

教科	図画工作	学年	第3学年
----	------	----	------

単元名	時数	単元の到達目標(小単元のねらい)	単元のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
マイ・シーサー	8	【知】粘土の特徴を生かして、表し方を工夫しよう。 【思】粘土の操作感や今までの経験から表す形を考えよう。 【学】粘土の手触りを味わい、楽しく表そう。	粘土の感触を味わいながら特徴を理解している。 粘土や釉薬、用具を適切に使い表したいものに合わせて工夫している。	粘土の操作感や今までの経験から、どう表すか考えている。	粘土の手触りを味わい、主体的にシーサーを表そうとしている。
レインボーアニマル	6	【知】筆の使い方や水の量、切り方や貼り方を工夫しよう。 【思】虹色に塗った紙から、表したい動物を考えよう。 【学】絵の具で描くことや切って組み合わせることを楽しもう。	筆の動かし方や水の量を変えるなどすることを通して、あらわれる形や色などの感覚を理解している。 切り方や張り合わせ方など、表し方を工夫している。	絵の具を使って描いた形や色の感覚をもとに、表したい動物をイメージして切っていく、組み合わせを試行錯誤して表したい感覚を考えている。	水彩絵の具で虹色に描き、その模様から動物を考え切って貼って、表すことを楽しもうとしている。
パクパクパックン子ちゃん	6	【知】牛乳パックを加工し、パクパク口が開く人形の表し方を工夫しよう。 【思】パクパクする様子から飾りを考えよう。 【学】パクパクする様子から、イメージを広げながらつくることを楽しもう。	牛乳パックを加工して口が開く人形を作り、色紙で飾りつけていく感覚がわかっている。 人形に手や足、角や牙など様々な飾りつけを工夫している。	牛乳パックを加工してできたパクパク口が開く人形からイメージを広げ、表し方などを考えている。	パクパクする人形を様々に飾りつけをし、友だちとの人形遊びを楽しもうとしている。
くねくね君	8	【知】のこぎりや金づちの使い方や木切れの組み合わせ方を工夫しよう。 【思】木切れから、つくりたいものを考えよう。 【学】のこぎりで木を切ることや金づちで釘を打つことを楽しもう。	のこぎりで角材を切ったり金づちで釘を打つなどの用具の使い方の感覚がわかっている。 のこぎりの扱いに慣れ親しみながら、どのようにのこぎりを使うとよいか考え、切り方や木切れの組み合わせ方を工夫している。	切ってつなげた形の感覚から想像を広げ、つくりたいものを思いつき、どのようなくねくね君を表していくかについて考えている。	木の感触に親しみながら、のこぎりを使って角材を切ることや金づちで釘を打つことを楽しもうとしている。

令和 7年度 評価規準

学校名:江戸川区立上一色南小学校

消防写生会	2	【知】消防車の形や色などの描き方を工夫しよう。 【思】消防車が活躍する場面などを考えよう。 【学】消防車を描くことを楽しもう。	クレヨンの扱い方や消防車の形や色の感じがわかっていいる。 消防車の形や色、描き方を工夫している。	消防車を見ながら活躍している場面を想像して表し方を考えたりしている。	消防車を模写することを楽しもうとしている。
マシュマロ商店街	8	【知】空き箱を組み合わせてマシュマロくんが経営する店を工夫しよう。 【思】マシュマロくんがどんなお店を経営するかを考えよう。 【学】空き箱を組み合わせてお店を表すことを楽しもう。	家庭で集めた空き箱や様々な材料を組み合わせてできる形や色などの感じがわかっていいる。 家庭で集めた空き箱や様々な材料の組み合わせを工夫してマシュマロくんのお店を表している。	家庭で集めた空き箱や様々な材料から自分なりにマシュマロくんのお店のイメージをもち、表し方を考えている。	マシュマロくんのお店を自分なりに表すことを楽しもうとしている。
ガムガムザウルス	6	【知】ガムテープの貼り方やクレヨンでの色塗りを工夫しよう。 【思】ガムテープの貼り方から想像して恐竜の世界を考えよう。 【学】ガムテープで恐竜をつくり、発掘しながら表すことを楽しもう。	ガムテープを貼り重ねたりクレヨンで飾りつけをし、形や色の感じがわかっていいる。 ガムテープの貼り方やクレヨンの塗り方など、形や色を工夫して表している。	ガムテープを貼り合わせて恐竜の骨を表し、発掘することで自分なりに恐竜の世界をどのように表すかについて考えている。	恐竜を発掘する活動や自分なりに恐竜の世界を表すことを楽しもうとしている。
にじんで広がる色の世界	4	【知】にじみでできる形や色の組み合わせを工夫しよう。 【思】にじみでできた形や色からお話を考えよう。 【学】にじみで表すことを楽しもう。	クレヨンやパスで描いた形の中に絵の具をたらしてにじみをつくりながら、形や色などの感じがわかっていいる。 にじみでできる形や色の水たまりをつくり、形や色の組み合わせを工夫して自分の色の世界を表している。	にじみでできた形や色の感じから、自分の色の世界のイメージをもち、表したいことやお話を思いつき、表し方を考えている。	にじみを生かして自分の色の世界を表すことを楽しもうとしている。

令和 7年度 評価規準

学校名:江戸川区立上一色南小学校

クミクミックス	2	【知】段ボールの形や切り方、つなげ方を工夫しよう。 【思】組み合わせた段ボールでどんな変身をしたいか考えよう。 【学】段ボールを組み合わせていって広げると自分だけの景色を表す活動を楽しもう。	段ボールに触れながら、形などの感じやつなげ方についてわかっている。 体全体を使って、段ボールの切り方やつなげ方などを工夫している。	段ボールの形の感じや特徴からイメージを広げ、思いついた組み合わせからどのように表すかを考えている。	段ボールを組み合わせて広げていき、自分だけの景色を作る活動を楽しもうとしている。
ペッタンコロコロの木	4	【知】ローラーやマスキングテープの使い方、インクの色や形を工夫しよう。 【思】マスキングテープを剥がした感じから表したい木を考えよう。 【学】ステンシルの要領で木を表すことを楽しもう。	ローラーやマスキングテープの使い方やステンシルの概念がわかっている。 マスキングテープの貼り方やローラーでの色の塗り方を工夫している。	マスキングテープを木の形に貼り、上からローラーで様々な色に塗りながら表したい自分だけの木を考えている。	マスキングテープを貼って上からローラーで色塗り、剥がした跡から自分だけの木を表すことを楽しもうとしている。
切ってつないで大変身	4	【知】黄ボール紙を切って割ピンで動くようにつなげる方法を工夫しよう。 【思】割ピンでつなげた時の動きを考えよう。 【学】面白い動きを考えることを楽しもう。	割ピンでつなげた時の動きの感じがわかっている。 黄ボール紙を切って割ピンでの組み合わせ方を工夫している。	割ピンで関節が動くことからイメージを広げ、動いたら楽しいものを考えている。	黄ボール紙を切って、割ピンで組み合わせることで動くものを作り、その動きからさらに想像を広げ、つくり続けることを楽しもうとしている。
つんでつんで	2	【知】様々な材料の組み合わせでどのように積んでいくか工夫しよう。 【思】材料を積んでいく中で自分の好きな感じを考えよう。 【学】材料を積んでいくことを楽しもう。	様々な材料に触れながら、形などの感じや積み方についてわかっている。 体全体を使って、材料の積み方を工夫している。	様々な材料の形の感じや特徴からイメージを広げ、思いついた組み合わせからどのように積むかを考えている。	様々な材料を組み合わせて積んでいく活動から、自分だけの好きな感じを表す活動を楽しもうとしている。