

教科	図画工作	学年	第3学年
----	------	----	------

題材名	内容	時数	題材のねらい	題材のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
絵の具と水のハーモニー	絵	4	絵の具遊びから思いついた絵をかいてたのしむ。	形や色、筆触の違いなどから様々な感じを生み出すことを工夫する。	好きな形や色、筆でかく快さなどから思いを広げて、表したい感じなどを考える。	水彩絵の具でいろいろなかき方を試し、形や色でかく快さを味わい楽しむ。
にじんで広がる色の世界	絵	6	白いクレヨンやパスの形を生かし、絵の具をにじませた世界を描く。	・クレヨンやパスで描いた形の中に絵の具をたらしてにじみをつくりながら、形や色などの感じがわかっている。 ・にじみのできる形や色の水たまりをつくり、形や色の組み合わせを工夫して自分の色の世界を表している。	にじみのできた形や色の感じから、自分の色の世界のイメージをもち、表したいことやお話を思いつき、表し方を考えている。	にじみを生かして自分の色の世界を表すことをたのしもうとしている。
うつしてふえるよでこぼこさん	絵	6	はんのつくり方や写し方をくふうして表す。	写すことを繰り返しながら、材料の形や色の組み合わせ、写し方を工夫する。	版をつくったり、写したりすることから想像を広げ、お話を構想する。	版をつくったり、写したりすることに関心をもち、いろいろな表し方を楽しむ。
生まれ変わったなかまたち	立体	6	古着などの形や色の組み合わせを工夫して、生き物などを立体に表す。	・材料に触れたり、変形させたり、組み合わせたりしながら、形や色などの感じがわかっている。 ・材料の変化を試しながら、表したいことに合わせて、形や色の組み合わせ方などの工夫をしている。	靴下や手袋に新聞紙などを詰めたり、ひもなどで結んだりした形や色などの感じをもとに、イメージを広げてつくりたいものを想像し、材料を生かして表したいなかまを考えている。	靴下や手袋などの材料の形を変えていくことをたのしもうとしている。
このカタチへんしんすると	絵	4	表と裏で変身する仕組みの絵をつくって友達と楽しむ。	・絵が変身する仕組みを通して、同じ形でも見え方が変わる面白さに気づき、形や色の感じがわかっている。 ・表したい絵に合わせて描き方を工夫している。	見方を変えることから描きたいものを思い付き、どのように表すか考えている。	友だちのアイデアや作品のよさに気づき、作った作品で楽しむ活動にすすんで取り組もうとする。

教科	図画工作	学年	第3学年
----	------	----	------

題材名	内容	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
ふしぎな乗りもの	絵	6	身近なものがどんな乗り物になったら面白いと考えて、絵に表す。	<ul style="list-style-type: none"> • どのようなものが乗り物になったらのしかを考えながら、身近なものの形や色の感じがわかっている。 • 不思議な乗り物の形や色を、自分の思いに合わせて、描き方を工夫している。 	自分のイメージをもちながら、想像したことから思いついた不思議な乗り物やお話を考えたりしている。	想像をふくらませながら、不思議な乗り物を描くことをたのしもうとしている。
のこぎりひいて、ザク、ザク、ザク	工作	6	のこぎりで角ざいなどを切ったり、木切れを組み合わせたことをたのしむ	用具の扱いに慣れ親しみながら、工夫してつくる。	切り取ってできる形や組み合わせでできる形から、つくりたいものの発想を広げる。	木の感触に親しみながら、用具を使って角材を切り、組み合わせてつくることに関心をもつ。
カラフルねん土でマイグッズ	工作	6	紙ねん土で、使ってたのしいものの形や色をくふうする	物の形や色の組み合わせを工夫する。	使って楽しいマイグッズを思いつく。	紙粘土でマイグッズをつくることを楽しむ。
トントンくぎ打ち コンコンビー玉	工作	6	板材に金づちをつかって釘を打って、ビー玉の転がるコースを楽しく作る	<ul style="list-style-type: none"> • 金づちをつかって釘を打ちながら、形や色の感じがわかっている。 • 釘や金づちを適切に使い、釘の打ち方や材料の付け方を工夫して表している。 	ビー玉が転がるコースを考えながら、釘の位置やビー玉の動きを確かめて、転がると楽しい仕組みを考えている。	釘を打つ感触を味わい、友達と協力してコースをつくったり、作ったコースで遊んだりする学習活動にすすんで取り組もうとしている。
未来にタイムスリップ	絵	4	大人になったらなにがしたいかという夢や願いから想像を広げて絵に表す題材	<ul style="list-style-type: none"> • 夢をかなえた瞬間を思い浮かべ、その場面に合ったポーズと形や色の感じがわかっている。 • 描画材料を使った経験を活かし、夢をかなえた瞬間の場面に合わせて表し方を工夫している。 	自分が夢をかなえた場面を思い付き、どのように表すか考えている。	自分の夢を絵に表す学習活動にすすんで取り組もうとしている。

教科	図画工作	学年	第3学年
----	------	----	------

題材名	内容	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度

教科	図画工作	学年	第3学年
----	------	----	------

題材名	内容	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度

教科	図画工作	学年	第4学年
----	------	----	------

題材名			時数	題材の到達目標(小題材のねらい)			題材のまとまりの評価規準		
							知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度

教科	図画工作	学年	第4学年
----	------	----	------

題材名	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度

教科	図画工作	学年	第4学年
----	------	----	------

題材名	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度

教科	図画工作	学年	第4学年
----	------	----	------

題材名	時数	題材の到達目標(小題材のねらい)	題材のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度