

令和8年度 第1学年
書写 評価規準

江戸川区立西一之江小学校

月	単元名	時数	評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4	しょしゃの やくそく	1			進んで①書写学習の前の確認事項を理解し③、学習課題に沿って②机上の整理、書くための準備運動、姿勢・筆記具の持ち方を確かめる一連の流れを実践しようとしている④。
	じぶんの なまえを かこう／もじ たんけんたい	2			進んで①自分の名前の文字や校内にある文字に関心を持ち③、学習課題に沿って②自分の名前を書いたり、校内にあるさまざまな文字を探したりしようとしている④。
5	「とめ」と「はらい」	2	点画の書き方（止め・払い）に注意しながら、丁寧に書いている。	「く」「つ」をなぞったり書いたりするなかで、点画の書き方（止め・払い）を確かめている。	進んで①点画の書き方（止め・払い）に注意し③、学習課題に沿って②「く」「つ」をなぞったり書いたりしようとしている④。
	「はね」	1	点画の書き方（はね）に注意しながら、丁寧に書いている。	「か」をなぞったり書いたりするなかで、点画の書き方（はね）を確かめている。	進んで①点画の書き方（はね）に注意し③、学習課題に沿って②「か」をなぞったり書いたりしようとしている④。
6	かきじゅん	1	筆順に従って丁寧に書いている。	「こ」「い」をなぞったり書いたりするなかで、筆順を確かめている。	進んで①筆順に気をつけ③、学習課題に沿って②「こ」「い」をなぞったり書いたりしようとしている④。

月	単元名	時数	評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
	「まがり」と「おれ」	2	点画の書き方（曲がり・折れ）に注意しながら、丁寧に書いている。	「の」「そ」をなぞったり書いたりするなかで、点画の書き方（曲がり・折れ）を確かめている。	進んで①点画の書き方（曲がり・折れ）に注意し③、学習課題に沿って②「の」「そ」をなぞったり書いたりしようとしている④。
	「むすび」	1	点画の書き方（結び）に注意しながら、丁寧に書いている。	「ます」をなぞるなかで、点画の書き方（結び）を確かめている。	進んで①点画の書き方（結び）に注意し③、学習課題に沿って②「ます」をなぞろうとしている④。
7	じの かたち	1	文字の形に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	「お・に・く・も・へ・い」をなぞるなかで、文字の形を確かめている。	進んで①文字の形に注意し③、学習課題に沿って②「お・に・く・も・へ・い」をなぞろうとしている④。
	ことば	1	点画の書き方や文字の形に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	「くつ」「かっぱ」などの言葉をなぞるなかで、点画の書き方や文字の形、筆順を確かめている。	進んで①点画の書き方や文字の形、筆順に気をつけ③、学習課題に沿って②「くつ」「かっぱ」などの言葉をなぞろうとしている④。
	しよしゃ ひろげたい❶	1	点画の書き方や、ます目の用紙・罫線の用紙の書き方に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	好きなことを紹介する文を書くなかで、点画の書き方や、ます目の用紙・罫線の用紙の書き方を確かめている。	進んで①点画の書き方や、ます目の用紙・罫線の用紙の書き方に注意し③、学習課題に沿って②好きなことを紹介する文を書こうとしている④。

月	単元名	時数	評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
9	にて いる ひらがな	2	文字の形に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	「ね-れ-わ」「あ-め-ぬ」などをなぞるなかで、文字の形の違いを確かめている。	進んで①文字の形の違いに気をつけ③、学習課題に沿って②「ね-れ-わ」「あ-め-ぬ」などをなぞろうとしている④。
	ひらがな あつまれ	1	点画の書き方や文字の形に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	自分の名前を書くなかで、点画の書き方や文字の形、筆順を確かめている。	進んで①点画の書き方や文字の形、筆順に気をつけ③、今までの学習を生かして②自分の名前を書こうとしている④。
10	かたかなの かきかた	2	点画の書き方（終筆・送筆）に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	「パン」「オ・ス・セ」をなぞったり見たりするなかで、点画の書き方（終筆・送筆）を確かめている。	進んで①点画の書き方（終筆・送筆）に注意し③、学習課題に沿って②「ゼリー」「オレンジ」「スープ」「パン」をなぞろうとしている④。
	かたかなの あつまれ	1	点画の書き方や文字の形に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	片仮名で自分の名前を書くなかで、点画の書き方や文字の形、筆順を確かめている。	進んで①点画の書き方や文字の形、筆順に気をつけ③、今までの学習を生かして②自分の名前を書こうとしている④。
11	「とめ」「はね」「はらい」	2	点画の書き方（止め・はね・払い）に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	「小」「大」をなぞるなかで、点画の書き方（止め・はね・払い）を確かめている。	進んで①点画の書き方（止め・はね・払い）に注意し③、学習課題に沿って②止め・はね・払いをもつ線や漢字をなぞろうとしている④。

月	単元名	時数	評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
	「おれ」「まがり」「そり」	2	点画の書き方（折れ・曲がり・反り）に注意しながら、筆順に従って丁寧に書いている。	「日」「七」「子」をなぞるなかで、点画の書き方（折れ・曲がり・反り）を確かめている。	進んで①点画の書き方（折れ・曲がり・反り）に注意し③、学習課題に沿って②折れ・曲がり・反りをもつ線や漢字をなぞろうとしている④。
	かきじゅん	1	筆順に従って丁寧に書いている。	「三・二・空・テ」「川・人・八・ツ」を書くなかで、筆順とその原則を確かめている。	進んで①筆順に気をつけながら③、学習課題に沿って②「三・二・空・テ」「川・人・八・ツ」をなぞろうとしている④。
12	にて いる かん字と かたかな	2	点画の長短や方向に注意しながら、文字を正しく書いている。	点画の長短や方向を確かめている。	進んで①点画の長短や方向の違いに注意し③、今までの学習を生かして②「八人」「ハム」「シーソー」「ツナサンド」をなぞろうとしている④。
	字の かたち	1	文字の形に注意しながら書いている。	「十」「二」「月」を書くなかで、文字の形を確かめている。	進んで①文字の形に注意し③、学習課題に沿って②「十」「二」「月」を書こうとしている④。
1	かきぞめ	2	今までに学習した知識・技能を生かして書いている。	書き初めを書くなかで、今までに学習した知識・技能の生かし方を考えている。	積極的に①習得した知識・技能を振り返り③、今までの学習を生かして②書き初めを書こうとしている④。

月	単元名	時数	評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
2	一年生の まとめ	2	今までに学習した知識・技能を生かして書いている。	「一年生の思い出」を書くなかで、今までに学習した知識・技能の生かし方を考えている。	進んで(①)習得した知識・技能を振り返り(③)、今までの学習を生かして(②)「一年生の思い出」を書こうとしている(④)。
3	空に 大きく かこう	2	点画の書き方(止め・はね・払い)に注意しながら、丁寧に空書きしている。	空書きをするなかで、点画の書き方(止め・はね・払い)を確かめている。	進んで(①)点画の書き方(止め・はね・払い)に注意し(③)、学習課題に沿って(②)空書きしようとしている(④)。