

教科	書写	学年	第2学年
----	----	----	------

単元名	時数	単元の到達目標(小単元のねらい)	単元のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
しよしゃの やくそく	適宜	○書写学習の前に、机上の整理、書くための準備運動、姿勢・筆記具の持ち方を確かめる一連の流れを行うことができる。			○すすんで書写学習の前の確認事項を理解し、学習課題に沿って 机上の整理、書くための準備運動、姿勢筆記具の持ち方を確かめる一連の流れを実践しようとしている。
字を書くしせい	2	○文字を書く時の姿勢を正しくすることができる。	○文字を書く時の姿勢を正しくしている。	○替え歌に合わせて、文字を書く時の姿勢を確かめている。	○積極的に文字を書くときの姿勢を確かめ、書写学習の見通しをもって姿勢を正しくしようとしている。
えんぴつの もち方	1	○文字を書く時の姿勢を正しくすることができる。	○筆記具の持ち方を正しくして、書こうとしている。	○任意の線や文字を書きながら、正しい筆記具の持ち方を確かめている。	○積極的に筆記具の正しい持ち方を確かめ、書写学習の見通しをもって任意の線や文字を書こうとしている。
書しゃの 学しゅうばめん	1	○教材内に提出される具体的な学習活動を知り、学習の見通しをもつことができる。			○積極的に教材内に提出される具体的な学習活動を知り、書写学習の見通しをもって以後の学習活動に取り組もうとしている。
書きじゆん	2	○筆順に従って丁寧に書くことができる。	○筆順に従って丁寧に書いている。	○「三・川・月・中」と「立・林・円・車」をなぞるなかで、筆順の原則を確かめている。	○すすんで筆順とその原則を確かめながら、学習課題に沿って漢字を書こうとしている。
点と画の 名前	1	○漢字が点画の組み合わせでできていることを理解し、点画の書き方に注意しながら書くことができる。	○漢字が点画の組み合わせでできていることを理解し、点画の名称を覚えている。	○点画の形の特徴と対応させて、点画の名称を確かめている。	○積極的に点画の名称を覚え、学習課題に沿って任意の漢字を書こうとしている。
点や 画の 間	1	○点や画の間に注意して、文字を正しく書くことができる。	○点や画の間に注意して、文字を正しく書いている。	○「目」「魚」を書くなかで、点画の間を確かめている。	○積極的に点や画の間に気を付けて、学習課題に沿って「目」と「魚」を書こうとしている。
画の 長さ	1	○点画の長短に注意して、文字を正しく書くことができる。	○点画の長短に注意して、文字を正しく書いている。	○「言」「書」を書くなかで、点画の長短を確かめている。	○積極的に点画の長短に気を付けて、学習課題に沿って「言」と「書」を書こうとしている。
画の つき方と 交わり方	1	○点画相互の接し方や交わり方に注意して、文字を正しく書くことができる。	○点画相互の接し方や交わり方に注意して、文字を正しく書いている。	○「八・入・文」をなぞるなかで、点画の接し方や交わり方を確かめている。	○積極的に点画の接し方や交わり方に気を付けて、学習課題に沿って空欄に入る漢字を正しく書こうとしている。
ことば	2	○今までに学習した知識・技能を生かして丁寧に書くことができる。	○今までに学習した知識・技能を生かして書いている。	○「スイミー」の文章をなぞるなかで、今までに学習した知識・技能の生かし方を考えている。	○積極的に習得した知識・技能を振り返り、これまでの学習を生かして「スイミー」の文章をなぞろうとしている。

書しや 広げたい①	2	○原稿用紙の使い方、点画の書き方や文字の形に注意しながら、筆順に従って丁寧に書くことができる。	○原稿用紙の使い方、点画の書き方や文字の形に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	○原稿用紙の使い方、点画の書き方や文字の形に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	○すすんで原稿用紙の使い方、点画の書き方や文字の形に注意し、学習課題に沿って原稿用紙に書こうとしている。
書しや 広げたい②		○点画の書き方や文字の形、横書きの書き方に注意しながら、筆順に従って丁寧に書くことができる。	○点画の書き方や文字の形、横書きの書き方に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	○お礼状を書くなかで、点画の書き方や文字の形、横書きの書き方を確かめている。	○積極的に点画の書き方や文字の形、筆順、横書きの書き方に気を付け、今までの学習を生かしてお礼状を書こうとしている。
こんな ことは ないかな	適宜	○点画の書き方や文字の形、連絡帳の書き方に注意しながら、筆順に従って丁寧に書くことができる。	○点画の書き方や文字の形、連絡帳の書き方に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	○連絡帳を書くなかで、今までに学習したことをどのように生かすかを考えている。	○積極的に点画の書き方や文字の形、筆順、連絡帳の書き方に気を付け、今までの学習を生かして連絡帳を書こうとしている。
「はらい」の ほうこう	2	○点画(払い)の方向に注意して、文字を正しく書くことができる。	○点画(払い)の方向に注意して、文字を正しく書いている。	○「千・人・天・月」の左払いをなぞるなかで、点画(払い)の方向の違いを確かめている。	○積極的に点画の方向に注意して、学習課題に沿って「春風」「手足」を書こうとしている。
「おれ」の ほうこう	2	○点画(折れ)の方向に注意して、文字を正しく書くことができる。	○点画(折れ)の方向に注意して、文字を正しく書いている。	○「日・口」をなぞるなかで、点画(折れ)の方向の違いを確かめている。	○積極的に点画の方向に注意して、学習課題に沿って「日・円・口・出」を書こうとしている。
「そり」の ほうこう	3	○点画(反り)の方向に注意して、文字を正しく書くことができる。	○点画(反り)の方向に注意して、文字を正しく書いている。	○「気・思」をなぞるなかで、点画(反り)の方向の違いを確かめている。	○積極的に点画の方向に注意し、学習課題に沿って「気・思・手・子」を書こうとしている。
「点」の ほうこう		○点画(点)の方向に注意して、文字を正しく書くことができる。	○点画(点)の方向に注意して、文字を正しく書いている。	○「立・小・点」をなぞるなかで、点画(点)の方向の違いを確かめている。	○積極的に点画の方向に注意し、学習課題に沿って「雨音」「金魚」を書こうとしている。
水ふでで 書いて みよう	2	○点画の書き方(止め・はね・払い)に注意しながら書くことができる。	○点画の書き方(止め・はね・払い)に注意しながら、水書用筆で丁寧に書いている。	○水書用筆で書くなかで、点画の書き方(止め・はね・払い)を確かめている	○すすんで点画の書き方(止め・はね・払い)に注意し、学習課題に沿って水書用筆で書こうとしている。
字の 形	2	○文字の形(外形)に注意しながら、丁寧に書くことができる。	○文字の形(外形)に注意しながら、丁寧に書いている。	○「雨・月・西・上・下・手」を見るなかで、文字の形(外形)を確かめている。	○すすんで文字の形(外形)に注意し、学習課題に沿って「左」「寺」を書こうとしている。
字の 中心	2	○文字の形(中心)に注意しながら、丁寧に書くことができる。	○文字の形(中心)に注意しながら、丁寧に書いている。	○「本・文・合・二」を見るなかで、文字の形(中心)を確かめている。	○すすんで文字の形(中心)に注意し、学習課題に沿って「出口」「天空」を書こうとしている。
書きぞめ	4	○今までに学習した知識・技能を生かして書き初めを書くことができる。	○習得した知識・技能を生かして書いている。	○書き初めを書くなかで、今までに学習した知識・技能の生かし方を考えている。	○積極的に習得した知識・技能を振り返り、今までの学習を生かして書き初めを書こうとしている。

二年生の まとめ		○今までに学習した知識・技能を 生かして書くことができる。	○今までに学習した知識・技能を 生かして書いている。	○「見・星・上・夏」「夜」「空」を 書き直すなかで、今までに学 習した知識・技能の生かし方を 考えている。	○すすんで習得した知識・技 能を振り返り、今までの学習を 生かして「見・星・上・夏」「夜」 「空」を書き直そうとしている。
一年間の 学びを ふりかえろ う	4	○今までに学習した知識・技能を 生かして書くことができる。	○今までに学習した知識・技能を 生かして書いている。	○「一年間の思い出」を書くな かで、今までに学習した知識・ 技能の生かし方を考えている。	○すすんで習得した知識・技 能を振り返り、今までの学習を 生かして「一年間の思い出」を 書こうとしている。