

扱い月	扱い時数		題材名等	題材の目標等	学習のめあて	教材名 ◆共通教材 ◎鑑賞 ☆音楽づくり	学習指導要領の内容との関連(例)										教育基本法との対照 /他教科等との関連							
	年間計 70						A 表現			B 鑑賞		[共通事項](1)に 関する事項												
							歌唱		器楽	音楽づくり		鑑賞(1)												
							ア	イ	ウ	ア	イ	ウ	ア	イ	ア	イ								
随時	1	[クリスマスソングを歌おう]	(1) 曲想と旋律など音楽の構造との関わりや、曲想と歌詞の表す情景や気持ちとの関わりに気付くとともに、思いに合った表現をするために必要な、互いの声や伴奏を聴いて、声を合わせて歌う技能を身に付ける。 (2) 旋律や速度などを聴き取り、それらの生み出すよさや面白さを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったこととの関わりについて考え、曲の楽しさを見いだして聴いている。 (3) 曲想や、歌詞と旋律との関わりを感じ取って聴くことに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組み、季節や行事に関わる歌に親しむ。	クリスマスソングを歌おう	ジングルベル ◎クリスマスソング ドレー	○	○	○														(旋律)		創造性を培う
		[音楽ランド]	(各題材の発展や補充、行事や他教科との関連)		あの 青い 空のように アララ 歌おう 夏だ！ やおやのおみせ アンダルコの歌 おまつりワッショイ ジェットコースター (ぜん校合しよう) 音楽のおくりもの さんぽ (ショートタイムラーニング) みんなで九九 BINGO	○	○	○																英語科・算数科との関連/創造性を培う/公共の精神
	2				校歌・きみがよ	○	○	○															公共の精神	
		[にっぽんのうた みんなのうた]		しげんのうた	つき/とんぼのめがね/雪	○	○	○																伝統と文化の尊重/生活科との関連