

教科	書写	学年	第2学年
----	----	----	------

単元名	時数	単元の到達目標(小単元のねらい)	単元のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
もっともっと、書きたいね！書いて、つたえたいね！	1	書写で学習することを知り、文字や書写学習に対する関心を高めることができる。	○校内にある文字が読めるようになっている。 ○書写で学習したことを理解して書いている。	書写で文字の書き方について学習したことを振り返り、考えている。	1年生で学んだことを生かして、文字や書写学習に対する関心を高めている。
二年生で学ぼうすること 1 はじめの学ぼう ①文字を書くしせい ②えんぴつのもち方 ③学ぼうのすすめ方 ④しよしゃの体そう	1	○1年生の書写学習で身につけたよい姿勢・鉛筆の持ち方、学習の進め方を確認することができる。	○よい姿勢・鉛筆の持ち方が分かっている。 ○よい姿勢・鉛筆の持ち方で、点画の書き方を理解して書いている。 ○学習の進め方を理解している。	○よい姿勢・鉛筆の持ち方について考えている。 ○点画の書き方について運筆方法を考えている。 ○学習の進め方について、流れを考えている。	○普段の書く場面でも、よい姿勢やよい持ち方で書こうとする意識をもっている。 ○他の文字を書く場面でも、点画の書き方に気を付けて書く意識をもっている。
かたかなの学ぼう 画の方こう	2	○片仮名の画の方向の違いを理解することができる。 ○片仮名の画の方向の違いに気を付けて、正しく書くことができる。 ○促音・長音・濁音・半濁音の書き方と書く位置を確かめて書くことができる。	○「はらい」の方向について理解している。 ○「はらい」の方向に気を付けて書いている。	○払う方向の違いについて考えている。	○他の文字でも、片仮名の字形に気を付けて書こうとしている。
かん字の学ぼう ①書きじゅん	1	○書き順の原則(横画から書く、長い縦画から書く)を理解することができる。 ○書き順に従い、文字を正しく書くことができる。 ○似ている部分のある文字を、書き順に従い、正しく書くことができる。	書き順の原則を理解している。 書き順の原則に従って、正しく書いている。	書き順の原則について考えている。	他の文字でも、書き順の原則に気を付けて書こうとする意識をもっている。
②画の方こう 文字をくらべて話し合おう	2	○「はらい」「おれ」「まがり」「そり」「点や画」の方向の違いを理解することができる。 ○「はらい」「おれ」「まがり」「そり」「点や画」の方向に気を付けて、正しく書くことができる。	○「はらい」「おれ」「まがり」「そり」「点や画」の方向の違いについて理解している。 ○「はらい」「おれ」「まがり」「そり」「点や画」の方向に気を付けて、正しく書いている。	「はらい」「おれ」「まがり」「そり」「点や画」の方向の違いについて考えている。	○「はらい」「おれ」「まがり」「そり」「点や画」の方向に気を付けて書こうとしている。 ○他の文字でも画の方向に気を付けて書こうとする意識をもっている。
③画の長さ、画と画との間	2	○画の長さの違いと、画と画との間のとり方を理解することができる。 ○画の長さの違いと、画と画との間のとり方に気を付けて、正しく書くことができる。	○画の長さの違いについて理解している。 ○画の長さの間に気を付けて書いている。 ○画と画との間のとり方について理解している。 ○画と画との間のとり方に気を付けて書いている。	○画の長さの違いについて考えている。 ○画と画との間のとり方について考えている。	○他の文字でも画の長さの間に気を付けて書こうとする意識をもっている。 ○他の文字でも画と画との間のとり方に気を付けて書こうとする意識をもっている。
④画のつき方と交わり方	3	○画のつき方と交わり方を理解することができる。 ○画のつき方と交わり方に気を付けて、正しく書くことができる。	○画のつき方と交わり方について理解している。 ○画のつき方と交わり方に気を付けて書いている。	画のつき方と交わり方について考えている。	他の文字でも、画のつき方と交わり方に気を付けて書こうとする意識をもっている。
⑤文字の中心	1	○文字の中心(縦画が中心にある文字、書き出しが中心の文字など)を理解することができる。 ○文字の中心に気を付けて、正しく書くことができる。 ○学習したことを生かして、字形を整えて丁寧に書くことができる。	○文字の中心について理解している。 ○文字の中心に気を付けて、正しく書いている。	文字の中心について考えている。	○文字の中心に気を付けて書いている。 ○他の書写場面でも、文字の中心に気を付けて書こうとする意識をもっている。
【レッツ・トライ】 算数のノート—よこ書きの書き方	1	○横書きの書き方や、数字の書き順と字形に気を付けて書くことができる。 ○他教科の学習や日常生活のなかで、横書きの書き方に気を付けて書こうとする意欲をもつことができる。	横書きの書き方を理解して書いている。	縦書きの書き方との違いについて考えている。	横書きの書き方について知り、学習への意欲をもっている。他の言葉でも、横書きの書き方に気を付けて書こうとする意識をもっている。

⑥年がじょうと 書きぞめ ○年がじょう	2	○年賀状の書き方を理解し、年賀状を書こうとする意欲をもつことができる。 ○字形や文字の中心に気を付けて、年賀状を丁寧に書くことができる。	○年賀状の書き方について理解している。 ○年賀状の書き方を理解して書いている。 ○字形や中心について理解している。 ○字形や中心に気を付けて書いている。	○年賀状の書き方について考えている。 ○字形や中心について考えている。	○年賀状を書く活動に、積極的に取り組もうとしている。 ○字形や中心に気を付けて書こうとしている。 ○書写の授業以外でも、字形や中心に気を付けて書こうとする意識をもっている。
○書きぞめ	3	○句読点の書き方のきまりを確認したり、フェルトペンの持ち方を理解したりして、書きぞめを書こうとする意欲をもつことができる。 ○鉛筆やフェルトペンを正しく持ち、字形や文字の中心に気を付けて、丁寧に書くことができる。	○書き出しの位置や、句読点を書く位置、字形や文字の中心について理解している。 ○書き出しの位置や、句読点を書く位置に気を付けて正しく書いている。 ○字形や文字の中心に気を付けて正しく書いている。	○書き出しの位置や、句読点を書く位置について考えている。 ○字形や文字の中心について考えている。	○書きぞめに対して、意欲的に取り組もうとしている。 ○字形や文字の中心に気を付けて書こうとしている。 ○他の文字でも書き出しの位置や、句読点を書く位置、書き順や字形に気を付けて書こうとする意識をもっている。
⑦文字の 形	3	○文字の外形の違いを理解することができる。 ○文字の外形に気を付けて、正しく書くことができる。	○文字の外形の違いについて理解している。 ○文字の外形に気を付けて書いている。	文字の外形の違いについて考えている。	○文字の外形の違いに気づき、学習への意欲をもっている。 ○他の文字でも文字の形に気を付けて書こうとする意識をもっている。
【書いてつたえ合おう】 しょうたいじょう、本のしょうかいカードを書こう	4	○学習したことを生かして、筆記具や用紙を選び、丁寧に書くことができる。 ○これまで学習したことを生かして、書き順や字形に気を付けて、丁寧に書くことができる。	○横書きのカードの書き方について理解している。 ○本の紹介カードの書き方について理解している。 ○字形や書き順に気を付けて書いている。	○招待状の書き方について考えている。 ○本の紹介カードの書き方について考えている。	他の学習場面においても、相手のことを考えて丁寧に書く意識をもっている。
【知りたい文字のせかい】 何の形からできたかん字かな	1	物の形からできた漢字があることを知り、文字に対する興味・関心を高めることができる。	○漢字の成り立ちについて理解している。 ○学習した漢字について、字形に気を付けて書いている。	漢字の成り立ちについて考えている。	○漢字の成り立ちに対する興味・関心をもって書こうとしている。 ○他の漢字についても、その成り立ちについて関心をもっている。
学しゅうのまとめ	2	○1年間の書写学習を振り返り、学習した内容を確認することができる。 ○学習したことを生かして、時間割りの文字を正しく書くことができる。 ○字形や書く位置に気を付けて、丁寧に書くことができる。	172字の成り立ちについて考えている。	今まで学習した内容について考えている。	○学習したことを生かして、意欲的に書こうとしている。 ○他の文章でも、書く位置に気を付けて、字形を整えて書こうとする意識をもっている。
【かん字のひょう】 二年生で学しゅうするかん字 一年生で学しゅうしたかん字	2	○2年生で学習した内容(書き順、画の方向、画の長さ、画と画の間、画のつき方と交わり方、文字の中心、文字の形)を確かめることができる。 ○1年生で学習した漢字の終筆(「とめ」「はね」「はらい」)や送筆(「おれ」「まがり」「そり」)などの書き方を確かめることができる。 ○1年生で学習した字形の整え方や書き順などを確かめることができる。	○始筆・送筆・終筆の書き方や画の長短・方向について理解している。 ○始筆・送筆・終筆などの違いによって、漢字の仲間さがしをしている。	始筆・送筆・終筆の書き方や、画の長短・方向について考えている。	○始筆・送筆・終筆の書き方や、画の長短・方向などに気を付けて確かめようとしている。 ○他の文字でも始筆・送筆・終筆の書き方や画の長短・方向、字形に気を付けようとする意識をもっている。
【ひらがなのひょう・かたかなのひょう】	2	○平仮名・片仮名の書き順や字形・拗音・促音・長音などの書きまりを確認することができる。 ○平仮名・片仮名の言葉を探る活動に、意欲的に取り組むことができる。	平仮名と片仮名の筆順や字形について理解している。	平仮名と片仮名の字形や筆順について考えている。	○平仮名と片仮名の筆順や字形を確かめている。 ○片仮名の言葉を探している。 ○他の片仮名でも筆順や字形を確かめようとする意識をもっている。
【はってん】 三年生から毛ひつの学しゅうがはじまるよ	2	3年生から始まる毛筆学習について、関心を高めることができる。			3年生で学習する毛筆学習について、説明をよく聞いている。

