教科	図工	学年	第1学年

単元名	時数	単元の到達目標(小単元のねらい)	単元のまとまりの評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
すきなもの いっぱい	2	(知)形や色を工夫する。 (思)好きなものをいろいろ考える。 (学)好きなものをたくさん描いてたのしむ。	(知)好きなものを強く活動を通して、クレヨンやパスなどの色に気づいている。 (技)クレヨンやパスの扱いに慣れ、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。	(発)好きなものを思い浮かべ、表したいことを見つけたり、好きな色や画用紙の形を考えたりしながら、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品を鑑賞することを通して、表したいことや表し方などについて、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)描くことの喜びを味わい、好きなものを思いつくままに、描く学習活動にたのしく取り組もうとしている。
おしえて みんなの すきなもの	2	(知)いろいろな形や色があることに気づく。 (思)好きなものや描きたいものをたくさん見つける。 (学)友達の描いた好きなものを見てたのしむ。	(知)自分や友達の描いた好きなものを見ることを通して、いろいろな形や色に気づいている。 (技)	(発) (鑑)自分や友達の描いたものの造形的な面白さやたのしさ、表し方などについて感じ取ったり考えたりして、見方や感じ方を広げている。	(主)友達の描いた好きなものを見ることを通して、鑑賞する学習活動にたのしく取り組もうとしている。
ねんどと なかよし	2	(知)手をしっかり使って、粘土をいろいろな形に変える。 (思)粘土でどんなことができるか考える。 (学)粘土の触り心地をたのしむ。	(知)粘土に働きかける感覚や行為を通して、触った感じや形の変化に気づいている。 (技)丸める、のばす、つまむなど、手や体全体の感覚を働かせながら、活動を工夫してつくっている。	(発)粘土を触った感じやそこからうまれる形をもとに、造形的な活動を思いつき、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品の造形的な面白さやたのしさについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)粘土の触り心地を味わい、粘土でできる活動を考えたり、いろいろな形を見つける学習活動にたのしく取り組もうとしている。
すきなもの いろいろ あるね	2	(知)粘土でいろいろなもののつくり方を工夫する。 (思)粘土でつくりたいものをいろいろ考える。 (学)粘土でたくさんつくることをたのしむ。	(知)いろいろな表し方から生まれる粘土の形に気づいている。 (技)粘土をもめる、のばす、引き出す、つけるなど、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。	(発)これまでの経験や想像したことをもとに、粘土でつくりたいことを思いつき、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品の面白さや楽しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)粘土の心地よい感触を味わい、粘土で好きなものをたくさんつくる学習活動にたのしく取り組もうとしている。
ならべて みつけて	2	(知)身近な材料の並べ方を工夫する。 (思)いろいろな並べ方を考える。 (学)並べてできる形や色をたのしむ。	(知)いろいろな材料を並べたり組み合わせたりする活動を通して、形や色、並べ方の面白さに気づいている。 (技)並べたり組み合わせたりするなど、手や体全体の感覚を働かせ、活動を工夫してつくっている。	(発)いろいろな材料の形や色、大きさなどの特徴から、並べ方を思いつき、どのように活動するか考えている。 (鑑)いろいろな材料の形や色、大きさの並べ方やつなぎ方のよさや楽しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)いろいろな材料の形や色、大きさなどに関心をもち、好きな並べ方を見つける学習活動にたのしく取り組もうとしている。
チョキキン パッで かざろう	4	(知)紙の折り方や切り方を工夫する。 (思)切った形や色の組み合わせを考える。 (学)つくったり飾ったりすることをたのしむ。	(知)折り方や切り方によってできる形や色の組み合わせに気づいている。 (技)折り方や切り方などをさまざまに試しながら、工夫して表している。	(発)自分のイメージをもちながら、折り方や切り方、色の組み合わせなどについて、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品の面白さやたのしさ、表し方を感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)折り方や切り方、色の組み合わせによって、いろいろな形や色の感じがあることに関心をもち、飾るものをつくる学習活動にたのしく取り組もうとしている。
さわって まぜて きもちい	2	(知)手や指を使った描き方を工夫する。 (思)とろとろ絵の具で描きたいことやものを考える。 (学)触って描く気持ちよさをたのしむ。	(知)手や指で描くことを通して、触った感じや絵の具の跡の形や色の違いに気づいている。 (技)手や指、体全体を動かす弱いや速さ、強さを変えるなど、手の感覚を働かせ、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。	(発)手や指で思いのままに描いたり塗ったりした形や色から表したいことやものを見つけて、どのように表すか考えている。 (鑑)とろとろ絵の具の面白さやたのしさ、表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)とろとろ絵の具の気持ちよさを味わい、手や指につけて描いたり塗ったりする学習活動にたのしく取り組もうとしている。
ひかりの くにの なかまたち	4	(知)袋の形や色セロハンの色を工夫する。 (思)光を通す材料からつくりたいものを考える。 (学)たのしくつくって飾る。	(知)材料や作品を光にかざすことを通して、光が透過する材料の形や色に気づいている。 (技)袋の形を考えたり、中に入れる材料を選んだりするなど、表したいことをもとに工夫して表している。	(発)材料の形や色などをもとに、つくりたいものを思いつき、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品の形や色の面白さ、たのしさなどについて感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)光を通した材料の美しさや面白さに関心をもち、飾るものをつくる学習活動にたのしく取り組もうとしている。
すいすい ぐるーり	2	(知)線の描き方や色の使い方を工夫する。 (思)線のいい感じを見つける。 (学)のびのびと描くことをたのしむ。	(知)共同絵の具で表す線の跡や動きから、形や色などに気づいている。 (技)共同絵の具の扱いに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。	(発)好きな色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品の面白さやたのしさを感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)共同絵の具でのびのびと描く心地よさを味わい、絵に表す学習活動にたのしく取り組もうとしている。
スタンプ ぺったん	2	(知)写す形や色の組み合わせを工夫する。 (思)写しながら形を見つける。 (学)友達とスタンプ遊びをたのしむ。	(知)いろいろな材料を写すことを通して、写った形や色などに気づいている。 (技)手や体全体の感覚を働かせながら、スタンプをする活動を工夫してつくっている。	(発)身近な材料を写してできる形や色をもとに活形的な活動を思いつき、どのように活動をするか考えている。 (鑑)写された形や色から自分のイメージをもって、見ることをたのしんでいる。	(主)つくりだす喜びを味わい、スタンプをする学習活動にたのしく取り組もうとしている。
あそぼうよ パクパクさん	2	(知)表したいことに合わせて切り方や貼り方を工夫する。 (思)動かしてたのしいパクパクさんを考える。 (学)パクパクさんで遊ぶことをたのしむ。	(知)パクパクと動く様子から、つくりたいものを工作に表すことを通して、形や色などに気づいている。 (技)色画用紙や接着剤に十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。	(発)パクパクと動く様子をもとにして、感じたことや、想像したことから表したいことを見つけ、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品の面白さやたのしさ、表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や	(主)つくりだす喜びを味わい、パクパクと動く様子をもとにしてつくりたいものを表す学習活動にたのしく取り組もうとしている。
こすりだしから うまれたよ	2	(知)身のまわりにあるでこぼこを探してこすりだす。 (思)こすりだしをして表したいことを考える。 (学)クレヨンやパスでこすりだしをたのしむ。	(知)凸凹をこすりだす活動を通して、クレヨンやパスで表される模様の形や色などに気づいている。 (技)クレヨンやパスの扱いに慣れ、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。	(発)こすりだしをする活動を通して、見えてきた形や色から表したいことや表したいものを見つけて、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品を鑑賞することを通して、表したいことや表し方などについて、自分	(主)クレヨンやパスで凸凹をこすりだす学習活動にたのしく取り組もうとしている。
うきうきボックス	4	(知)箱の飾り方を工夫する。 (思)箱の形を生かした飾りを考える。 (学)箱をたのしく飾る。	(知)箱の飾りつけを考えたり、互いの作品を見せ合ったりすることを通して、形や色に気づいている。 (技)箱の形や色を生かした飾りつけをするなど、表し方を工夫して表している。	(発)空き箱の形や色をもとに、つくりたいものを思いつき、どのように表すか考えている。 (鑑)箱の形や色を生かした飾り方の工夫について感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)空き箱を飾ることに関心をもち、空き箱で表す学習活動にたのしく取り組もうとしている。
いろんな ともだち はなしだす	2	(知)型押しのしかたや顔のつくり方を工夫する。 (思)どんな顔にするか考える。 (学)顔をつくったり、粘土の友達でお話ししたりすることをたのしむ。	(知)粘土を型押しすることを通して、できた形や色などに気づいている。 (技)型押しをすることや粘土べらを使ってつくることを通して粘土に慣れるとともに、表し方を工夫して表している。	(発)型押しでできた粘土の形から想像して、どのように表すか考えている。 (鑑)つくった友達でお話しすることから、造形的な面白さを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)粘土で顔をつくったり、粘土の友達でお話ししたりする学習活動にたのしく取り組もうとしている。
だいすき！ わくわくペーパー	2	(知)いろいろな遊び方をして、紙の特徴に気づく。 (思)大きな紙を使ったたのしい遊びを考える。 (学)体全体を使って、紙で遊ぶことをたのしむ。	(知)紙を優しく触ったり、歩きながら紙をなびかせたりして紙の特徴に気づいている。 (技)紙と仲良くできるいろいろな遊び方をして活動を工夫してつくっている。	(発)紙を使って、どのようにたのしく遊ぶか考えている。 (鑑)紙の大きさ、触った感じなどの面白さを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)体全体を使って、紙で遊ぶ学習活動にたのしく取り組もうとしている。
ふわっと ぎゅっと おはながみの え	4	(知)お花紙の形や、並べたり重ねたりする組み合わせを工夫する。 (思)貼りながら表したいものを考える。 (学)材料の形や色、触り心地をたのしむ。	(知)材料の形を変えたり貼り重ねたりすることを通して、材料のもつ形や色、触った感じに気づいている。 (技)材料の特徴を生かした形のつくり方や重ね方、貼り方を試しながら、表したいことをもとに工夫して表している。	(発)貼り重ねた材料の形や色から表したいものを見つけ、どのように表すか考えている。 (鑑)お花紙の面白さやたのしさについて感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)材料の形や色、触り心地を味わい、お花紙を並べたり重ねたりして表す学習活動にたのしく取り組もうとしている。
おしらせします！ にっこりニュース	4	(知)知らせたいことが伝わるように形や色、描き方を工夫する。 (思)一番知らせたいことを考える。 (学)みんなに知らせたいことをたのしく描く。	(知)クレヨンやパスなどの身近な材料を使って描く活動を通して、表したものの形や色に気づいている。 (技)クレヨンやパスの扱いに十分に慣れ、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。	(発)日常生活の中で感じたことから表したいことを見つけ、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品を鑑賞することを通して、造形的な面白さやたのしさ、表し方について感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げて	(主)日常の出来事をたのしく描き、友達に知らせる学習活動にたのしく取り組もうとしている。
くしゃくしゃ だいへんしん	4	(知)くしゃくしゃにした紙の形や色、組み合わせを工夫する。 (思)くしゃくしゃにした紙の形から、つくりたいものを考える。 (学)紙の触り心地を味わいながらつくることをたのしむ。	(知)色薄紙に触れることを通して、そこから生まれる形や色などに気づいている。 (技)表したいことをもとに、形や色の組み合わせやつくり方を工夫して表している。	(発)くしゃくしゃにした色薄紙の形や色、触った感じなどをもとに、表したいことを見つけて、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品を鑑賞することを通して、表したものや表し方のようなどを感じ取	(主)くしゃくしゃにした色薄紙から形を見つけて表す学習活動にたのしく取り組もうとしている。
ふわっ ふわっ ゴー	2	(知)ステレン容器の切り方や飾り方を工夫する。 (思)動き方から、つくりたいおもちゃを考える。 (学)つくったり遊んだりしてたのしむ。	(知)つくったり互いの作品で遊んだりすることを通して、飾りの形や色に気づいている。 (技)動きの特徴を生かした飾りをつけたり、模様を描いたりするなど、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。	(発)風で動く仕組みや動きの特徴をもとに、つくりたいものを思いつき、どのように表すか考えている。 (鑑)互いの作品で遊ぶことを通して、動き方の面白さや飾りのよさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)風で動くおもちゃをつくる学習活動にたのしく取り組もうとしている。
つくって へんしん	4	(知)変身グッズのつくり方を工夫する。 (思)変身したいものを考える。 (学)変身グッズをつくったり、遊んだりすることをたのしむ。	(知)変身グッズをつくることを通して、形や色などに気づいている。 (技)変身グッズのつくり方や飾りつけの方法などをいろいろ試しながら、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。	(発)自分が変身してみたいものに合わせた変身グッズを思いつき、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品の面白さやたのしさ、いろいろな表し方などについて感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)変身したいものに合わせた変身グッズをつくることや、変身する学習活動にたのしく取り組もうとしている。
できたらいいな こんなこと	4	(知)思いついたことに合わせて、描き方を工夫する。 (思)できたらいいなと思うことを考える。 (学)想像を広げて描くことをたのしむ。	(知)絵に表したり友達の作品を見たりすることを通して、描かれているものの形や色に気づいている。 (技)伝えたい気持ちをもとに、いろいろな描画材料の表し方を試しながら工夫して表している。	(発)経験したことや想像したことをもとに「やってみたいこと」を思いつき、どのように表すか考えている。 (鑑)友達が想像した「ゆめのたしざん」のたのしさや、表し方のよさや違いを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)経験したことから自由に想像を広げて、絵に表す学習活動にたのしく取り組もうとしている。
はこと はこを くみあわせて	4	(知)箱の組み合わせやつけ方を工夫する。 (思)箱を組み合わせてつくりたいものを考える。 (学)箱を組み合わせてつくることをたのしむ。	(知)いろいろな紙箱を組み合わせることを通して、紙箱の形や色に気づいている。 (技)紙箱の組み合わせ方や飾りつけ、接着の方法など、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。	(発)紙箱の形や色などをもとに、つくりたいものを思いつき、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品を鑑賞したり、作品で遊んだりすることを通して、造形的な面白さやたのしさ、表し方のようなどを感じ取り、自分の見方や感じ	(主)箱を組み合わせることで、いろいろな形ができることに関心をもち、箱を組み合わせてつくる学習活動にたのしく取り組もうとしている。
ようこそ あたらしい ！ねんせい	6	(知)形や色を工夫してつくったり飾ったりする。 (思)見た人がたのしくなるようなものを考える。 (学)心を込めてつくり、自分の気持ちを伝える。	(知)伝えたい気持ちを表すために、思いついたものを表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色に気づいている。 (技)はさみやのりなどの接着剤、ビニルや色紙などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。	(発)伝えたい気持ちから表したいことを見つけ、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すか考えている。 (鑑)自分や友達の作品の造形的な面白さやたのしさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	(主)つくりだす喜びを味わい、伝えたい気持ちを表す学習活動にたのしく取り組もうとしている。