

年間指導計画 及び評価規準

【知技】…知識技能 【思判】…思考判断 【主体】…主体的に学ぶ

学期	月	単元名	評価規準	
1 学 期	4	すきなもののいっぱい	【知技】好きなものを描き、作品を見せ合うことを通して、形や色の面白さやよさに気づいている。	
			【思判】経験したことや想像したことをもとに表したいものを見つけ、どのように表すかを考えている。	
			【主体】思いつくままに絵を描くことに関心をもち、たのしく取り組もうとしている。	
		ねんどとなかよし	【知技】粘土に動きかける感覚や行為を通して、触った感じや形の変化に気づいている。	
			【思判】粘土に触った感じやそこから生まれる形をもとに造形的な活動を思いつき、どのように活動するかを考えている。	
			【主体】粘土の触り心地のよさを味わいながら、いろいろな形を見つけることをたのしもうとしている。	
	5	チョッキンパでかざろう	【知技】紙の折り方や切り方を変えたり、それらを組み合わせたりすることを通して、いろいろな形や色の模様が表せることに気づいている。	
			【知技】紙の折り方や切り方をさまざまに試すなど、新しい表し方を見つけながら工夫して表している。	
			【思判】紙を折ったり切ったりしてできる形をもとに表したい模様を見つけ、どのように表すかを考えている。	
		ながーいかみから	【主体】紙の折り方や切り方を変えることで、いろいろな形や模様が表せることに興味をもち、たのしく取り組もうとしている。	
			【知技】細長い紙に描き、互いの作品を見せ合うことを通して、画用紙の形とテーマの関係の面白さに気づいている。	
			【思判】長い画用紙の形をもとに表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	
	6	うきうきボックス	【主体】いつもと違う形の画用紙に絵を描くことに関心をもち、たのしく取り組もうとしている。	
			【知技】飾り付けを考えたり、互いの作品を見せ合ったりすることを通して、箱の形や色を生かした表現の面白さやよさに気づいている。	
7	せんのかんじいいかんじ	【思判】空き箱の形や色をもとにつくりたいものを思いつき、どのように表すかを考えている。		
		【主体】空き箱の形の特徴を生かしてつくる活動に関心をもち、たのしく取り組もうとしている。		
2 学 期	8 ・ 9	ふわふわごー	【知技】筆の太さや手を動かす速さや強さを変えることを通して、筆触や色の違いに気づいている。	
			【思判】思いのままに描いた絵の具の跡から表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	
			【主体】絵の具を筆で塗る快さを味わいながら、心を開いてたのしく取り組もうとしている。	
	10	ちぎってはって	【知技】互いの作品で遊ぶことを通して、飾りの形・色の面白さやよさに気づいている。	
			【思判】浮かぶ仕組みや動きの特徴をもとにつくりたいものを思いつき、どのように表すかを考えている。	
			【主体】風で動くおもちゃをつくる活動に関心をもち、たのしく取り組もうとしている。	
	11 ・ 12	ひかりのくにの なかまたち	【知技】ちぎった色画用紙を並べたり貼ったりすることを通して、形や色の美しさや面白さに気づいている。	
			【思判】ちぎった色画用紙の形や色などをもとに表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。	
			【主体】ちぎり絵で表すよさを味わいながら、たのしく取り組もうとしている。	
	3 学 期	1	くしゃくしゃしたら だいへんしん	【知技】材料や作品を光にかざすことを通して、光が透過する材料の形や色の面白さに気づいている。
				【思判】薄紙に触れることを通して、そこから生まれる形や色、触った感じなどに気づいている。
				【主体】くしゃくしゃにした薄紙の形や色、触った感じなどをもとに、表したいことを見つけている。
2		はことはこをくみあわせて	【主体】くしゃくしゃにした薄紙から形を見つけて表すことに関心をもち、たのしく取り組もうとしている。	
			【知技】いろいろな紙箱を組み合わせることを通して、紙箱の形や色の面白さに気づいている。	
			【思判】紙箱の形や色などをもとにつくりたいものを思いつき、どのように表すかを考えている。	
3		こころのはなをさかせよう	【主体】箱を組み合わせることでいろいろな形ができることに関心をもち、たのしく取り組もうとしている。	
			【知技】みんなで作品を飾ることを通して、花の形や色のよさや面白さに気づいている。	
			【思判】新入生や卒業生への思いをもとに飾りたい花を思いつき、どのように表すかを考えている。	
【主体】新入生や卒業生に喜んでもらおうと、気持ちを込めて絵を描く活動に取り組もうとしている。				