

# 2022 専科便り

江戸川区船堀小学校

専科 NO.11

令和5年3月発行



## 外国語科 岡本 亜由美

コミュニケーションの手段の1つである英語は、相手とのやり取りを通して生かされます。知識があっても、相手に伝えられなければ意味がないですし、逆に、完璧な英語でなくても、自分の思いや考えが相手に伝われば、そこに英語学習の意味があると思います。子供たちがどのように相手とやり取りをしているのか、1～2月の学習の様子をご紹介します。

クイズ作りを通して、友達と問題を出し合った3年生。この1年間で身に付けた単語を使って3ヒントクイズを考えました。答えが簡単、難しいということは関係なく、自分が考えたクイズを友達に出す、それも英語で伝えるということが、子供たちにとって、とても嬉しいようでした。



4年生は、船堀小のマップを使い、スタートとゴールを自分で決めて、相手をお気に入りの教室まで案内しました。普段の教室移動と同じように案内する子もいれば、あえて、校内をぐるぐるさせながら案内する子もいました。ゴールに着くと「(自分と)同じー!」と思わず声を上げる子もいて、普段の会話ではなかなか知ることができない、友達のお気に入りの教室について知りました。

日本の季節や行事についてALTのマヒマ先生に紹介した5年生。マヒマ先生は、全てのグループの発表を聞き、初めて知ったこともあると、大変喜んでいました。一方的に話すのではなく、「Do you like kimono?」など質問を交え、やり取りしながら発表することができました。



中学校で頑張りたい部活動や教科などについてスピーチした6年生。1人での発表も、もう慣れたものです。発表と言っても、こちらも一方的ではありません。話の途中で友達へ質問を投げかけ、その答えを聞いてリアクションを返す。そしてまた、自分のことを話す。このやり取りをしながらスピーチすることで、聞き手も楽しめる、見ていて飽きない見事なスピーチでした。

3年生  
学習内容

Who are you?

4年生  
This is my day.

5年生  
Who is your hero?

6年生  
My Best Memory



## 算数科 立澤 国一

算数少人数の部屋で掃除をすると、一番多いごみは消しカスです。ノートやテストでも、途中の計算を消す子がいます。また、ノートに書こうとせず、最後のまとめを書けばいいという子もいます。

「ノートは結論を書くものではなく、過程を刻むもの」と言われます。算数の答えが山頂とすると、山頂に至る道はいくつもあります。ロープウェイのように短時間で行ける道。ぐるっと回って行く道も。そんな道を探すのも、算数の楽しさの一つです。そのためにも、こんな道をたどって答えに着いたという過程を残してほしいです。

結果を誉められた子は、結果を出すことが目的となり、失敗を怖れるようになります。過程を誉められた子は、挑戦することへの価値感が育っていくと考えています。

## 3年生 学習内容

ぼうグラフと表  
3年生のふくしゅう

## 4年生

4年生のふくしゅう

## 5年生

角柱と円柱  
5年生の復習

## 6年生

算数卒業旅行  
6年生の復習



## 家庭科・3年図工科 久我 和子

### 学習内容

6年生の家庭科の最後の単元は「あなたは家庭や地域の宝物」です。これまでいろいろな方にお世話になって自分の生活が成り立ってきたことに気づき、今度は家族や地域の一員として、自分が貢献していくことをめざします。さらに、家庭科のまとめとして後輩へメッセージを込めてSDGsカルタを作ります。

5年生は、これまで生活にかかわることをいろいろ学習してきました。しかし、調理技能を身につけるためには経験が大切です。宿題ではなくても、時間のある時に家庭の仕事をいろいろ経験させてください。今月は、これまでのまとめと6年生に向けての学習を行います。

3年生2・3組の図工は、丁寧に製作した「コリントゲーム」の仕上げとして、友達の作品のいいところをたくさん見つけて伝え合う交流会を予定しています。

### 3年生

コリントゲームを仕上げよう  
(2・3組)

### 5年生

家庭科のまとめ

### 6年生

家庭科のまとめ  
SDGsカルタを作ろう



## 図工科 山本 光穂子

### 学習内容

4年生は、工作用紙を折ったり切込みを入れたり、加工を工夫しながら、ビー玉が転がるコースづくりをしています。最後の時間には、皆で遊ぶために楽しんでもらうための工夫を考えながら、一生懸命製作中です。

5年生は、アルミワイヤーで「くねくねさん」というキャラクターをつくりました。ワイヤーをねじったり、ペンチで曲げたりしながら、思い思いの形のくねくねさんが仕上がりました。

6年生は、巣立ちの集いに飾るために、思い出に残っている学校の風景を、彫り進み版画で表しました。3版をどんな風に彫っていけば自分のイメージ通りの色で表せるか、複雑な彫り進み版画の手順に苦労しましたが、無事素敵な作品に仕上がりました。

### 4年生

コロコロガーレ

### 5年生

思いをこめて

### 6年生

船堀スイッチ



## 音楽科 草間 恵美

### 学習内容

4年生は「ラ クンパルシータ」の合奏の学習を通して、主役や伴奏などの音楽の役割について学習しました。それぞれのパートが自分の役割を理解し、強弱を工夫することでとても素敵な合奏に仕上げました。

5年生は、リコーダー「風とケーナのロマンス」の2重奏に取り組んでいます。ソ#の音に苦戦しながらも音の重なる美しさを感じながら演奏しています。また、卒業式の予行で歌う2部合唱にも取り組んでいます。

6年生は送る会や巣立ちの集いで披露する学年合奏の練習に励んでいます。強弱や旋律のニュアンス、音のバランスなど様々なことを工夫しながら演奏に磨きをかけています。また、卒業式で歌う学年合唱の練習にも取り組んでいます。子どもたちの思い出に残る素敵な合唱にしていきたいです。

### 4年生

私たちの表げん

### 5年生

ききどころを見つけて  
わたしたちの表現

### 6年生

音楽に思いをこめて