

教科	国語	学年	第5学年
----	----	----	------

単元名	単元のまとまりの評価規準		
	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
人物の心情や人物どうしの関わりをとらえ、印象に残ったことを伝え合おう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。</li> <li>・情報と情報との関係づけのしかた、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・粘り強く登場人物の相互関係や心情を捉え、学習の見通しをもって印象に残ったことを伝え合おうとしている。</li> </ul>
話の意図を考えてきき合い、「きくこと」について考えよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・話し言葉と書き言葉との違いに気づいている。</li> <li>・情報と情報との関係づけのしかた、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「話すこと・聞くこと」において、目的や意図に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝え合う内容を検討している。</li> <li>・「話すこと・聞くこと」において、話し手の目的や自分が聞こうとする意図に応じて、話の内容を捉え、話し手の考えと比較しながら、自分の考えをまとめている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・粘り強く話し手の目的や自分が聞こうとする意図に応じて話の内容を捉え、学習の見通しをもってインタビューをしたり、報告したりしようとしている。</li> </ul>
文章の要旨をとらえ、考えたことを伝え合おう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。</li> <li>・原因と結果など情報と情報との関係について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、事実と感想、意見などとの関係を叙述を基に押さえ、文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・粘り強く文章全体の構成を捉えて要旨を把握し、学習課題に沿って考えたことを伝え合おうとしている。</li> </ul>
表現を工夫して、俳句を作ろう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・俳句の中で漢字と仮名を適切に使い分けている。</li> <li>・比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。</li> <li>・第4学年までに配当されている漢字を書き、文や文章の中で使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりするなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。</li> <li>・「書くこと」において、俳句の構成や書き表し方などに着目して、俳句を整えている。</li> <li>・「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・粘り強く構成や書き表し方などに着目して文言を整え、学習の見通しをもって俳句を作ろうとしている。</li> <li>・進んで第4学年までに配当されている漢字を書き、これまでの学習をいかして文を書こうとしている。</li> </ul>
伝えたいことを整理して、報告しよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・情報と情報との関係づけのしかたを理解し使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝えたいことを明確にしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・粘り強く目的や意図に応じて集めた材料を分類したり関係づけたりし、学習の見通しをもって報告する文章を書こうとしている。</li> </ul>
本は友達	<ul style="list-style-type: none"> <li>・日常的に読書に親しみ、読書が、自分の考えを広げることに役立つことに気づいている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・積極的に読書に親しみ、学習の見通しをもって本の魅力を伝え合おうとしている。</li> </ul>
物語の全体像を想像し、考えたことを伝え合おう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・粘り強く物語の全体像を具体的に想像し、学習の見通しをもって考えたことを伝え合おうとしている。</li> </ul>

<p>たがいの立場を明確にして、話し合おう</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・思考に関わる語句の量を増し、話や文章の中で使っている。</li> <li>・情報と情報との関係づけのしかた、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「話すこと・聞くこと」において、目的や意図に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝え合う内容を検討している。</li> <li>・「話すこと・聞くこと」において、互いの立場や意図を明確にしながらか計画的に話し合い、考えを広げたりまとめたりしている。</li> </ul>	<p>・粘り強く互いの立場や意図を明確にしながらか、学習の見通しをもって身の回りの問題を解決するために話し合おうとしている。</p>
<p>資料を用いた文章の効果を考え、それをいかして書こう</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・原因と結果など情報と情報との関係について理解している。</li> <li>・日常的に読書に親しみ、読書が、自分の考えを広げることに関与することに気づいている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、引用したり、図表やグラフを用いたりして、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。</li> <li>・「読むこと」において、事実と感想、意見などとの関係を叙述を基に押さえ、文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。</li> <li>・「読むこと」において、目的に応じて、文章と図表などを結び付けるなどして必要な情報を見つけたり、論の進め方について考えたりしている。</li> </ul>	<p>・粘り強く文章と図表などを結び付けて読み、学習の見通しをもって、読み取った筆者の工夫をいかして統計資料を用いた意見文を書こうとしている。</p>
<p>伝記を読み、自分の生き方について考えよう</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・日常的に読書に親しみ、読書が、自分の考えを広げることに関与することに気づいている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えている。</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基いて、自分の考えをまとめている。</li> </ul>	<p>・積極的に文章を読んで理解したことに基いて自分の考えをまとめ、学習課題に沿って考えたことを交流しようとしている。</p>
<p>意見文を書いて読み合い、よいところを見つけよう</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。</li> <li>・文章の構成や展開、文章の種類とその特徴について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、目的や意図に応じて、事実と感想、意見を区別して書くことで、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。</li> <li>・「書くこと」において、文章全体の構成や展開が明確になっているかなど、文章に対する感想や意見を伝え合い、自分の文章のよいところを見つけている。</li> </ul>	<p>・積極的に文章に対する感想や意見を伝え合い、学習の見通しをもって意見文を書こうとしている。</p>
<p>事例と意見の関係をおさえて読み、考えたことを伝え合おう</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文章の構成や展開、文章の種類とその特徴について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基いて、自分の考えをまとめている。</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。</li> </ul>	<p>・積極的に文章を読んで理解したことに基いて自分の考えをまとめ、学習の見通しをもってメディアとの関わり方について話し合おうとしている。</p>
<p>言葉について考えよう</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉には、相手とのつながりをつくる働きがあることに気づいている。</li> <li>・語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりするなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。</li> </ul>	<p>・積極的に語感や言葉の使い方に対する感覚を意識し、学習課題に沿って手紙を書こうとしている。</p>
<p>読む人を意識して構成を考え、物語を書こう</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、筋道の通った文章となるように、文章全体の構成や展開を考えている。</li> </ul>	<p>・粘り強く文章全体の構成や展開を考え、学習の見通しをもって物語を書こうとしている。</p>

<p>事実と感想、意見とを区別して、説得力のある提案をしよう</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・話し言葉と書き言葉との違いに気づいている。</li> <li>・文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「話すこと・聞くこと」において、話の内容が明確になるように、事実と感想、意見とを区別するなど、話の構成を考えている。</li> <li>・「話すこと・聞くこと」において、資料を活用するなどして、自分の考えが伝わるように表現を工夫している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・粘り強く話の構成を考え、学習の見通しをもって提案するスピーチをしようとしている。</li> </ul>
<p>登場人物の心情の変化に着目して読み、物語のみりよくを伝え合おう</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・比喻や反復などの表現の工夫に気づいている。</li> <li>・文章を音読したり朗読したりしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・積極的に意見や感想を共有し、学習の見通しをもって物語の魅力を伝え合おうとしている。</li> </ul>

教科	国語	学年	第6学年
----	----	----	------

単元名	単元のまとまりの評価規準		
	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
情景描写に着目して感想を話し合おう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・思考に関わる語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、語句と語句との関係、語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにしている。また、語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。</li> <li>・文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えている。</li> <li>・「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・すすんで情景描写に着目して読み、学習の見通しをもって感想を話し合おうとしている。</li> </ul>
文章と資料をあわせて読み、筆者の考えをとらえよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・情報と情報との関係付けの仕方、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、事実と感想、意見などとの関係を叙述を基に押さえ、文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。</li> <li>・「書くこと」において、目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりするとともに、事実と感想、意見とを区別して書いたりするなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。</li> <li>・「読むこと」において、目的に応じて、文章と図表などを結び付けるなどして必要な情報を見付けたり、論の進め方について考えたりしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・すすんでグラフの意味や構成要素を理解しようとし、これまでの経験を生かし、どのような傾向や変化が読み取れるか、考えようとしている。</li> <li>・今までの学習を生かして、筆者の主張と取り上げた事例の関係について、文章と資料を合わせながら粘り強く読み、筆者の説明の仕方について考えをまとめようとしている。</li> </ul>
立場を明確にして主張しよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・思考に関わる語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、語句と語句との関係、語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにしている。また、語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。</li> <li>・情報と情報との関係付けの仕方、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「話すこと・聞くこと」において、互いの立場や意図を明確にしながらか計画的に話し合い、考えを広げたりまとめたりしている。</li> <li>・「書くこと」において、目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりするとともに、事実と感想、意見とを区別して書いたりするなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・意見の違いを大事にしながら粘り強く話し合い、学習の見通しをもって考えを深めようとしている。</li> <li>・積極的に相手や目的に応じて内容や構成を考え、学習課題にそってパンフレットを作ろうとしている。</li> </ul>
表現が読み手にあたえる効果について考えよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・比喻や反復などの表現の工夫に気付いている。</li> <li>・文章を音読したり朗読したりしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えている。</li> <li>・「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。</li> <li>・「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・すすんで優れた表現を味わいながら、人物の心情を読み、学習の見通しをもって優れた表現についての感想を話し合おうとしている。</li> </ul>
てんかいを工夫して物語を書こう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「書くこと」において、筋道の通った文章となるように、文章全体の構成や展開を考えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・積極的に物語のつくりの特徴について理解し、学習課題にそって写真から想像を広げ、展開を考えて物語を作ろうとしている。</li> </ul>

ファンタジーを読み、自分の考えをまとめよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>思考に関わる語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、語句と語句との関係、語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにしている。また、語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。</li> <li>「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基いて、自分の考えをまとめている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>すすんで登場人物の心情の変化を考え、学習の見直しをもって想像したことを書こうとしている。</li> </ul>
説得力のある文章を書こう	<ul style="list-style-type: none"> <li>文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「書くこと」において、引用したり、図表やグラフなどを用いたりして、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。</li> <li>「書くこと」において、文章全体の構成や書き表し方などに着目して、文や文章を整えている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>積極的に情報と情報との関係付けの仕方、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し、学習課題にそって理由や根拠を示して、説得力のある意見文を書こうとしている。</li> </ul>
自分の経験と重ねて読み、考えを広げよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>原因と結果など情報と情報との関係について理解している</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基いて、自分の考えをまとめている。</li> <li>「話すこと・聞くこと」において、話し手の目的や自分が聞こうとする意図に応じて、話の内容を捉え、話し手の考えと比較しながら、自分の考えをまとめている。</li> <li>「話すこと・聞くこと」において、互いの立場や意図を明確にしながらか計画的に話し合い、考えを広げたりまとめたりしている。</li> <li>「書くこと」において、目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりするとともに、事実と感想、意見とを区別して書いたりするなど、自分の考えが伝わるように工夫している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>すすんで友達と自分の感じ方の違いについて考えようとし、見直しをもって、『ぼくの世界、君の世界』の学習に生かそうとしている。</li> <li>積極的にお互いの考えや意見を関連づけて述べ合い、今までの学習を生かして共通点や相違点をもとに分類しようとしている。</li> </ul>
筆者の書き方の工夫を見つけよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基いて、自分の考えをまとめている。</li> <li>「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>今までの学習を生かして、積極的に文章の特徴について理解するとともに、筆者のものの見方や感じ方などに触れ、随筆に親しもうとしている。</li> </ul>
伝えたいことを明確にして書こう	<ul style="list-style-type: none"> <li>比喩や反復などの表現の工夫に気付いている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「書くこと」において、目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係付けたりして、伝えたいことを明確にしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>自分のこれまでの小学校生活を振り返り、心に残っている事柄と自分にとっての意味を考えながら、読み手に伝わる文章を書こうとしている。</li> </ul>
伝記を読んで、生き方について自分の考えをまとめよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>思考に関わる語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、語句と語句との関係、語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにしている。また、語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基いて、自分の考えをまとめている。</li> <li>「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習課題にそって津田梅子の生き方を考えた後、自分のこれまでに会った人やもの・こととのつながりを思い出し、積極的に自分の考えをまとめようとしている。</li> </ul>