

教科	図画工作	学年	第5学年
----	------	----	------

単元名	単元の到達目標(小単元のねらい)	単元のまとまりの評価規準		
		知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
オリジナル屋台へようこそ!	○身近な材料の特性を生かし、色や形からイメージを広げ、屋台や商品を工夫して作る。	○屋台の雰囲気や商品の魅力を、素材や形・色を使って表現している。	○オリジナルの屋台を想像し、アイデアを広げて工夫して表現している。	○自分でイメージしたオリジナル屋台を、たのしく表そうとしている。
重ねて広がるファンタジー	○彫りと刷りを繰り返してできる彫り進み版画の技法で版に表す。	○版による表現を通して、色の重なりや組み合わせ、形のバランスなどを理解している。 ○版による表現の特徴を生かして、彫る形や刷る色などを工夫している。	○彫りと刷りの繰り返しから想像を広げ、表したいことを考えている。	○彫り進みによる表現の面白さを味わい、主体的に版で表す活動に取り組もうとしている。
KOMAKOMAアニメーション	○身の回りのものを使って、コマ撮り動画でアニメーションに表す。	○身の回りのものでアニメーションをつくることを通して、動きや仕組みを理解している。	○身の回りのものからお話を想像して表したいことを思いつき、動かし方やコマのつながりをどのように表すか考えている。	○アニメーションをつくる学習活動に主体的に取り組もうとしている。

令和8年度 評価規準

学校名:江戸川区立西小岩小学校

<p>ピンポン玉大ぼうけん</p>	<p>○ピンポン玉が転がる仕組みを知り、色や形を工夫してたのしく遊べるものをつくる。</p>	<p>○ピンポン玉がどのように転がると楽しいか、全体の形や仕組みを考えている。</p>	<p>○ピンポン玉の転がり方をもとにしかけを思いつき、つくりたいコースのイメージをもちながらどのように表すか考えている。</p>	<p>○ピンポン玉を転がして遊ぶ仕組みに興味をもち、楽しい仕組みを作ることに進んで取り組もうとしている。</p>
<p>みつけて ワイヤーワールド</p>	<p>○針金の特徴を生かして、立体に表す。</p>	<p>○針金を曲げたりつないだりすることから、動きやバランスを理解している。 ○針金の特性を生かし、ラジオペンチを活用しながら表し方を工夫している。</p>	<p>○針金を曲げたりつないだりすることから発想し、つくりたい形や仕組みを考えている。</p>	<p>○針金に主体的に手を加えながら、つくることのたのしさを味わおうとしている。</p>
<p>ホワイトボード伝言板</p>	<p>○電動糸のこぎりで板を切り、組み合わせながら、生活がたのしくなるようなものをつくる。</p>	<p>○電動糸のこぎりの特性を生かし、板の切り方や組み合わせ方を工夫して表している。</p>	<p>○色や形、バランスなどをもとに、自分のイメージをもちながら表したいことを見つけ、色や形、材料の特徴、構成の美しさなどの考え、どのように表すか考えている。</p>	<p>○板材を電動糸のこぎりで切り、板材を組み合わせる学習活動に主体的に取り組もうとしている。</p>