

| 令和6年度(2024年度)江戸川区立清新第一小学校 (国語)科 第(4)学年 | | | | |
|--|---------------------------|---|---|---|
| 年間指導計画 及び評価規準 | | | | |
| 【知理】…知識理解 【思判】…思考判断 【主体】…主体的に学ぶ | | | | |
| 学期 | 月 | 単元名 | 評価規準 | |
| 1学期 | 4 | 場面の様子や、登場人物の気持ちを想像しながら読む | 【知技】様子や行動、気持ちや性格を表す語句の量を増し、言葉には性質や役割による語句のまとまりがあることを理解し、語彙を豊かにしている。 | |
| | | | 【知技】幅広く読書に親しみ、読書が、必要な知識や情報を得ることに役立つことに気付いている。 | |
| | 5 | けつめつけつろんのつながりをとらえよ | 【思判表】「書くこと」において、自分の考えとそれを支える理由や事例との関係を明確にして、書き表し方を工夫している。 | |
| | | | 【思判表】「読むこと」において、登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉えている。 | |
| | 2学期 | 6 | 伝わりやすい組み立てを考えて書く | 【思判表】「書くこと」において、自分の考えとそれを支える理由や事例との関係を明確にして、書き表し方を工夫している。 |
| | | | | 【思判表】「読むこと」において、登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉えている。 |
| 7 | | 登場人物のせいのかや、気持ちを想像して読む | 【思判表】「書くこと」において、自分の考えとそれを支える理由や事例との関係を明確にして、書き表し方を工夫している。 | |
| | | | 【思判表】「読むこと」において、登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉えている。 | |
| 8 | | 写真などの図のよさを知り、活用しよう | 【知技】相手を見て話したり聞いたりしているとともに、言葉の抑揚や強調、間の取り方などに注意して話している。 | |
| | | | 【知技】考えとそれを支える理由や事例、全体と中心など情報と情報との関係について理解している。 | |
| 3学期 | 9 | 場面の様子や、登場人物の気持ちを想像しながら読む | 【知技】様子や行動、気持ちや性格を表す語句の量を増し、言葉には性質や役割による語句のまとまりがあることを理解し、語彙を豊かにしている。 | |
| | | | 【知技】幅広く読書に親しみ、読書が、必要な知識や情報を得ることに役立つことに気付いている。 | |
| | 10 | 自由な想像を広げて書く | 【思判表】「書くこと」において、自分の考えとそれを支える理由や事例との関係を明確にして、書き表し方を工夫している。 | |
| | | | 【思判表】「読むこと」において、登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉えている。 | |
| | 11 | 場面のうつりかわりと結びつけ、登場人物の変化を読む | 【知技】比較や分類の仕方、必要な語句などの書き留め方、引用の仕方や出典の示し方、辞書や事典の使い方を理解し使っている。 | |
| | | | 【知技】幅広く読書に親しみ、読書が、必要な知識や情報を得ることに役立つことに気付いている。 | |
| 12 | 目的や進め方をたしかめて話し合おう | 【思判表】「書くこと」において、自分の考えとそれを支える理由や事例との関係を明確にして、書き表し方を工夫している。 | | |
| | | 【思判表】「読むこと」において、登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉えている。 | | |
| 1 | 大きな言葉や文に気をつけて要約しよう | 【知技】比較や分類の仕方、必要な語句などの書き留め方、引用の仕方や出典の示し方、辞書や事典の使い方を理解し使っている。 | | |
| | | 【知技】幅広く読書に親しみ、読書が、必要な知識や情報を得ることに役立つことに気付いている。 | | |
| 2 | 調べたことをわかりやすく書く | 【思判表】「書くこと」において、自分の考えとそれを支える理由や事例との関係を明確にして、書き表し方を工夫している。 | | |
| | | 【思判表】「読むこと」において、登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉えている。 | | |
| 3 | 5 自分の経験と結びつけて考えよう | 【知技】比較や分類の仕方、必要な語句などの書き留め方、引用の仕方や出典の示し方、辞書や事典の使い方を理解し使っている。 | | |
| | | 【知技】幅広く読書に親しみ、読書が、必要な知識や情報を得ることに役立つことに気付いている。 | | |
| 4 | 伝えたいことをはっきりさせて書く | 【思判表】「書くこと」において、自分の考えとそれを支える理由や事例との関係を明確にして、書き表し方を工夫している。 | | |
| | | 【思判表】「読むこと」において、登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉えている。 | | |
| 5 | 場面のうつりかわりと、登場人物の気持ちの変化を読む | 【知技】比較や分類の仕方、必要な語句などの書き留め方、引用の仕方や出典の示し方、辞書や事典の使い方を理解し使っている。 | | |
| | | 【知技】幅広く読書に親しみ、読書が、必要な知識や情報を得ることに役立つことに気付いている。 | | |