

教科	図画工作	学年	第6学年
----	------	----	------

題材名	内容	時数	題材のねらい	題材のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
わたしのお気に入りの場所	絵	8	学校内外のお気に入りの場所を絵に表す。	<ul style="list-style-type: none"> <li>これまでの生活の中で感じ取ってきたことから、身のまわりにある奥行きや色の鮮やかさを理解している。</li> <li>気持ちが伝わるように色使いや筆使いを工夫して表している。</li> </ul>	お気に入りの場所から感じたことをもとに自分のイメージを大切に、どのように主題を表すか考えている。	お気に入りの場所を描くたのしさを味わい、主体的に絵に表そうとしている。
わたしの2つの気持ち	絵	6	自分の表したい気持ちの組み合わせ方を考え、それぞれの気持ちに合った表し方を考えて絵に表す。	<ul style="list-style-type: none"> <li>気持ちを表現する活動を通して、形や色の組み合わせやバランスを理解している。</li> <li>表したい感じに合わせて材料や用具を活用し、表し方などを工夫して表している。</li> </ul>	気持ちに自分なりのイメージを持ち、表したいことを見つけ、どのように表すか考えている。	心を開いて自分の気持ちを表現するたのしさを味わい、2つの気持ちを絵に表す学習活動に主体的に取り組もうとしている。
墨の達人	絵	4	筆だけでなく、さまざまな用具を使って、墨で表す。	<ul style="list-style-type: none"> <li>墨の濃淡や形の表現から、動きや奥行き、バランスを理解している。</li> <li>墨や筆、紙の特徴を生かして表し方を工夫している。</li> </ul>	墨の濃さや筆使いなどをいろいろと試すことから、表したいことを考えている。	墨による表現のたのしさを味わい、主体的に新たな表現に取り組もうとしている。
白の世界	立体	4	白い材料や場所の特ちょうを生かしたり、考えたりする	材料の組み合わせや場所の特徴を生かす工夫をする。	材料の形、手触りによる白さの違いを感じて思いを広げる。	身近なものの「白い色」に関心をもって楽しむ。
わたしはデザイナー 12さいの力で	工作	10	板や角材を使って、生活に役立つ物をくふうする	形や色の美しさやおもしろさ、用途などを考え、自分なりの材料の生かし方を工夫する。	材料の特徴やつくりたいものの大きさや形などから、見通しをもって構想を練る。	材料や用具を選び、自分の思いや願いに合わせて、使って楽しむものをつくることに興味や関心をもって取り組む。

教科	図画工作	学年	第6学年
----	------	----	------

題材名	内容	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
いつもの学校が変身	造形遊び	4	学校の敷地内の場所の特徴を生かし、その場所に関わる人のことを考えながら変身させる活動を通して、発想・構想する力を培う	・見慣れた場所に新たな材料を組み合わせることを通して、動きや奥行きを理解している。 ・材料の特徴を生かし、材料の組み合わせ方など活動を工夫して作っている。	異なる材料や場所との組み合わせから表したいものを見つけ、どのように活動するか考えている。	友だちと力を合わせて活動する喜びを味わい、場所を変身させる学習活動に主体的に取り組もうとしている。
見て感じてわたしの表現に	絵	6	芸術家の作品を鑑賞し、気に入った表現を自分の絵にも取り入れて絵に表す	・芸術家の表現を取り入れて絵に表すことを通して、形や色、奥行きなどを理解している。 ・これまでの描画材の経験や技能を総合的に生かし、表現に適した方法などを組み合わせ、表し方を工夫している。	自分のイメージをもちながら、感じたことや想像したことから表したいことを見つけ、形や色、材料の特徴、構成の美しさなどの感じを考えながら、どのように表すか考えている。	つくり出す喜びを味わい、芸術家の表現を取り入れて絵に表す学習活動に主体的に取り組もうとしている。
卒業制作	工作	10	これまで学んだ技術を生かし、卒業制作作品をくふうして表す	彫刻刀の技術を生かし、自分でテーマを決めて表す。	浮き彫り技法の仕組みを理解し、自分らしいデザインを見つける。	卒業制作に関心をもって取り組み、記念品を意欲を持って作り上げることを楽しむ。

教科	図画工作	学年	第6学年
----	------	----	------

題材名	内容	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度

教科	図画工作	学年	第6学年
----	------	----	------

題材名	内容	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度

教科	図画工作	学年	第4学年
----	------	----	------

題材名	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度

教科	図画工作	学年	第4学年
----	------	----	------

題材名	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度

教科	図画工作	学年	第4学年
----	------	----	------

題材名	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度

教科	図画工作	学年	第4学年
----	------	----	------

題材名	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度