

<第4学年 令和4年度 図画工作科評価規準>

題材	1. 生活の中の造形(箸置き)	2. 絵の具のぼうけん I	3. カリスマヘアー！
目標	生活の中の造形を体験しよう。	思いがけない形や色をたのしもう。	描き方を工夫して想像したヘアスタイルを描いてみよう。
時数	4月 ・2時間	4月 ・4時間	5月 ・4時間
知識及び技能	身近にある造形の、よさや面白さに気づき、作り方を考えながら作っている。	身のまわりのものを使って絵の具遊びをしながら、作り出した形や色などの感じがわかっている。 身の回りのものを工夫して使ったり、思いついたものなども試したりして、絵の具遊びをしている。	身近にあるヘアスタイルや雑誌の髪型を見たり想像したりしたことから、形や色の組み合わせによる感じのよさに気づいている。 絵の具を使って、色づくりや混色、筆使いなど、さまざまに試しながら、自分の思いや表したいことに合わせて表し方を工夫している
思考力・判断力・表現力	身近にある造形の制作過程に興味をもって、折り方や形などの作り方を見つけたりしている。	思いがけない形や色などの感じや面白さからイメージを広げ、絵の具の新しい使い方を見つけていたりしている。	自分のイメージや形や色などの感じをもとに、ヘアスタイルを思いつき、どのように描いていくか考えている。
主体的に学習に取り組む態度	身近にある造形に関心をもって、作ることや使うことを楽しもうとしている。	いろいろな用具を使って、絵の具でできることに気づいたり、思いがけない形や色をつくり出すことをたのしもうとしている。	自分で想像したヘアスタイルを描くことに興味をもち、筆遣いや色遣いを工夫することを楽しもうとしている。

題材	4. 木々を見つめて	5. つないで組んで、すてきな形	6. 学校もりあげマスコット
目標	木を見たり触ったりして、表したいことを考よう。	紙バンドの組み合わせ方やつなぎ方を工夫しよう。	マスコットをつくって飾ってたのしもう。
時数	6月・10時間	7月・2時間	7月・4時間
知識及び技能	<p>身近にある木々を見たり、触れたりすることから木々の形や色、それらの組み合わせによる感じがわかっている。</p> <p>絵の具を使って、色づくりや混色、筆使いなど、さまざまに試しながら、自分の思いや表したいことに合わせて表し方を工夫している。</p>	<p>紙バンドを曲げたり折ったり、組み合わせたりして、形や色の感じがわかっている。</p> <p>紙バンドを曲げたり折ったりしながら、表したいことに合わせて組み合わせ方やつなぎ方を工夫している。</p>	<p>マスコットを描くことを通して、形や色などの感じがわかっている。</p> <p>表したいマスコットに合わせた形や色の工夫をしている。</p>
思考力・判断力・表現力	<p>身近にある木々の形や色、触れた感じなどをもとに、自分のイメージをもちながら、表したいことを考えている。</p>	<p>自分のイメージや形や色などの感じをもとに、使ったり飾ったりするものを思いつき、どのようにつくっていくか考えている。</p>	<p>学校の場所やものからイメージを広げ、想像したことから、どのようにマスコットに表すかについて考えている。</p>
主体的に学習に取り組む態度	<p>身近にある木々に興味をもち、自分なりの木を描くことをたのしもうとしている。</p>	<p>紙バンドの特徴を生かして、使えるものや飾りをつくることをたのしもうとしている。</p>	<p>学校もりあげマスコットをつくり、学校内に飾ることをたのしもうとしている。</p>

題材	7. 絵から聞こえる音	8. 本から飛び出した物語	9. トントンつないで
目標	互いの感じ方の違いを味わったり、たのしんだりしよう。	お気に入りの場面を伝え合うことをたのしもう。	つなぎ方や動き方を工夫しよう。
時数	8月 ・2時間	9月 ・8時間	10月 ・4時間
知識及び技能	自分の感覚で絵を見ることを通して、音を表す形や色などの感じがわかっている。 感じた音を表す形や色の組み合わせを工夫している。	お気に入りの場面を表すことを通して、形や色、材料やその組み合わせなどの感じがわかっている。 表したい場面に合わせて、形や色、身近な材料の使い方やつくり方などを工夫している。	角材と板を接合することを通して、形や色、組み合わせたときの動きなどの感じがわかっている。 のこぎりや金づち、釘を使いながら、つなぎ方や動き方を工夫して表している。
思考力・判断力・表現力	自分の感じた音のイメージをもとに、自分の見方や考え方を広げながら形や色で表すことを考えている。	物語を読んだり聴いたりして、思い浮かべたお気に入りの場面の様子や、登場人物の気持ちなどイメージしたことから、物語の場面のよさを伝えるためにはどのように表すとよいかについて考えている。	角材と薄い板を釘でつないで生まれる動きから、自分のイメージを広げ、つくりたいものを思いつき、どのようにつくるかについて考えている。
主体的に学習に取り組む態度	互いの感じ方の違いやよさを味わったりたのしんだりしようとしている。	お気に入りの場面を表し、伝え合うことをたのしもうとしている。	角材を切ったり、薄い板と釘でつないだりすることをたのしもうとしている。

題材	10. 絵の具のぼうけんⅡ	11. 江戸扇子絵付け	12. 飛び出すハッピーカード
目標	思いがけない形や色をたのしもう。	扇子に合う模様を描こう。	カードで気持ちを伝えることをたのしもう。
時数	11月・2時間	11月・2時間	12月・4時間
知識及び技能	身のまわりのものを使って絵の具遊びをしながら、作り出した形や色などの感じがわかってる。 身の回りのものを工夫して使ったり、思いついたものなども試したりして、絵の具遊びをしている。	はじいたり、描き跡の形など、様々な描く道具のよさやおもしろさに気づいている。 様々な描く道具を使って、筆先の使い方を工夫するなど、試しながら表したいものの描き方を工夫している。	飛び出す仕組みのカードをつくることを通して、紙の特徴から形や色などの感じがわかってる。 飛び出す仕組みを生かし、表したいカードに合わせて、形や色や組み合わせ方を工夫している。
思考力・判断力・表現力	思いがけない形や色などの感じや面白さからイメージを広げ、絵の具の新しい使い方を見つけたりしている。	様々な道具を使って、描き方を工夫しながら、表したいものに適した方法を考えている。	贈る相手のことを思い浮かべながら、伝えたいことを思いつき、形や色、仕組みを生かして、どのようにカードに表すか考えている。
主体的に学習に取り組む態度	いろいろな用具を使って、絵の具でできることに気づいたり、思いがけない形や色を作り出すことをたのしもうとしている。	いろいろな用具を使って、絵の具でできることに気づいたり、自分が表したい形や、色の感じを作り出すことをたのしもうとしている。	つくったカードで気持ちを伝えることをたのしもうとしている。

題材	13. ほって表す不思議な花	14. つながれ、広がれ！だんボール	15.
目標	彫刻刀の使い方に慣れ、彫り方や刷り方を工夫しよう。	段ボールでどんなことができるか考えよう。	5. 〇〇〇
時数	1～2月 ・10時間	3月 ・2時間	月 ・時間
知識及び技能	彫ったり刷ったりすることを通して、形や色などの感じがわかっている。 彫刻刀の扱いに慣れ親しみ、表したいことに合わせて彫り方や刷り方などを試しながら工夫して表している。	段ボールを切ったりつないだりして、形や色の感じがわかっている。 体全体を使って、切り方やつなぎ方を工夫し、段ボールの形を変えていく活動を工夫してつくっている。	
思考力・判断力・表現力	彫りでできる形や刷りの色などから自分のイメージをもち、表したい花を思いつき、表し方について考えている。	段ボールの形や色の感じや活動場所の感じなどをもとに、自分のイメージをもちながら造形的な活動を思いついたり、段ボールの形を変化させたりしながら、どのように活動するかを考えている。	
主体的に学習に取り組む態度	版を彫刻刀で彫ったり、インクをつけて刷ったりすることをたのしもうとしている。	自分の思いを追求したり友達と協力したりしながら活動をしようとしている。	

