

第6学年 書写 評価規準

時期	単元名	主な評価領域	評価規準
4月	知りたいな世界の「書く」 伝えたいな日本の「書く」 (1時間)	主体的に学びに取り組む態度	- 日本の文字の歴史について関心をもち、調べていこうという意識をもっている。 1年間の学習内容を知り、書写学習に対する意欲をもっている。
		思考・判断・表現	文字が日本に伝わって現代に至るまでの流れについて考えている。
		知識・技能	- 日本の文字の歴史について知っている。 1年間のめあてや学習内容について知っている。
4月	1 はじめの学習 ■学習の進め方 ■点画の種類 ■姿勢と持ち方、用具のあつかい方 (1時間)	主体的に学びに取り組む態度	- 用具の扱い方やよい姿勢、筆の持ち方、筆の扱い方を確かめようとしている。 - 他の書写場面でも、よい姿勢、筆の持ち方で、筆の穂の柔らかさや筆圧、「点画の種類」を意識して書こうとする意識をもっている。
		思考・判断・表現	- 用具の扱い方や姿勢、筆の持ち方、筆の扱い方の良しあしを考えている。 - 筆の穂の柔らかさや筆圧について考えている。
		知識・技能	- 用具の扱い方やよい姿勢、筆の持ち方、筆の扱い方を理解している。 - 用具の扱い方やよい姿勢、筆の持ち方が身についている。 - これまでに学習した「筆圧」や「点画の種類」について理解している。
5月	2 文字の大きさと配列 『歩む』 (2時間)	主体的に学びに取り組む態度	他の文字や硬筆でも、用紙全体に対する文字の大きさや配列に気をつけて書こうとする意識をもっている。
		思考・判断・表現	用紙に対する文字の適切な大きさと配列について考えている。
		知識・技能	- 用紙に対する文字の大きさと配列について理解している。 - 用紙に対する文字の大きさと配列に気をつけて書いている。

第6学年 書写 評価規準

時期	単元名	主な評価領域	評価規準
5月	【レッツ・トライ】メモー話し合いメモ (書く速さを意識して) (1時間)	主体的に学びに取り組む態度	・メモの取り方を知り、他教科での学習活動や日常生活に生かしていこうとする意欲をもっている。 ・許容される書き方を知り、関心をもっている。
		思考・判断・表現	・さまざまな場面に適した書き方について、話し合っている。
		知識・技能	・目的に応じた書き方について理解している。 ・許容される書き方について知っている。
5 月 6月	3 文字の組み立て方 (三つの部分) 『湖』 (2時間)	主体的に学びに取り組む態度	・三つの部分の組み立て方に気をつけて書こうとしている。 ・他の文字や硬筆でも、文字の組み立て方に気をつけて書こうとする意識をもっている。
		思考・判断・表現	・三つの部分の組み立て方について考えている。
		知識・技能	・三つの部分の幅の違いと点画の形の変化について理解している。 ・三つの部分の組み立て方に気をつけて書いている。
6月	〈硬筆の学習〉 文字の組み立て方(左右、上下、中と外) (1時間)	主体的に学びに取り組む態度	・左右、上下、中と外の組み立て方に気をつけて、硬筆で書こうとしている。
		思考・判断・表現	・左右、上下、中と外の部分の組み立て方について考えている。
		知識・技能	・左右、上下、中と外の組み立て方について理解している。 ・左右、上下、中と外の組み立て方に気をつけて書いている。
6 月 7月	【レッツ・トライ】 ノート—国語のノート 校外学習のリーフレット (2時間)	主体的に学びに取り組む態度	・書写以外の学習場面でも、わかりやすい書き表し方を工夫して書こうとしている。 ・書写で学習した内容を、他教科での学習や日常生活にも生かしていく意欲をもっている。
		思考・判断・表現	・学習内容が理解しやすいノートのまとめ方について考えている。 ・読みやすく書くための基準を確認し、自分のめあてを設定している。
		知識・技能	・学習内容が理解しやすいノートのまとめ方についてわかっている。 ・学習内容が理解しやすいように工夫してノートをまとめている。 ・読みやすく書くための基準について理解している。 ・文字の大きさ、行の中心、余白、行頭の位置に気をつけて書いている。

第6学年 書写 評価規準

時期	単元名	主な評価領域	評価規準
7月～9月	4 文字の大きさと配列、点画のつながり 『思いやり』 (3時間)	主体的に学びに取り組む態度	・点画のつながりについて関心をもっている。 ・配列に気をつけて書こうとしている。
		思考・判断・表現	・点画のつながりについて考えている。 ・用紙に対する文字の大きさと配列について考えている。
		知識・技能	・点画のつながりについて理解している。 ・配列のポイントについて理解している。 ・点画のつながりに気をつけて書いている。 ・用紙に対する文字の大きさに気をつけて、文字の中心を行の中心に揃えて書いている。
9月	【レッツ・トライ】文化 —『枕草子』を書く (1時間)	主体的に学びに取り組む態度	・伝統的言語文化の教材を書く意欲をもっている。 ・文字の大きさと配列に気をつけて書こうとしている。 ・書写以外の学習場面でも、文字の大きさや配列に気をつけて書こうとする意識をもっている。
		思考・判断・表現	・文字の大きさと配列について考えている。
		知識・技能	・文字の大きさと配列について理解している。 ・文字の大きさと配列に気をつけて書いている。

第6学年 書写 評価規準

時期	単元名	主な評価領域	評価規準
10月	5 文字の大きさと配列、点画のつながり (小筆) 『この道や行く人なしに秋の暮』 (3時間)	主体的に学びに取り組む態度	- 他の文字や硬筆でも、用紙全体に対する文字の大きさや点画のつながりに気をつけて書こうとする意識をもっている。 - 配列や点画のつながりについて関心をもっている。
		思考・判断・表現	- 用紙全体に対する文字の大きさについて考えている。 - 点画のつながりについて考えている
		知識・技能	- 文字の大きさと配列について理解している。 - 点画のつながりについて理解している。 - 用紙全体に対する文字の大きさに気をつけて、行の中心をそろえて書いている。 - 点画のつながりに気をつけて書いている。¥
11月	【レッツ・トライ】小筆—小筆を生かして書く (2時間)	主体的に学びに取り組む態度	- 小筆を学習や生活のなかで生かす活動に、意欲的に取り組もうとしている。 - 日常生活においても、小筆の持ち方や筆使い、配列に気をつけて書こうとする意識をもっている。
		思考・判断・表現	
		知識・技能	- 小筆の持ち方や筆使い、配列について理解している。 - 筆使いに気をつけて、小筆で書いている。 - 配列や余白のとり方に気をつけて書いている。
11・12月	■好きな言葉を書く (『希望』『伝統』『平等』『豊かな海』) (4時間)	主体的に学びに取り組む態度	6年間で学習したことを生かして、自分のめあてを設定し、書こうとしている。 - 他の学習場面においても、字形の整え方や文字の大きさに気をつけて、配列よく書こうとする意識をもっている。
		思考・判断・表現	6年間で学習したことを生かして、自分のめあてを選んでいる。
		知識・技能	- これまで学習した配列や字形の整え方について理解している。 - 自分で選んだめあてに沿ったポイントに気をつけて書いている。

第6学年 書写 評価規準

時期	単元名	主な評価領域	評価規準
1月 ～ 2月	6 書きぞめ『理想』	主体的に学びに取り組む態度	- 書きぞめに関心をもち、書こうとしている。 - 他の学習の書写場面でも、よい姿勢や筆の持ち方、文字の大きさや組み立て方、文字の中心に気をつけて書こうとする意識をもっている。
	『夢の実現』	思考・判断・表現	書きぞめの姿勢や筆の持ち方について考えている。
	(4時間)	知識・技能	- 書きぞめの姿勢や筆の持ち方、文字の大きさや組み立て方、文字の中心について理解している。 - これまで学習した文字の大きさや組み立て方、文字の中心に気をつけて書いている。
3月	8 学習のまとめ	主体的に学びに取り組む態度	1年間の学習を振り返り、自分の学習の成果を確かめようとしている。 - 他の学習場面でも、文字の大きさや配列など、これまで学習したことに気をつけて書こうとする意識をもっている。 6年間の学習を振り返り、自分の学習の成果を確かめようとしている。 - 他の学習場面でも、配列に気をつけて書くことを、その目的や効果を考えて成果物に生かそうとしている。
	『旅立ちの時』	思考・判断・表現	1年間の学習を振り返り、自分の課題について考えている。 - 文字の大きさや配列に気をつけて書こうとしている。 6年間の学習を振り返り、自分の課題について考えている。 - 効果的に書くための基準を確認し、自分のめあてを設定している。
	・六年間で学習したこと ・【知っておこう】 手紙—お願いの手紙 ・【書いて 伝え合おう】 卒業制作—思い出に残る言葉を書こう (3時間)	知識・技能	- これまで学習した内容について理解している。 - これまで学習したことを生かして、自分の課題に気をつけて書いている。 - 文字の大きさや配列に気をつけて書いている。 - 手紙の書き方について理解している。 - 効果的に書くための基準について理解している。 - 文字の大きさ、行の中心、余白、行頭の位置に気をつけて書いている。