想を述べたりする活動。 ⇒思判表 A (2) ア</p>	<p>3・4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>7・8</p>	<p>組み立てよう</p> <p>2. 友達と話し合い、聞きに行く練習をする。</p> <p>・P106・107の「1・2」を読み、聞きたい相手と聞いたことを決め、「ここが だいじ」を参考に、一緒に聞きに行く友達と、聞くことを分担したり、相手に応じた言葉づかいを考えて練習したりする。</p> <p>話そう・聞こう (重点)</p> <p>3. 聞いたことを友達に伝える。</p> <p>(1) P108の(1)を読み、聞いたことをあとでメモとして作ることを心にとめて、実際に聞きに行く。</p> <p>(2) 聞いたことを思い出しながら協力してメモを作る。</p> <p>(3) メモをもとにクラスの人に話すことを確かめ、話す順番を決めて練習する。</p> <p>伝え合おう</p> <p>4. 感想を伝え合う。</p> <p>・メモを見ながら、聞いてきたことをみんなに伝えたり、聞いた感想や質問をしたりする。</p> <p>○学習全体を振り返り、上手になったことを確かめる。</p>	<p>い事柄や相手に応じて、声の大きさや速さなどを工夫している。</p> <p>(〔思考力、判断力、表現力等〕 Aウ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「話すこと・聞くこと」において、話し手が知らせたいことや自分が聞きたいことを落とさないように集中して聞き、話の内容を捉えて感想をもっている。(〔思考力、判断力、表現力等〕 Aエ)</p> <p>【態度】進んで伝えたい事柄や相手に応じて声の大きさや速さなどを工夫し、今までの学習を生かして聞いたことを伝えようとしている。</p>
--	--	--	--	---	--	---

2	3	ことばで つたえよう	<p>△目の前にあるものや経験したことなどを言葉を使って言い表し、言葉の便利さやおもしろさなどを理解する。</p> <p>△言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付くこと。 ⇒◎知技(1)ア</p> <p>△身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気付き、語彙を豊かにすること。 ⇒知技(1)オ</p>	<p>1 ○「言葉」について学ぶという学習内容を理解して、学習の見通しをもつ。</p> <p>1. P110の絵を参考に、自分が食べたものを思い出し、自分の経験をもとにすることを理解する。</p> <p>2. 自分の描いた絵から食べ物の様子を思い出し、なるべく詳しく言葉で説明を書く。</p> <p>2 3. 書いた説明の文を見て、色や形などの見えるものの説明と味や食感などの見えないものの説明を分け、二種類の言葉の違いを考える。</p> <p>4. 自分が描いた絵を見せながら食べたものの様子を発表し、伝える。</p> <p>3 5. 好きな食べ物などを思い浮かべ、問題を作る。</p> <p>6. 絵に描けないものでも言葉では伝えることのできるおもしろさに気づき、いろいろなものを表現することに挑戦する。</p> <p>○学習したことを振り返る。</p>	<p>◎【知識・技能】言葉には、事物の内容を表す働きや、経験したことを伝える働きがあることに気付いている。(〔知識及び技能〕(1)ア)</p> <p>【態度】進んで、言葉には事物の内容を表す働きや経験したことを伝える働きがあることに気付こうとし、学習課題に沿って言葉で表そうしている。</p>
---	---	------------	--	---	--

2	8(書く 8)	六 つたえたい ことを お もい出して かこう	■経験したことや見たことを思い出し、わかりやす い文章を書く。			
		おもい出の アルバム	<p>△長音, 拗音, 促音, 撥音などの表記, 助詞の「は」, 「へ」及び「を」の使い方, 句読点の打ち方, かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使うこと。また, 平仮名及び片仮名を読み, 書くとともに, 片仮名で書く語の種類を知り, 文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)ウ</p> <p>△共通, 相違, 事柄の順序など情報と情報との関係について理解すること。 ⇒知技(2)ア</p> <p>■経験したことや想像したことなどから書くことを見付け, 必要な事柄を集めたり確かめたりして, 伝えたいことを明確にすること。 ⇒思判表B(1)ア</p> <p>■自分の思いや考えが明確になるように, 事柄の順序に沿って簡単な構成を考えること。 ⇒思判表B(1)イ</p> <p>■語と語や文と文との続き方に注意しながら, 内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫すること。 ⇒◎思判表B(1)ウ</p> <p>■文章を読み返す習慣を付けるとともに, 間違いを正したり, 語と語や文と文との続き方を確かめたりすること。 ⇒◎思判表B(1)エ</p>	1 2・3 4～6 7・8	<p>○「学習の進め方」を読み, 学習の見通しをもつ。</p> <p>決めよう・集めよう</p> <p>1. 伝える相手を決め, 伝えたいことを一つ選ぶ。</p> <p>組み立てよう</p> <p>2. 思い出したことを, メモに書く。</p> <p>書こう・読み返そう (重点)</p> <p>3・4. メモをもとに文章を書き, 読み返す。</p> <p>伝え合おう (重点)</p> <p>5. 文章を読み合う。</p> <p>(1) 友達同士で読み合う。</p> <p>(2) 伝えたい相手に読んでもらう。</p> <p>○学習を振り返る。</p>	<p>◎【知識・技能】長音, 拗音, 促音, 撥音などの表記, 助詞の「は」, 「へ」及び「を」の使い方, 句読点の打ち方, かぎ（「」）の使い方を理解して文や文章の中で使っている。(〔知識及び技能〕(1)ウ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「書くこと」において, 語と語や文と文との続き方に注意しながら, 内容のまとまりが分かるように書き表し方を工夫している。(〔思考力, 判断力, 表現力等〕Bウ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「書くこと」において, 文章を読み返す習慣を付けているとともに, 間違いを正したり, 語と語や文と文との続き方を確かめたりしている。</p>

			<p>■文章に対する感想を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けること。 ⇒◎思判表 B(1)オ</p> <p>■身近なことや経験したことを報告したり、観察したことを記録したりするなど、見聞きしたことを書く活動。 ⇒思判表 B(2)ア</p>		<p>(〔思考力、判断力、表現力等〕 Bエ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「書くこと」において、文章に対する感想を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けている。(〔思考力、判断力、表現力等〕 Bオ)</p> <p>【態度】積極的に文章に対する感想を伝え合い、学習の見通しをもってよいところを伝え合おうとしている。</p>
2	3	<p>かん字の ひろば ④</p> <p>にて いる かん字</p>	<p>△形の似た漢字を正しく読んだり、書いたりする。</p> <p>△第1学年においては、別表の学年別漢字配当表の第1学年に配当されている漢字を読み、漸次書き、文や文章の中で使うこと。 ⇒◎知技(1)エ</p>	1	<p>○学習内容を理解し、学習の見通しをもつ。</p> <p>1. 「人」と「入」の形の似ているところ、違うところを考える。</p> <p>◎【知識・技能】当該学年までに配当されている漢字を読んでいる。(〔知識及び技能〕(1)エ)</p> <p>【態度】積極的に漢字を読み、学</p>

			<p>△共通、相違、事柄の順序など情報と情報との関係について理解すること。 ⇒知技(2)ア</p>	<p>2. 「木」と「水」, 「字」と「学」, 「右」と「石」の似ているところと違うところを話し合い, 字形に気をつけて, 正しく書く。</p> <p>2 3. 字形の一部に同じ部分が含まれている漢字があることに気づき, 仲間集めをする。</p> <p>4. 「十」と「七」, 「力」と「九」, 「上」と「土」, 「山」と「出」, 「本」と「文」, 「月」と「目」の似ているところと違うところを確かめ, 字形に気をつけて, 正しく書く。</p> <p>3 5. 漢字の足し算・引き算の問題に取り組む。</p> <p>6. 「もののかたちからできたかん字」の問題に取り組む。</p> <p>○学習したことを振り返る。</p>	<p>習課題に沿って形の似た漢字を正しく読んだり書いたりしようとしている。</p>
2	1	しりとりで あそぼう	<p>△二音節単位でつなげていく「しりとり遊び」のあ ることを知り, 実際に活動してみる。△音節と文字 との関係, アクセントによる語の意味の違いなどに</p>	<p>1 1. 単語の語尾の一文字を次の単語の語頭にすえて遊ぶ「しりとり遊び」のルールを確認する。</p>	<p>◎【知識・技能】音節と文字との関係, アクセントによる語の意味の違いなどに気付いている。(〔知</p>

			<p>気付くとともに、姿勢や口形、発声や発音に注意して話すこと。 ⇒◎知技(1)イ△身近なことを表す語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、言葉には意味による語句のまとまりがあることに気づき、語彙を豊かにすること。 ⇒知技(1)オ</p>		<p>2. 絵を見ながらしりとりという言葉を確認、それぞれ何の仲間かを発表し合う。</p> <p>3. 何の仲間ですりとりをするかを決め、グループですりとりをたのしむ。</p>	<p>識及び技能] (1)イ) 【態度】進んで音節と文字との関係に気付こうとし、今までの学習を生かしてしりとりを楽しもうとしている。</p>
2 ～ 3	15(書く 5)	七 ようすを おもいうかべ ながら よもう	□様子を思い浮かべて読み、登場人物に手紙を書く。			
		お手がみ	<p>△文の中における主語と述語との関係に気付くこと。 ⇒◎知技(1)カ</p> <p>△語のまとまりや言葉の響きなどに気を付けて音読すること。 ⇒知技(1)ク</p> <p>■文章に対する感想を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けること。 ⇒思判表B(1)オ</p>	1～6	<p>○単元名やリード文から学習の見通しをもつ。</p> <p>確かめよう</p> <p>1. がまくんやかえるくんの行動を整理して、お話のあらすじをつかむ。</p> <p>(1)挿絵を参考に、お話の順序を確認する。</p> <p>(2)物語の概要をつかんでから、心に残ったところを話し合う。</p>	<p>◎【知識・技能】文の中における主語と述語との関係に気付いている。([知識及び技能] (1)カ)</p> <p>【思考・判断・表現】「書くこと」において、文章に対する感想を伝え合い、自分の文章の内容や表現</p>

			<p>□場面の様子や登場人物の行動など、内容の大体を捉えること。 ⇒思判表C(1)イ</p> <p>□場面の様子に着目して、登場人物の行動を具体的に想像すること。 ⇒思判表C(1)エ</p> <p>□文章の内容と自分の体験とを結び付けて、感想をもつこと。 ⇒◎思判表C(1)オ</p> <p>□文章を読んで感じたことや分かったことを共有すること。 ⇒◎思判表C(1)カ</p> <p>■日記や手紙を書くなど、思ったことや伝えたいことを書く活動。 ⇒思判表B(2)イ</p> <p>□読み聞かせを聞いたり物語などを読んだりして、内容や感想などを伝え合ったり、演じたりする活動。 ⇒思判表C(2)イ</p> <p>☆道徳：B友情, 信頼 友達と仲よくし, 助け合うこと。</p>	<p>7～10</p> <p>11～</p> <p>15</p>	<p>考えよう</p> <p>2. 二人の変化を読み取る。</p> <p>・始めと終わりで手紙を待つ場面がどのように変わったのか, 理由も含めて考える。</p> <p>深めよう</p> <p>3. このお話の好きなどところと, 訳を話す。</p> <p>広げよう</p> <p>4. 登場人物の一人に宛てて手紙を書き, 友達と読み合う。</p> <p>○学習を振り返る。</p>	<p>のよいところを見付けている。</p> <p>(〔思考力, 判断力, 表現力等〕 Bオ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において, 文章の内容と自分の体験とを結び付けて, 感想をもっている。(〔思考力, 判断力, 表現力等〕 Cオ)</p> <p>◎【思考・判断・表現】「読むこと」において, 文章を読んで感じたことや分かったことを共有している。(〔思考力, 判断力, 表現力等〕 Cカ)</p> <p>【態度】進んで文章を読んで感じたことを共有し, 学習課題に沿って登場人物に宛てて手紙を書くとしている。</p>
--	--	--	---	----------------------------------	--	--

3	2 (話す聞く1, 書く1)	<p>こくごの がくしゅう これ まで これから</p>	<p>◇■一年間の国語学習を振り返ったり、これからの学習について考えたりして、楽しみながら学習できるようにする。</p> <p>◇身近なことや経験したことなどから話題を決め、伝え合うために必要な事柄を選ぶこと。 ⇒◎思判表A(1)ア</p> <p>■経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にすること。 ⇒◎思判表B(1)ア</p> <p>◇紹介や説明、報告など伝えたいことを話したり、それらを聞いて声に出して確かめたり感想を述べたりする活動。 ⇒思判表A(2)ア</p> <p>■身近なことや経験したことを報告したり、観察したことを記録したりするなど、見聞きしたことを書く活動。 ⇒思判表B(2)ア</p>	1	<p>1. どんな言葉を学んできたのか思い出す。</p> <p>2. 1. で思い出したことをみんなで交流し、共有する。</p> <p>3. 2年生でどんな学習をしたいか希望を出し合う。</p>	<p>◎【思考・判断・表現】「話すこと・聞くこと」において、身近なことや経験したことなどから話題を決め、伝え合うために必要な事柄を選んでいる。（〔思考力、判断力、表現力等〕Aア）</p> <p>◎【思考・判断・表現】「書くこと」において、経験したことや想像したことなどから書くことを見付け、必要な事柄を集めたり確かめたりして、伝えたいことを明確にしている。（〔思考力、判断力、表現力等〕Bア）</p> <p>【態度】進んで話題を決め、今までの学習を生かして思い出したことや2年生でどんな学習をしたいかを共有しようとしている。</p>
---	-------------------	----------------------------------	---	---	---	--