

2023 専科便り

江戸川区船堀小学校

専科 NO. 2

令和5年5月発行



外国語科 岡本 亜由美

それぞれ個の目標に向かって学習に励んでいる子供たちです。4月の学習の様子を紹介します。

初めて外国語の学習が始まった3年生は、自分の名前の言い方を学習しました。クラスの全員の子の名前をまだ覚えていない段階でしたが、1人ずつみんなの前で発表したことで、顔と名前が一致してきたようです。みんな上手に話すことができました。

4年生のUnit2では、天気や、友達を遊びに誘う言い方を学習します。これまでもALTのマヒマ先生とやり取りしてきたので、既に身に付いている子がたくさんいます。テレパシーゲームを通して、天気を尋ねるときの表現を練習しました。

5年生は教科になったことで、これまでの外国語活動との違いを感じながら取り組んでいます。相手との会話のやり取りも、一問一答だけでなく、次にどのように返すか既習内容を引き出しながら会話できるように練習しています。

6年生は、教科書の登場人物が話す速くて、まとまった英語も聞き取れるようになっており、その力に驚かされました。みんな集中しながら動画を見て、聞き取ったことをメモしていました。

次は、自分がスピーチする番です。1人発表、頑張ってください。



学習
内容

3年生

How are you?

ごきげんいかが？

4年生

Let's play cards.

好きな遊びをつたえよう

5年生

When is your birthday?

6年生

How is your school life?



算数科 扇元 結加

5年生

学習内容

5年生は整数と小数の学習と、直方体と立方体の体積の学習をしました。体積の学習では「4年生の時に面積は学習していて、今度は高さがあるから・・・」と、既に学習したことを生かして体積の求め方を考えました。

6年生は対称な図形の学習をしました。線対称や点対称の図を作図し、切り絵で表現し、という作業に根気よく取り組む中で、それぞれの特徴をつかみ、学びを深めました。

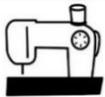
○直方体や立方体のかさの表し方を考えよう

○変わり方を調べよう

6年生

○数量やその関係を式に表そう

○分数のかけ算を考えよう



家庭科・3年図工科 久我 和子

学習内容

家庭科 ～できることを増やそう！～

GWは子供たちに「わが家に伝わる味」や「家事のコツ」を伝えるチャンスです。GWには5年生「家庭の仕事をする」6年生「食事作り」の課題を出します。家の仕事の経験を積んで、いろいろなことができるようになることが自立への第一歩です。いろいろご迷惑かけるとは思いますが、ご協力ください。

3年1・2組図工

4月の図工では、班の友達と力を合わせて想像した世界を表現する「ねん土ランド」の学習をしました。子供たちは、協力してつくる楽しさを十分に味わっていたようです。

5月の学習は、「みんなでオン・ステージ」です。自分のイメージでデザインした楽器とステージ衣装を作ります。学校では衣装用のカラー袋、カラーホイル折り紙を用意しますが、一人一人作りたいものが違うので、それぞれ必要なものをご用意ください。ご協力をお願いします。（詳細は授業でお子さんに伝えます。）

3年生

みんなでオン・ステージ

5年生

ひと針に心をこめて

6年生

ミシンにトライ！
手作りで楽しい生活



図工科 山本 光穂子

学習内容

あっという間に一か月が過ぎ、ほとんどのクラスが1作品出来上がりました。4月と5月につくった作品は、6月の土曜授業でクラス前に掲示をする予定です。ぜひ楽しみにお待ちください。

4年生は、様々な用具、材料での表し方を工夫して、思い思いの「ゆめもよう」を表しました。出来上がったゆめもようは、コレクションとしてまとめました。

5年生は、卒入学式で飾ったサイネリアの鉢植えを席まで運び、気に入った花を画用紙に大きく拡大して表しました。

6年生は、自分の名前の文字を構成して、絵に表しました。一見抽象的な形の中に隠れた文字をぜひ探してください。

4年生

へんてこやまの物語

5年生

そっとみてね
ふしぎの景色

6年生

墨から生まれる世界



音楽科 大図 佳子

学習内容

4月はそれぞれの学年で、箏の学習に意欲的に取り組んだり、旋律の特徴に気付いたり、少人数の合奏に挑戦したりしました。4月当初からの緊張した様子から段々と笑顔も増え、楽しく活動している様子が見られます。

4年生はミュージカル「サウンド オブ ミュージック」を中心に、いろいろな歌の表現について学習します。

5年生は「へ音記号」の楽譜の読み方について学習し、バスキーボードやバス木琴など、低音の響きを合奏に加え、その役割について学びます。

6年生は長調や短調の響きの違いについて学習し、調が変化する音楽に取り組めます。

4年生

歌声ひびかせて

5年生

和音や低音のはたらき

6年生

短調のひびき