

# 確かな学力向上推進プラン

令和4年4月1日現在  
江戸川区立宇喜田小学校

学力向上に向けた目標値									
成果指標：都学力調査における本校の正答率									
教科	平成30年度 結果	令和元年度 目標値	令和元年度 結果	令和2年度 目標値	令和2年度 結果	令和3年度 目標値	令和3年度 結果	令和4年度 目標値	令和4年度 結果
国語	67.0%	68%	65.8%	67%	70.1%	71%	%	%	%
社会	70.8%	71%	66.9%	71%	76.2%	77%	%	%	%
算数	55.0%	56%	62.9%	64%	68%	69%	%	%	%
理科	71.1%	72%	59.0%	60%	69.9%	71%	%	%	%

学力向上に向けた取組							
論点	第1学年	第2学年	第3学年	第4学年	第5学年	第6学年	成果指標及び数値目標
論点1 基礎的・基本的事項の定着	<ul style="list-style-type: none"> <li>東京ベーシックドリルプリントの活用と診断シートの実施(年1回)</li> <li>うきうきタイム(補習教室)の実施</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>東京ベーシックドリルプリントの活用と診断シートの実施(年3回)</li> <li>うきうきタイム(補習教室)の実施</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>東京ベーシックドリルプリントの活用と診断シートの実施(年3回)</li> <li>うきうきタイム(補習教室)の実施</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>東京ベーシックドリルプリントの活用と診断シートの実施(年3回)</li> <li>うきうきタイム(補習教室)の実施</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>東京ベーシックドリルプリントの活用と診断シートの実施(年3回)</li> <li>うきうきタイム(補習教室)の実施</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>東京ベーシックドリルプリントの活用と診断シートの実施(年3回)</li> <li>うきうきタイム(補習教室)の実施</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>東京ベーシックドリル診断シート正答率70%以上8割</li> <li>漢字まとめテスト正答率80%以上9割</li> </ul>
論点2 学習規律の徹底	<ul style="list-style-type: none"> <li>うきたの学習のきまりの定着</li> <li>ノートの書き方の指導の徹底</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>うきたの学習のきまりの定着</li> <li>ノートの書き方の指導の徹底</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>うきたの学習のきまりの定着</li> <li>板書とノートの連動(ノートの書き方の指導の徹底)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>うきたの学習のきまりの定着</li> <li>板書とノートの連動(ノートの書き方の指導の徹底)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>うきたの学習のきまりの定着</li> <li>板書とノートの連動(ノートの書き方の指導の徹底)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>うきたの学習のきまりの定着</li> <li>板書とノートの連動(ノートの書き方の指導の徹底)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習のきまりをしっかり守っている。(児童アンケート)</li> <li>肯定的な回答 90%以上</li> </ul>
論点3 生活習慣の確立	<ul style="list-style-type: none"> <li>うきたのきまりの周知</li> <li>SNS東京ノートを活用した指導</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>うきたのきまりの周知</li> <li>SNS東京ノートを活用した指導</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>うきたのきまりの周知</li> <li>SNS東京ノートを活用した指導</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>うきたのきまりの周知</li> <li>SNS東京ノートを活用した指導</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>うきたのきまりの周知</li> <li>SNS東京ノートを活用した指導</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>うきたのきまりの周知</li> <li>SNS東京ノートを活用した指導</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>SNS、TV、ゲームに関するルールを守っている。(保護者教育アンケート)</li> <li>肯定的な回答 80%以上</li> </ul>
論点4 家庭学習の指導の充実	<ul style="list-style-type: none"> <li>学年で共通した宿題の実施</li> <li>自主学習計画表を活用した自主学習の取り組み</li> <li>学年×10～20の家庭学習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学年で共通した宿題の実施</li> <li>自主学習計画表を活用した自主学習の取り組み</li> <li>学年×10～20の家庭学習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学年で共通した宿題の実施</li> <li>自主学習計画表を活用した自主学習の取り組み</li> <li>学年×10～20の家庭学習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学年で共通した宿題の実施</li> <li>自主学習計画表を活用した自主学習の取り組み</li> <li>学年×10～20の家庭学習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学年で共通した宿題の実施</li> <li>自主学習計画表を活用した自主学習の取り組み</li> <li>学年×10～20の家庭学習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学年で共通した宿題の実施</li> <li>自主学習計画表を活用した自主学習の取り組み</li> <li>学年×10～20の家庭学習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学年×10～20の家庭学習に取り組んでいる。(保護者アンケート)</li> <li>肯定的な回答 80%以上</li> </ul>
論点5 言語に関する指導の充実	<ul style="list-style-type: none"> <li>各教科ペアによる「学び合い」の学習活動を設定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各教科ペアによる「学び合い」の学習活動を設定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各教科トリオによる「学び合い」の学習活動を設定</li> <li>辞書引き環境を整えた、語彙を増やす指導の工夫</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各教科トリオによる「学び合い」の学習活動を設定</li> <li>辞書引き環境を整えた、語彙を増やす指導の工夫</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各教科でのグループによる「学び合い」の学習活動を設定</li> <li>辞書引き環境を整えた、語彙を増やす指導の工夫</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各教科グループによる「学び合い」の学習活動を設定</li> <li>辞書引き環境を整えた、語彙を増やす指導の工夫</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>話し合いや学び合いの学習に積極的に取り組んでいる。(児童アンケート)</li> <li>肯定的な回答 85%以上</li> </ul>
論点6 教員の学習指導力向上	<ul style="list-style-type: none"> <li>校内研究で授業提案(年1回)</li> <li>授業を見合うOJTの設定(年6回)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>校内研究で授業提案(年1回)</li> <li>授業を見合うOJTの設定(年6回)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>校内研究で授業提案(年1回)</li> <li>授業を見合うOJTの設定(年6回)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>校内研究で授業提案(年1回)</li> <li>授業を見合うOJTの設定(年6回)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>校内研究で授業提案(年1回)</li> <li>授業を見合うOJTの設定(年6回)</li> <li>児童による授業評価の実施(都学力調査)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>校内研究で授業提案(年1回)</li> <li>授業を見合うOJTの設定(年6回)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>授業が分かりやすいと感じている。(児童アンケート：各教科、学期末に実施)</li> <li>肯定的な回答 90%以上</li> </ul>

教科	各教科の授業改善に向けた指導の重点					
	第1学年	第2学年	第3学年	第4学年	第5学年	第6学年
国語	<ul style="list-style-type: none"> <li>音読練習に重点を置き、場面の様子や登場人物の行動など内容の大体を捉える力の定着を図る。</li> <li>平仮名、片仮名、漢字の読み書き、文法事項などについて反復練習を行い、基礎・基本の定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>音読練習に重点を置き、場面の様子や登場人物の行動など内容の大体を捉える力の定着を図る。</li> <li>漢字の読み書き、文法事項などについて反復練習を行い、基礎・基本の定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>登場人物の行動や気持ちの変化や性格、情景について、叙述を基に捉える力の定着を図る。</li> <li>主語と述語との関係、修飾と被修飾との関係、指示する語句と接続する語句の役割、段落の役割や要点の理解について定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>登場人物の行動、気持ちの変化や性格、情景について、叙述を基に捉える力の定着を図る。</li> <li>主語と述語との関係、修飾と被修飾との関係、指示する語句と接続する語句の役割、段落の役割や要点の理解について定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>登場人物の相互関係や心情を、描写を基に捉えたり、物語の全体像を具体的に想像したりする力の定着を図る。</li> <li>語句と語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類と特徴の理解について定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>登場人物の相互関係や心情を、描写を基に捉えたり、物語の全体像を具体的に想像したりする力の定着を図る。</li> <li>語句と語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類と特徴の理解について定着を図る。</li> </ul>
社会			<ul style="list-style-type: none"> <li>絵地図や白地図、方位磁針などを活用し、地図の見方や地図記号、八方位などの基礎知識を定着させ、地図を読み取る力を育成する。</li> <li>消防署見学などを通して、人々のくらしとの関わりについての理解を定着させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>絵地図や白地図、方位磁針などを活用し、東京都の地形、交通や産業の特色についての理解を定着させる。</li> <li>資料から課題を見出したり、資料を基に課題を解決したりする活動を展開し、課題解決ができる力を育成する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>地図帳や資料集を活用し、日本の国土や地理関係、産業の特色についての理解を定着させる。</li> <li>統計などの資料に表されている事柄の全体的な傾向を捉える力や社会的事象について調べたことや考えたことをまとめたり、説明したりする力の育成を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>地図帳や資料集を活用し、歴史や政治、国際協力における日本の役割についての理解を定着させる。</li> <li>地図や各種の具体的な資料を効果的に活用し、地域社会の社会的事象の特色や相互の関連などについて調べたり、考えたりしたことを表現する力の育成を図る。</li> </ul>
算数	<ul style="list-style-type: none"> <li>加減算の指導にあたっては、具体物や半具体物と対応させることにより量感を育てることができるようにする。</li> <li>たし算、引き算の反復練習を通して、計算技能の定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>文章問題を解く際、具体物、半具体物、絵や図などを用いて、問題状況を的確に把握し立式できるようにする。</li> <li>かけ算の反復練習を通して、計算技能の定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>文章問題を解く際、半具体物やタイル図、線分図などを用いて問題状況を的確に把握し立式できるようにする。</li> <li>わり算や長さの単位換算の反復練習を通して、技能の定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>文章問題を解く際、線分図や数直線などを用いて問題状況を的確に把握し立式できるようにする。</li> <li>2けたのわり算やかけ算、面積の単位の反復練習を通して、技能の定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>既習事項の復習に意図的、計画的に取り組み、小学校段階における数量、図形の知識理解、技能の定着を図る。</li> <li>小数のわり算やかけ算、分数のたし算やひき算、単位換算などの反復練習を通して、技能の定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>既習事項の復習に意図的、計画的に取り組み、小学校段階における数量、図形の知識理解、技能の定着を図る。</li> </ul>
理科			<ul style="list-style-type: none"> <li>問題を見いだす力を育成するために、事象提示を工夫し、2つの現象を比較し、共通点と差異点から問題づくりを行い、問題解決の力の定着を図る。</li> <li>問題－予想－実験観察－結果－考察－結論の学習の流れを定着させる。</li> <li>用具の使い方を確実に理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>日常生活と結び付けた事象提示を行うことで、根拠のある予想・仮説を立てることができるようにし、問題解決の力の定着を図る。</li> <li>用具の使い方を確実に理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>仮説を検証するための実験計画を個人で考えた後、グループ、クラスで条件制御を意識しながら確認し合うことで、課題解決の力の定着を図る。</li> <li>用具の使い方を確実に理解させる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>実験結果から自分の仮説や考えを検討し、より妥当な考えをつくり出す問題解決の力の定着を図る。</li> <li>用具の使い方の確実に理解させる。</li> </ul>
生活	<ul style="list-style-type: none"> <li>体験から気付いたことを表現するために、体験活動の充実を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>気付きの質を高めるために、学習や活動の中で、視点を与え、質の良い気づきを価値付け、定着を図る。</li> </ul>				
音楽	<ul style="list-style-type: none"> <li>簡単な旋律を鍵盤ハーモニカで演奏することができる。</li> <li>音に興味深く耳を傾けて聴きとり、リズムを感じたり、身体表現したりして音に関する感性を養う。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>簡単な旋律を鍵盤ハーモニカや楽器で演奏することができる。</li> <li>音を良く聴き取り、リズムや旋律を感じたり、身体表現したりして音に関する感性を養う。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>様々な曲想の楽曲に触れ、音楽表現の基礎・基本を身に付ける。</li> <li>音楽の要素を感じ取り、楽曲の構造に気を付けて聴く力を養う。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>音楽表現を工夫する中で、学び合いや認め合いの場を設ける。</li> <li>音楽の要素を感じ取り、楽曲の構造や変化に気を付けて聴く力を養う。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>歌詞の表す情景や気持ちを想像したり、言葉の意味や歌詞の内容を理解したりして、表現を工夫するために自分の思いや意図を伝え合う。</li> <li>音楽の要素を聴き取り、曲の構造や特徴を理解して聴く力を育成する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>理解した歌詞の内容や曲の構成にふさわしい表現を工夫するために自分の思いや意図を伝え合う。</li> <li>音楽の要素を聴き取り、曲の構造や特徴、曲想とその変化を理解して聴く力を育成する。</li> </ul>
図画工作	<ul style="list-style-type: none"> <li>身近で扱いやすい材料や用具に慣れ、活動にすすんで取り組む力を養う。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>身近な材料や用具に慣れ、活動にすすんで楽しく取り組む力を養う。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>用具の基礎基本を身に付け、手や体全体を働かせながら、表したいことや活動を思いつく力を培う。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>用具の扱い方に慣れ、材料や用具、場所などと十分に関わりながら、どのように表すか考える力を培う。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>感じたことや想像したことなどをもとに、表したいことを見付け、形や色、材料の特徴などを考えながら、表し方を工夫して表す。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>感じたことや想像したことなどをもとに、表したいことを見付け、形や色、材料の特徴などを生かし、表現に適した方法などを組み合わせて表す。</li> </ul>
家庭					<ul style="list-style-type: none"> <li>衣食住や家族の生活についての基礎的な技能を身に付けさせ、進んで実践しようとする意欲を高める。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>家族や地域の人々との関わりの中で、家族の一員としてよりよくしようと工夫する実践的な態度を図る。</li> </ul>
体育	<ul style="list-style-type: none"> <li>きまりを守って、安全に運動する。</li> <li>運動の楽しさや喜びに触れ、体力向上の基礎の定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>きまりを守って、安全に運動する。</li> <li>運動の楽しさや喜びに触れ、体力向上の基礎の定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>運動の特性を味わわせ、学びに向かう力を涵養するために、友達と協働して活動できるようにして定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>体力の向上を目指し、その時間に身につけさせたい技能につながる動きを準備運動に取り入れる。めあてをもち活動できるように学習カードを活用する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各種の運動を行うことを通して、グループで課題解決を図ったり、活動を工夫したりして基礎的な技能の定着を図る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>各種の運動の特性に応じた基本的な技能を身に付けさせるとともに、自己やチームの課題を見付け、その解決に向けた学習過程を設定し、定着を図る。</li> </ul>