

教科	図画工作	学年	第6学年
----	------	----	------

単元名	時数	単元の到達目標（小単元のねらい）	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
わたしのお気に入りの場所		○気持ちが表れるように、描き方を工夫する。 ○お互いに入りの場所から見たことを考える。 ○お互いに入りの場所を描くこととをたのしむ。	○お互いに入りの場所を描くこととをたのしむ。 ○動きや色の鮮やかさを理解している。 ○気持ちや思いが伝わるように、描画材料を選び、これでの経験や技能を総合的に生かし、表現に適切な方法などを組み合わせて表現を工夫して表している。	○お互いに入りの場所から感じたことをもとに自分のイメージを深め、どのような主題を表すかについて考えたり伝え合ったりして、自分の見方や感じ方を深めている。 ○異なる材料の組み合わせから新たな表現を見つけ、どのように表すか考えている。 ○自分や友達の作品について、自分の見方や感じ方を深めている。	○お互いに入りの場所を描くとき、自分の見方や感じ方によって表す学習活動に主体的に取り組もうとしている。
木と金属でチャレンジ	6	○材料の特徴を生かして、つくり方を工夫する。 ○金属と木を組み合わせて表すものを考える。 ○自分や友達の作品のよさを味わう。	○身近な木や金属の組み合わせをたのしむ。 ○動きや表現、パランスを理解している。 ○材料の特徴を生かして、描画材料の組み合わせ方を工夫して表している。	○異なる材料の組み合わせから新たな表現を見つけ、どのように表すか考えている。 ○自分や友達の作品について、自分の見方や感じ方を深めている。	○自分の作品のよさを味わい、異なる材料の組み合わせによって表す学習活動に主体的に取り組もうとしている。
不思議なとびらのむこうには	6	○表したいことが伝わるように、表し方を工夫する。 ○身のまわりのものの向こうに、あつらいや、面白いなと思う世界を考える。 ○二つの世界を組み合わせて表すこととをたのしむ。	○身近なものを不思議な世界として表すこととをたのしむ。 ○身のまわりのものの向こうに、あつらいや、面白いなと思う世界を表現材料を活用し、これまでの経験や技能を総合的に生かし、表現に適切な方法などを組み合わせて、表したいこととを工夫して表している。	○不思議な世界からイメージを広げて表したいことを見つけた、その身のまわりのものや友達の作品を鑑賞することから、造形的な要素や表現の意図を感じ取り、自分の見方や感じ方を深めている。	○つくりだす喜びを味わい、二つの世界を描く学習活動に主体的に取り組もうとしている。
ゆらめくファンタジーワールド	2	○場所の特徴を生かして、光と水の組み合わせを工夫する。 ○光の水のよさを生かして表したいことを考える。 ○友達と協力したのし活動する。	○水や空や雲などに光と水の組み合わせを表現することとをたのしむ。 ○光や水の配置を工夫することとをたのしむ。 ○動きや表現、パランスを理解している。 ○光と水の組み合わせがよりよく見える組み合わせや描き方など、活動を生かして工夫している。	○水にある光の角度を考えた、場所に合わせて光と水の置き方を考えることとをたのしむ。 ○光と水の組み合わせによって活動することとをたのしむ。 ○光と水の組み合わせの美しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を深めている。	○友達と協力して、光と水を組み合わせる学習活動に主体的に取り組もうとしている。
紙が奏でる静と色のハーモニー	4	○色面用紙の切り方や組み合わせ方を工夫する。 ○色面用紙でつくり組み合わせた形や色、表現のよさを考える。 ○色面用紙でつくり組み合わせた形や色、表現のよさを味わう。	○紙を切って重ねたり組み合わせたりして、組み合わせた形や色、表現のよさを理解している。 ○色面用紙やカラーペーパーを適切に活用することとをたのしむ。 ○色面用紙やカラーペーパーを適切に活用することとをたのしむ。 ○色面用紙やカラーペーパーを適切に活用することとをたのしむ。	○形や色、表現、色の鮮やかさをとらえて、自分のイメージを深め、どのような主題を表すかについて考えた、その身のまわりのものや友達の作品を鑑賞することから、造形的な要素や表現の意図を感じ取り、自分の見方や感じ方を深めている。	○つくりだす喜びを味わい、紙を切って重ねたり組み合わせたりして、組み合わせた形や色、表現のよさを味わう学習活動に主体的に取り組もうとしている。
ためて割って広がる思い	6	○スチレンボードの特徴を生かして、表し方を工夫する。 ○	○スチレンボードの特徴を生かして、表し方を工夫する。 ○	○スチレンボードの特徴を生かして、表し方を工夫する。 ○	
白くなら見える世界	6	○材料の固め方や置き方を工夫する。 ○液体粘土で白くした形から表したいことを考える。 ○自分や友達の作品のよさを味わう。	○液体粘土で固めてできし形の組み合わせを工夫することとをたのしむ。 ○動きや表現、パランスを理解している。 ○液体粘土で固めた材料の特徴を生かして、置き方や表し方を工夫して表している。	○液体粘土で白くした形の組み合わせを工夫することとをたのしむ。 ○液体粘土で白くした形の組み合わせを工夫することとをたのしむ。 ○液体粘土で白くした形の組み合わせを工夫することとをたのしむ。	○液体粘土や身辺材料の手触りや変化を味わい、白くした形から表したい世界を表す学習活動に主体的に取り組もうとしている。
熊を見る	2	○墨や筆の技や水墨画の特徴を生かして、つくり方を工夫する。 ○墨や筆のいろいろな技から、作品のよさを考える。 ○熊、熊の姿、墨や筆の技をたのしむ。	○熊の「四季山水図（山水長巻）」を鑑賞することとをたのしむ。 ○墨や筆の技や水墨画の特徴を生かして、つくり方を工夫する。 ○墨や筆のいろいろな技から、作品のよさを考える。 ○熊、熊の姿、墨や筆の技をたのしむ。	○熊の「四季山水図（山水長巻）」を鑑賞することとをたのしむ。 ○墨や筆の技や水墨画の特徴を生かして、つくり方を工夫する。 ○墨や筆のいろいろな技から、作品のよさを考える。 ○熊、熊の姿、墨や筆の技をたのしむ。	○熊の「四季山水図（山水長巻）」を鑑賞することとをたのしむ。 ○墨や筆の技や水墨画の特徴を生かして、つくり方を工夫する。 ○墨や筆のいろいろな技から、作品のよさを考える。 ○熊、熊の姿、墨や筆の技をたのしむ。
いつもの学校が変身	4	○これまで使った材料を使って、つくり方を工夫する。 ○場所の特徴を生かして、アイデアを考える。 ○友達と力を合わせて活動をする。	○これまで使った材料を使って、つくり方を工夫する。 ○場所の特徴を生かして、アイデアを考える。 ○友達と力を合わせて活動をする。	○これまで使った材料を使って、つくり方を工夫する。 ○場所の特徴を生かして、アイデアを考える。 ○友達と力を合わせて活動をする。	○これまで使った材料を使って、つくり方を工夫する。 ○場所の特徴を生かして、アイデアを考える。 ○友達と力を合わせて活動をする。
星の達人	6	○星のよさや特徴を生かして表し方を工夫する。 ○星のよさや用具でできる形などから表したいことを考える。 ○星でつくこととをたのしむ。	○星のよさや特徴を生かして表し方を工夫する。 ○星のよさや用具でできる形などから表したいことを考える。 ○星でつくこととをたのしむ。	○星のよさや特徴を生かして表し方を工夫する。 ○星のよさや用具でできる形などから表したいことを考える。 ○星でつくこととをたのしむ。	○星のよさを味わい、星で描く学習活動に主体的に取り組もうとしている。
私はデザイナー―12さいの力	8	○これまでで学んだことを生かして、材料や用具の使い方を工夫する。 ○使う場面を思い浮かべて、板材で生活がたのし便利になるものを作る。 ○生活がたのし便利になるものをつくることとをたのしむ。	○これまでで学んだことを生かして、材料や用具の使い方を工夫する。 ○使う場面を思い浮かべて、板材で生活がたのし便利になるものを作る。 ○生活がたのし便利になるものをつくることとをたのしむ。	○これまでで学んだことを生かして、材料や用具の使い方を工夫する。 ○使う場面を思い浮かべて、板材で生活がたのし便利になるものを作る。 ○生活がたのし便利になるものをつくることとをたのしむ。	○生活がたのし便利になるものをつくる学習活動に主体的に取り組もうとしている。