

令和8年度 第4学年
図画工作 評価規準

江戸川区立西一之江小学校

月	題材名	時数	評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
4	いろいろ絵具研究所	2	身のまわりのものを使って絵の具遊びをしながら、つくり出した形や色などの感じがわかっている。 身のまわりのものを工夫して使ったり、思いついた絵の具の使い方を試したりして、表し方を工夫して表している。	思いがけない形や色などの感じや面白さからイメージを広げ、絵の具の新しい使い方を見つけ、どのように表すか考えている。 造形的なよさや面白さ、いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	いろいろな用具を使って絵の具でできることに気づいたり、思いがけない形や色をつくりだす学習活動に進んで取り組もうとしている。
4	はる はる はる絵	2	紙や布などを切ったり重ねたりすることから、形や色などの感じがわかっている。 材料を切って並べる、重ねるなど表し方を工夫して表している。	いろいろな材料の形や色、質感などの違いやよさから表したいことを見つけ、どのように表すか考えている。 材料の形や色、その組み合わせや構成のよさや美しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	材料の形や色の組み合わせや配置のよさや美しさを味わい、貼り絵に表す学習活動に進んで取り組もうとしている。
4	紙パックでパックパク	4	四角い筒と棒材を使った動く仕組みを動かす操作を通して、形や色などの感じがわかっている。 テープや接着剤などを適切に扱い、動きに合わせて色紙の形や色、取り付け方を工夫して表している。	仕組みの動きから表したいことを思いつき、どのように表すか考えている。 互いの作品で遊びながら、造形的なよさや面白さについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	動く仕組みを生かしたおもちゃをつくる学習活動に進んで取り組もうとしている。
5	むすんで つないで	2	身近な場所を使って枝をつなげ、思いついたことをする活動を通して、形や色などの感じがわかっている。 身近な場所を使って枝を結んだりひっかけたりつなげたりするなどして、手や体全体を十分に働かせ、活動を工夫してつくっている。	枝と枝をつなげることでできる場所の変化をもとに活動を思いつき、どのように活動するか考えている。 造形的なよさやいろいろな表し方について感じ取ったり考えたりして、自分の見方や考え方を広げている。	友達と協力して、枝を結んで場所を変化させる学習活動に進んで取り組もうとしている。

月	題材名	時数	評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
5	木々を見つめて	4	身近にある木々を見たり触れたりすることから木々の形や色、それらの組み合わせによる感じがわかっている。色づくりや混色、筆使いなど、さまざまに試しながら、自分の思いや表したいことに合わせて、表し方を工夫して表している。	身近にある木々の形や色、触れた感じなどをもとに自分のイメージをもちながら、表したいことを見つけ、どのように表すか考えている。自分や友達の作品のよさや面白さ、いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	身近にある木々に関心をもち、自分なりの木を描く学習活動に進んで取り組もうとしている。
6	自然の色 どんな色	2	身近な美術作品を鑑賞することを通して、形や色などの感じがわかっている。	身近な美術作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい、自然が描かれた美術作品を鑑賞する学習活動に進んで取り組もうとしている。
7	つないで組んで すてきな形	4	紙バンドを触ったり加工したりする行為を通して、紙バンドの手触りや特徴、色などの感じがわかっている。ホチキスを適切に扱い、紙バンドの特徴を生かして加工し、組み合わせ方やつなぎ方を工夫して表している。	形や色などの感じから飾ったり使ったりするものを思いつき、どのように表すか考えている。自分や友達の作品の造形的なよさや面白さなどについて、感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	紙バンドの特徴を生かして使ったり飾ったりするものをつくる学習活動に進んで取り組もうとしている。
9	お気に入りの形	2	粘土をさまざまな触り方をすることで粘土でできる形の感じが変わる特徴について、自分の感覚や行為を通してわかっている。表したいことに合わせて手や指、手のひらなどの使い方を工夫して表している。	自分がお気に入りだと感じる形のイメージをもちながら、さまざまな触り方や形を見つけ、どのように表すか考えている。友達の作品からよさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	粘土のよさを味わい、何度もつくり変えながらお気に入りの形を探す学習活動に進んで取り組もうとしている。
9	ちかごろむちゅうです	4	身近な出来事を描くことを通して、形や色などの感じがわかっている。これまでの描画材料の経験を生かして、伝えたいことに合わせて表し方を工夫している。	生活の中から絵に表したい場面を見つけて形や色などを生かしながら、どのように表すか考えている。自分や友達の表したいことやいろいろな表し方を感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	身近にあるたのしみを絵に表す学習活動に進んで取り組もうとしている。

月	題材名	時数	評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
9	小さくなって遊びにいく	4	身のまわりのものを見たり、それに触れたりしながら、形や色などの感じがわかっている。 表したい様子が伝わるように、表し方を工夫している。	小さくなった自分が身のまわりのもので遊ぶ様子を想像し、表したいことを思いつき、どのように表すか考えている。 友達のアイデアや表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	身のまわりのものを見たり、それに触れたりしながら、身のまわりのもので遊ぶ様子を想像して絵に表す学習活動に進んで取り組もうとしている。
9	どろどろカッチン	4	材料で型を組んだり布や芯材に触れたりしながら、形などの感じがわかっている。 布や液体粘土の特性を生かして、布の形や固め方を工夫して表している。	固まった布の形から自分のイメージを広げ、表したい世界やものなどを思いつき、どのように表すか考えている。 いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	液体粘土の感触を味わい、固めた布から思いついたものをつくる学習活動に進んで取り組もうとしている。
10	直線と曲線から生まれる形	4	割り箸と竹ひごを組み合わせることを通して、線と面の形などの感じがわかっている。 思いついたことに合わせて、つなげる、貼る、色を塗るなど、表し方を工夫して表している。	材料をつなげて立体をつくることから表したいことを見つけ、線と面の形を生かしながらどのように表すか考えている。 線と面を組み合わせた構成と形、色のよさや美しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	線と面の組み合わせや形や色のよさを味わい、割り箸と竹ひごで組み合わせて表す学習活動に進んで取り組もうとしている。
10	わくわくランドで遊ぼう	2	活動を通して、活動場所にある自然のものの形や色の感じがわかっている。 見たり、触れたり、動いたりしながら、広さや起伏など活動する場所の特徴や、身近材料と組み合わせた感じを生かして活動を工夫してつくっている。	場所の特徴を生かして、自分のイメージをもったり友達とイメージを共有したりして活動を思いつき、どのように活動するか考えている。 アトラクションを互いに見せ合ったり遊んだりして、よさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	友達と協力して、身近な場所や自然材料を生かしてつくる学習活動に進んで取り組もうとしている。
11	学校もりあげますコット	4	紙粘土に絵の具を混ぜてカラフル粘土をつくり、マスコットを表すことを通して、形や色などの感じがわかっている。 表したいマスコットに合わせて、紙粘土の形や色を工夫して表している。	学校の場所やもの、学校生活での経験などからイメージを広げ、表したいものを思いつき、どのように表すか考えている。 自分や友達の発想、表し方の工夫や違いに気づき、見方や感じ方を広げている。	マスコットをつくったり飾って見せ合ったりして伝え合う学習活動に進んで取り組もうとしている。

月	題材名	時数	評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
11	本を開くとお気に入りの場面	4	お気に入りの場面を表すことを通して、形や色、材料やその組み合わせなどの感じがわかっている。 表したい場面に合わせて、形や色、紙粘土や段ボールなどの使い方やつくり方などを工夫して表している。	物語を読んで、思い浮かべたお気に入りの場面の様子や登場人物の気持ちなどから、表したいことを思いつき、物語の場面のよさを伝えるためにはどのように表すとよいか考えている。 友達の作品のよさや面白さ、いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	お気に入りの場面を表し、伝え合う学習活動に進んで取り組もうとしている。
11	飛び出すハッピーカード	4	飛び出す仕組みのカードをつくる活動を通して、紙の特徴から形や色などの感じがわかっている。 飛び出す仕組みを生かし、表したいカードに合わせて形や色や組み合わせ方を工夫して表している。	贈る相手のことを思い浮かべて表したいことを思いつき、形や色、仕組みを生かして、どのようにカードに表すか考えている。 互いのカードの工夫やよさに気づき、自分の見方や感じ方を広げている。	つくったカードで気持ちを伝える学習活動に進んで取り組もうとしている。
12	ほった線からはじまるお話	4	彫ったり刷ったりすることを通して、形や色などの感じがわかっている。 彫刻刀を適切に扱い、表したいことに合わせて彫り方や刷り方などを試しながら工夫して表している。	彫りでできる形や刷りの色などから自分のイメージをもち、表したい話を思いつき、どのように表すか考えている。 材料の形や色、その組み合わせや構成のよさや美しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	版を彫刻刀で彫ったり、インクをつけて刷ったりする学習活動に進んで取り組もうとしている。
1	紙の箱だいへんしん	2	紙の箱を切ったり組み合わせたりすることを通して、形や色などの感じがわかっている。 紙の箱の形や色、その組み合わせを、表したいことに合わせて工夫して表している。	紙の箱を切ったり折ったりして形を変えながら表したいことを見つけ、形や色、材料などを生かしてどのように表すか考えている。 自分や友達の作品やその表現の過程などにおいて、造形的なよさや面白さ、表したいこと、表現の工夫などを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。	紙の箱を切って組み合わせで表現したり、作品を鑑賞したりする学習活動に進んで取り組もうとしている。

月	題材名	時数	評価規準		
			知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
1	へんてこ山の物語	4	「へんてこ山」を描くことを通して、形や色などの感じがわかっている。描画材料を選んだり筆使いを工夫したりして、自分が考えた「へんてこ山」を工夫して表している。	へんてこな形から表したいことを思いつき、どのように表すか考えている。自分や友達の「へんてこ山」のよさやおもしろさ、いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	描く喜びを味わい、想像の世界を絵に表す学習活動に進んで取り組もうとしている。
2	カクカク板を組み合わせたら	4	のこぎりでいろいろな形に板を切ったり、切った板を組み合わせたたりして、形や色、組み合わせの感じがわかっている。板を切ったり補助的な材料を組み合わせたたりしながら、組み合わせた形やその使い方を工夫して表している。	切った板の形や組み合わせからイメージを広げ、つくりたいものを思いつき、どのように表すか考えている。自分や友達の作品のよさや面白さ、いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	板をさまざまな形に切り分けて自分のつくりたいものをつくる学習活動に進んで取り組もうとしている。
2	みんなでたのしい だんボールランド	2	段ボールを切ったりつないだりして、形や色の感じがわかっている。段ボールや段ボールカッターを適切に扱い、段ボールを組み合わせたたり、切ってつないだり、形を変えたりするなど、手や体全体を十分に働かせ、活動を工夫してつくっている。	段ボールや広い場所などをもとに造形的な活動を思いつき、どのように活動するか考えている。自分や友達の活動の造形的なよさや面白さについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい、友達と協力しながら段ボールと場所をもとに表す学習活動に進んで取り組もうとしている。
3	ゆめいろランプ	4	光を通す材料の形や色の組み合わせ方を試すことを通して、材料の形や色の感じがわかっている。用具を適切に使い、光を通す材料の形や色、その組み合わせ方などを表したいことに合わせて工夫して表している。	映る光の影の形や色、材料を切ったり重ねたりして想像したことなどから表したいことを見つけ、形や色などを生かしながら、どのように表すか考えている。自分や友達の作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方について、感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。	材料を透過する光のよさや面白さなどを味わい、ランプをつくって、みんなで飾る学習活動に進んで取り組もうとしている。