

保護者様

江戸川区立南小岩小学校  
校長 吉田 友信  
図工専科 松本 紗季

## 「令和6年度 開校85周年記念展覧会」のお知らせ

日頃より、本校の教育活動にご理解とご協力をいただきありがとうございます。

さて、令和6年度は日ごろの教育活動を、広く児童・保護者・地域の皆様にご覧いただくために、「開校85周年記念展覧会」を下記のとおり開催いたします。

保護者の皆様には、ご多用の折とは存じますが、日頃の図工・家庭科学習のお子様の頑張りど、成長の様子をご覧いただき、温かい感想や称賛の声を掛けていただきたくご案内申し上げます。

### 記

#### 1 展覧会について

- (1) 実施日時 令和6年11月23日(土)  
保護者鑑賞時間 8:50~12:20(最終入場12:00まで)
- (2) 実施場所 南小岩小学校 2階 屋内運動場
- (3) 授業時間 22日(金) 全学年 5時間授業(14時30分下校 ※給食あり)  
23日(土) 全学年 5時間授業(14時15分下校 ※給食あり)

#### 2 児童学芸員について

児童が学芸員になりきり、自分の作品や、展示作品の見どころを伝える活動を行います。

鑑賞にお越しいただいた方に、児童が作品の魅力を主体的に伝え、達成感を味わうための取組です。保護者の皆様には、ぜひ多くの児童学芸員の活動をあたたかく見守り、ご協力いただきたく存じます。

時間ごとに担当学年が決まっておりますので、下記の表をご確認ください。みつばち学級は該当学年と同じ時間が担当時間となります。

お子様が児童学芸員を行う時間以外にも、すべての作品をご覧いただけます。ぜひたくさん作品をご鑑賞ください。

学年	23日(土) 担当時間【各学年20分】
1年	9:00~9:20
2年	9:25~9:45
3年	9:50~10:10
4年	10:50~11:10
5年	11:15~11:35
6年	11:40~12:00

### 3 受付について

- ・各ご家庭、保護者の人数制限はなしとします。
- ・1階昇降口の受付にある、クラス名簿にチェックをし、2階屋内運動場へお進みください。
- ・ご入場いただけるのは、屋内運動場のみです。お子様の教室、その他の特別教室へは入れません。
- ・階段は一方通行です。昇降口向かって、左手にある階段を「上り」、右手にある階段を「下り」とさせていただきます。(引き渡し訓練と同じ動線です。)

### 4 お願い

- (1) 児童の作品には、触れないようご協力をお願いします。
- (2) 作品の撮影は可能です。SNS等へのアップロードはおやめください。
- (3) 小さいお子様をお連れの方は、手を放さずにご鑑賞ください。
- (4) 上履きやスリッパ、ビニール袋などは、各自ご持参ください。
- (5) 下履きは、持参したビニール袋などに入れて、各自でお持ちください。
- (6) 会場での携帯電話での通話は、ご遠慮願います。
- (7) 駐輪スペースはありません。近隣のご迷惑となるため、自転車での来校はご遠慮ください。また、近隣のスーパーやコンビニエンスストアなども含めて、ご協力をお願いします。
- (8) 南小岩小学校敷地内、および南小岩小学校周辺での喫煙等はおやめください。
- (9) ごみ等は、お持ち帰りをお願いします。

以上、ご協力いただきますよう、お願いします。

### 5 アンケートのお願い

お子様や全校児童の頑張りや、今後の意欲づけに活用させていただきたいと思いますので、アンケートにご協力ください。ご意見やご感想等、12月2日(月)までにご回答をよろしくお願いします。なお、アンケートは、下の二次元コードからお入りいただき、Forms でのご回答にご協力ください。



裏面の展示作品詳細、会場図もご覧ください。

## 6 展示作品詳細

図工			
1年	平面	ふしぎなたまごからうまれたよ	初めて絵の具を使った作品です。水の量に気を付けながら、細かいところも丁寧に塗りました。バラエティに富んだ、楽しいたまごたちから、何が生まれてくるのでしょうか。
	立体	ともだちだっこさん	だっこさんの体が柔らかくなるように、クラフト紙を一生懸命揉んだり、新聞紙玉をたくさん詰めたりと、粘り強く取り組みました。総勢60名以上の新しい素敵な友達が、私たちを出迎えてくれます。
2年	平面	くうそうの生け花	色画用紙に描いた平面作品です。白の絵の具が美しく見えるように、水の量や絵の具の付け方を工夫して塗りました。素敵な花瓶から色とりどりの花が咲きます。
	立体	なみダンいきもの	両手をボンドまみれにしながら、一生懸命波ダンボールを丸めてついたり、生き物の形に合わせてついたり、工夫してつくりました。
3年	平面	新聞紙のまち	より「まち」らしく見せるための工夫を考え、重ね張りの美しい作品になりました。刷毛を使った平塗りで、まちの空を彩りました。
	立体	マイシーサー	初めての焼き物に挑戦しました。細かいパーツをしっかりとつけるため、どべを丁寧に付け、慎重に接着しました。カラフルな守り神たちが、皆さんをお待ちしています。
4年	平面	ストライプス	クレヨンを使って、紙の白い部分が残らないように根気強く塗った、だまし絵のような作品です。作品の中には何が隠れているのでしょうか。
	立体	進め！夢の船	制作過程が全部で14工程の大作です。最後まで諦めず、制作に取り組みました。いくつもの海を越える、迫力の満点の作品に仕上がりました。
5年	平面	抽象画 ～美しい色と形～	ものを抽象化し、形や色を工夫して描きました。みなさんは、何が描かれているように見えるのでしょうか。鑑賞者の想像力が引き立てられる作品です。
	立体	2枚の板から つくるイス	板を無駄なく使い切り、安定したイスをつくることを目標に、電動糸鋸を使用して慎重に切り出しました。大人も子どもも、みんなが座れるイスが出来上がりました。
6年	平面	2つの世界	画家マグリットの作品鑑賞を通して、描くもの(モチーフ)をよく観察して、写実的に描くことに挑戦しました。6年生が描いた世界には何が広がっているのでしょうか。
	立体	デザインボックス	箱がしっかりと開くように、板の貼り方やデザインを工夫してつくりました。蝶番の取り付けなど、作業の細やかさ、丁寧さが光る作品です。
低学年	【共同作品】 ころころぺったん		1年生と2年生が協力し、大きな紙にスタンプやローラーをたくさん使って楽しく描きました。色とりどりの作品が屋内運動場のギャラリーを彩ります。
中学年	【共同作品】 夢いっぱいガーランド		1人1枚、自分の思い描く「夢」について、クレヨンで楽しく描きました。みんなで作った夢を繋ぐと素敵なガーランドになります。ひらひらと風に揺れる作品、ぜひ天井を見上げてみてください。
高学年	【共同作品】 まるっとオブジェ		張り子のつくり方を活用し、大きな球体のオブジェをつくりました。形が崩れないように、慎重かつ丁寧に塗り上げた作品です。大きな作品が美しく並ぶ様子は壮観です。

家庭科		
5年	ティッシュケース	初めての家庭科で、自分の裁縫道具の使い方からスタートしました。玉止めや玉結びを練習し、一針一針丁寧に縫いました。世界にたった一つのティッシュケースを、ぜひ、ご覧ください。
6年	刺し子コースター	絵柄を自分で選び、縫い目の向きが変わるときは、布や手の動きを工夫しながら丁寧に縫いました。絵柄が同じでも、一人ひとり個性があふれる作品になっています。
みつばち	ウォールポケット	麻の生地にもシンや手縫いで、丁寧に飾りつけをしました。どんなデザインにするか考え、糸でステッチしたポケットが見どころです。

7 会場図(2階 屋内運動場)

1、2年生共同作品⇒ギャラリー

3、4年生共同作品⇒天井

