

教科：図画工作 第1学年

単元名	単元のまとまりの評価規準		
	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
1学期 すきなものいっぱい 絵2	<ul style="list-style-type: none"> 好きなものを描き、作品を見せ合うことを通して、形や色の面白さやよさに気づいている。 クレヨンやパスなどの扱いに慣れるとともに、形や色、描き方を工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> 経験したことや想像したことをもとに表したいものを見つけ、どのように表すかを考えている。 	<ul style="list-style-type: none"> 思いつくままに絵を描くことに興味をもち、たのしく取り組もうとしている。
おしえてみんなのすきなもの鑑2	<ul style="list-style-type: none"> 自分や友達の描いた好きなものを見ることを通して、いろいろな形や色に気づいている。 	<ul style="list-style-type: none"> 自分や友達の描いたものの造形的な面白さやたのしさ、表し方などについて感じ取ったり考えたりして、見方や感じ方を広げている。 	<ul style="list-style-type: none"> 友達の描いた好きなものを見ることを通して、鑑賞する学習活動にたのしく取り組もうとしている。
ねんどとなかよし遊2	<ul style="list-style-type: none"> 粘土に働きかける感覚や行為を通して、触った感じや形の変化に気づいている。 丸める、のばす、つまむなど、手や体全体の感覚を働かせながら、活動を工夫してつくっている。 	<ul style="list-style-type: none"> 粘土に触った感じやそこから生まれる形をもとに造形的な活動を思いつき、どのように活動するかを考えている。 	<ul style="list-style-type: none"> 粘土の触り心地のよさを味わいながら、いろいろな形を見つけることをたのしもうとしている。
すきなものいろいろあるね立2	<ul style="list-style-type: none"> いろいろな表し方から生まれる粘土の形に気づいている。 粘土を丸める、のばす、引き出す、つけるなど、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> これまでの経験や想像したことをもとに、粘土でつくりたいことを思いつき、どのように表すかを考えている。 自分や友達の作品の面白さや楽しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。 	<ul style="list-style-type: none"> 粘土の心地よい感触を味わい、粘土で好きなものをたくさんつくる学習活動にたのしく取り組もうとしている。
ならべてみつけて遊2	<ul style="list-style-type: none"> 同じ形を並べる活動を通して、形や色、並べ方の面白さなどに気づいている。 形や色に着目して材料を並べるなど、手や体全体の感覚を働かせながら、活動を工夫してつくっている。 	<ul style="list-style-type: none"> 材料の形や色、大きさなどの特徴をもとに造形的な活動を思いつき、どのように活動するかを考えている。 	<ul style="list-style-type: none"> 材料の形や色に関心をもち、いろいろな材料の並べ方を試しながら、たのしく取り組もうとしている。

<p>チョッキンパツでかざろう 工4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・折り方や切り方によってできる形や色の組み合わせに気づいている。 ・折り方や切り方などをさまざまに試しながら、工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・自分のイメージをもちながら、折り方や切り方、色の組み合わせなどについて、どのように表すか考えている。 ・自分や友達の作品の面白さやたのしさ、表し方を感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。 	<p>折り方や切り方、色の組み合わせによって、いろいろな形や色の感じがあることに興味をもち、飾るものをつくる学習活動にたのしく取り組もうとしている。</p>
<p>さわってまぜてきもちいい 絵2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・手や指で描くことを通して、絵の具の跡の形や色の違いに気づいている。 ・指や手のひらを動かす勢いや強さなどを変えるなど、手の感覚を働かせながら工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・指や手のひらで思いのままに描いたり塗ったりした形や色から表したいことを見つけ、どのように表すかを考えている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・とろとろ絵の具を指や手のひらにつけて描いたり塗ったりする快さを味わいながら、たのしく取り組もうとしている。
<p>ひかりのくにのなかまたち 工4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・材料や作品を光にかざすことを通して、光が透過する材料の形や色の面白さに気づいている。 ・袋の形を考えたり中に入れる材料を選んだりするなど、表したいことをもとに工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・材料の形や色などをもとにつくりたいものを思いつき、どのように表すかを考えている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・光を通した材料の美しさや面白さに興味をもち、たのしく取り組もうとしている。
<p>すいすいぐるーり 絵2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・共同絵の具で表す線の跡や動きから、形や色などに気づいている。 ・共同絵の具の扱いに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・好きな色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すか考えている。 ・自分や友達の作品の面白さやたのしさを感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・共同絵の具でのびのびと描く心地よさを味わい、絵に表す学習活動にたのしく取り組もうとしている。
<p>2学期 スタンプぺったん 遊2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・いろいろな材料を写すことを通して、写った形や色の面白さに気づいている。 ・転がす・並べる・ずらすなど、手や体全体の感覚を働かせながら、活動を工夫してつくっている。 	<p>身近な材料を写してできる形や色をもとに造形的な活動を思いつき、どのように活動するかを考えている。</p>	<p>写すことに興味をもち、いろいろな材料の写し方を試しながら、たのしく取り組もうとしている。</p>
<p>あそぼうよ、パクパクさん 工2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・仕組みを生かした作品をつくり、遊ぶことを通して、飾り付けの形や色の面白さやよさに気づいている。 ・動きの特徴に合わせた飾りをつけたり、絵を描いたりするなど、表したいことをもとに工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・動く仕組みや動きの特徴をもとにつくりたいものを思いつき、どのように表すかを考えている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・パクパクと動く様子やその仕組みに関心をもち、活動にたのしく取り組もうとしている。

<p>こすりだしからうまれたよ 絵版2</p>	<p>凸凹をこすりだす活動を通して、クレヨンやパスで表される模様の形や色などに気づいている。 クレヨンやパスの扱いに慣れ、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。</p>	<p>こすりだしをする活動を通して、見えてきた形や色から表したいことや表したいものを見つけて、どのように表すか考えている。 自分や友達の作品を鑑賞することを通して、表したいことや表し方などについて、自分の見方や感じ方を広げている。</p>	<p>クレヨンやパスで凸凹をこすりだす学習活動にたのしく取り組もうとしている。</p>
<p>うきうきボックス 工4</p>	<p>・飾り付けを考えたり、互いの作品を見せ合ったりすることを通して、箱の形や色を生かした表現の面白さやよさに気づいている。 ・箱の形や色を生かした飾り付けをするなど、表し方を工夫して表している。</p>	<p>・空き箱の形や色をもとにつくりたいものを思いつき、どのように表すかを考えている。</p>	<p>・空き箱の形の特徴を生かしてつくる活動に関心を持ち、たのしく取り組もうとしている。</p>
<p>いろんなともだちはなしだす 立2</p>	<p>・粘土を型押しすることを通して、できた形や色などに気づいている。 型押しをすることや粘土べらを使ってつくることを通して粘土に慣れるとともに、表し方を工夫して表している。</p>	<p>・型押しでできた粘土の形から想像して、どのように表すか考えている。 ・つくった友達でお話しすることから、造形的な面白さを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。</p>	<p>・粘土で顔をつくったり、粘土の友達でお話ししたりする学習活動にたのしく取り組もうとしている。</p>
<p>だいすき！わくわくペーパー 遊2</p>	<p>・紙を優しく触ったり、歩きながら紙をなびかせたりして紙の特徴に気づいている。 ・紙と仲良くできるいろいろな遊び方をして活動を工夫してつくっている。</p>	<p>・紙を使って、どのようにたのしく遊ぶか考えている。紙の大きさ、触った感じなどの面白さを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。</p>	<p>・体全体を使って、紙で遊ぶ学習活動にたのしく取り組もうとしている。</p>
<p>ふわっとぎゅっと おはながみのえ 絵4</p>	<p>材料の形を変えたり貼り重ねたりすることを通して、材料のもつ形や色、触った感じに気づいている。材料の特徴を生かした形のつくり方や重ね方、貼り方を試しながら、表したいことをもとに工夫して表している。</p>	<p>貼り重ねた材料の形や色から表したいものを見つけ、どのように表すか考えている。お花紙の面白さやたのしさについて感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。</p>	<p>材料の形や色、触り心地を味わい、お花紙を並べたり重ねたりして表す学習活動にたのしく取り組もうとしている。</p>
<p>おしらせします！ にっこりニュース 絵4</p>	<p>・絵に表したり友達の作品を見たりすることを通して、描かれたものの形や色のよさに気づいている。 ・伝えたい気持ちをもとに、形や色、描き方を工夫して表している。</p>	<p>・自分の経験したことをもとに伝えたいニュースを思いつき、どのように表すかを考えている。</p>	<p>・伝えたいことを絵に表すことに関心を持ち、たのしく取り組もうとしている。</p>

<p>くしゃくしゃしたら だいへんしん 立4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・薄紙に触れることを通して、そこから生まれる形や色、触った感じなどに気づいている。 ・表したいことをもとに、形や色の組み合わせやつくり方を工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・くしゃくしゃにした薄紙の形や色、触った感じなどをもとに、表したいことを見つけている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・くしゃくしゃにした薄紙から形を見つけて表すことに興味をもち、たのしく取り組もうとしている。
<p>ふわふわゴー 工2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・互いの作品で遊ぶことを通して、飾りの形・色の面白さやよさに気づいている。 ・動きの特徴を生かした飾りをつけたり、絵を描いたりするなど、表したいことをもとに工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・浮く仕組みや動きの特徴をもとにつくりたいものを思いつき、どのように表すかを考えている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・風で動くおもちゃをつくる活動に関心をもち、たのしく取り組もうとしている。
<p>3学期 つくってへんしん 工4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・変身グッズをつくることを通して、形や色などに気づいている。 ・変身グッズのつくり方や飾りつけの方法などをいろいろ試しながら、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・自分が変身してみたいものに合わせた変身グッズを思いつき、どのように表すかを考えている。 ・自分や友達の作品の面白さやたのしさ、いろいろな表し方などについて感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・変身したいものに合わせた変身グッズをつくることや、変身する学習活動にたのしく取り組もうとしている。
<p>できたらいいなこんなこと 絵4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・絵に表したり友達の作品を見たりすることを通して、描かれているものの形や色に気づいている。 ・伝えたい気持ちをもとに、いろいろな描画材料の表し方を試しながら工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・経験したことや想像したことをもとに「やってみたいこと」を思いつき、どのように表すかを考えている。 ・友達が想像した「ゆめのたしざん」のたのしさや、表し方のよさや違いを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・経験したことから自由に想像を広げて、絵に表す学習活動にたのしく取り組もうとしている。
<p>はこはこをくみあわせて 立4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・いろいろな紙箱を組み合わせることを通して、紙箱の形や色の面白さに気づいている。 ・紙箱の組み合わせ方や飾り付け、接着の方法など、表したいことをもとに工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・紙箱の形や色などをもとにつくりたいものを思いつき、どのように表すかを考えている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・箱を組み合わせることのできるいろいろな形ができることに興味をもち、たのしく取り組もうとしている。
<p>ようこそあたらしい1ねんせい 工6</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・伝えたい気持ちを表すために、思いついたものを表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色に気づいている。 ・はさみやのりなどの接着剤、ビニルや色紙などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことをもとに表し方を工夫して表している。 	<ul style="list-style-type: none"> ・伝えたい気持ちから表したいことを見つけ、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかを考えている。 ・自分や友達の作品の造形的な面白さやたのしさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。 	<ul style="list-style-type: none"> ・つくりだす喜びを味わい、伝えたい気持ちを表す学習活動にたのしく取り組もうとしている。