

月	題材名	内容	時間数	観点別評価規準		単元の到達目標
4	絵の具のぼうけん、たのしさ発見！	絵	4	知識・技能	身のまわりのものを使って絵の具遊びをしながら、つくり出した形や色などの感じがわかっていく。 身の回りのものを工夫して使ったり、思いついたものなども試したりして、絵の具遊びをしている。	☆ いろいろな用具を使って絵の具で表すことに関心を持ち、絵の具でできることに気づいたり、思いがけない形や色をつくり出すことを積極的にたのしもうとしている。
				思考・判断・表現	思いがけない形や色などの感じや面白さからイメージを広げ、絵の具の新しい使い方を見つけたらしている。	
				主体的に学習に取り組む態度	☆ いろいろな用具を使って、絵の具でできることに気づいたり、思いがけない形や色をつくり出すことをたのしもうとしている。	
5	木々を見つめて	絵	6	知識・技能	身近にある木々を見たり、触れたりすることから木々の形や色、それらの組み合わせによる感じがわかっていく。 絵の具を使って、色づくりや混色、筆使いなど、さまざまに試しながら、自分の思いや表したいことに合わせて表し方を工夫している。	☆ 身近にある木々の形や色、触れた感じなどをもとに、自分のイメージを豊かに広げ、表したいことを積極的に考えている。
				☆ 思考・判断・表現	身近にある木々の形や色、触れた感じなどをもとに、自分のイメージをもちながら、表したいことを考えている。	
				主体的に学習に取り組む態度	身近にある木々に興味をもち、自分なりの木を描くことをたのしもうとしている。	
6	どろどろカッチン	立体	8	知識・技能	布や芯材に触れたりしながら、形などの感じがわかっていく。 布や液体粘土の特性を生かして、布の形や固め方を工夫している。	☆ 布や芯材に積極的に触れたりしながら、形や触り心地の変化などの感じがわかり、布や液体粘土の特性を効果的に生かして、表したい形になるように布の形や固め方を工夫している。
				☆ 思考・判断・表現	固まった布の形から、自分のイメージを広げ、表したい世界やものなどを思いつき、どのように表すか考えている。	
				主体的に学習に取り組む態度	液体粘土の感触を味わいながら活動に取り組もうとしている。	
7	飛び出すハッピーカード	工作	4	知識・技能	飛び出す仕組みのカードをつくることを通して、紙の特徴から形や色などの感じがわかっていく。 飛び出す仕組みを生かし、表したいカードに合わせて、形や色や組み合わせ方を工夫している。	☆ 贈る相手のことを具体的に思い浮かべながら、伝えたいことを思いつき、形や色、仕組みを生かした多様な試みをし、どのように相手に合ったカードに表すか積極的に考えている。
				☆ 思考・判断・表現	贈る相手のことを思い浮かべながら、伝えたいことを思いつき、形や色、仕組みを生かして、どのようにカードに表すか考えている。	
				主体的に学習に取り組む態度	つくったカードで気持ちを伝えることをたのしもうとしている。	
7	かみわざ！ 小物入れ	工作	4	☆ 知識・技能	色厚紙を折ったり、切ったり、箱を組み合わせたらしながら、形や色などの感じがわかっていく。 はさみやカッターナイフについての経験を生かしながら、表したい小物入れのイメージに合わせて箱のつくり方や組み合わせ方を工夫している。	☆ 色厚紙を折ったり、切ったり、組み合わせたりしながら形や色などの感じがわかり、はさみやカッターナイフについての経験を生かして、表したい小物入れに合わせた効果的な箱のつくり方や組み合わせ方を工夫してつくっている。
				思考・判断・表現	自分のイメージや形や色などの感じをもとに、使ってみよう小物入れを思いつき、表し方やどのようにつくっていくかを考えている。	
				主体的に学習に取り組む態度	小物入れをつくることにたのしく取り組もうとしている。	
9	わくわくネイチャーランド	造形遊び	2	知識・技能	活動を通して、活動場所にある自然のものや色、場所の感じがわかっていく。 見たり、触れたり、動いたりしながら、広さや起伏など活動する場所の特徴や、自然材料の形や色などの感じを生かして活動を工夫してつくっていく。	☆ 自然の場所の特徴を生かして進んで関わり、自分のイメージをもったり友達とイメージを共有したりして、次々に活動を思いついたり、豊かに変化させたりしながら、どのように活動するかを積極的に考えている。
				☆ 思考・判断・表現	自然の場所の特徴を生かして、自分のイメージをもったり友達とイメージを共有したりして、活動を思いついたり、変化させたりしながらどのように活動するかを考えている。	
				主体的に学習に取り組む態度	身近な場所や自然材料に関心を持ち、自分の思いを追求したり、友達と協力したりして、たのしく活動しようとしている。	
9	何にかこうかな (形と色でショートチャレンジ)	絵	4	☆ 知識・技能	画用紙以外のものに描くことを通して、材料の特徴や感じがわかっていく。 材料に合った描画材料を使い、表したいことの描き方を工夫している。	☆ 画用紙以外のさまざまなものに描くことをさまざまに試し、材料の特徴や質感、描きたいことの形や色などの感じがよりよくわかり、材料に合った描き方を効果的に工夫している。
				思考・判断・表現	材料の特徴をもとに、自分のイメージを広げて表したいことを見つけ、どのように描くかについて考えている。	
				主体的に学習に取り組む態度	画用紙以外のものに絵を描くことをたのしもうとしている。	
10	つけて、のばして、生まれる形	立体	7	☆ 知識・技能	粘土に触れたり動かしたりして、形の感じや変化がわかっていく。 握る、かき出す、ねじる、積み上げるなど、手や用具を使いながら、いろいろな形の表し方を工夫している。	☆ 粘土に触れたり動かしたりして、形の感じや変化がわかり、握る、かき出す、ねじる、積み上げるなど、手や用具を繰り返し使いながら、自分のイメージに合わせていろいろな形の表し方を効果的に工夫している。
				思考・判断・表現	粘土をつけたりのばしたりしてできた形の感じをもとにイメージを広げ、どのような形にしたいか考えている。	
				主体的に学習に取り組む態度	粘土の感触を味わいながら、進んでつくすることをたのしもうとしている。	
11	へんてこ山の物語	絵	4	知識・技能	「へんてこ山」を描くことを通して、形や色などの感じがわかっていく。 描画材料を選んだり筆使いを工夫したりして、自分が考えた「へんてこ山」を表している。	☆ 奇想天外な「へんてこ山」の形から想像を豊かに広げ、思いついたお話をどのように表すかしっかりと考えている。
				思考・判断・表現	「へんてこ山」の形から想像を広げ、思いついたお話をどのように表すか考えている。	
				主体的に学習に取り組む態度	「へんてこ山」を描くことをたのしもうとしている。	

月	題材名	内容	時間数	観点別評価規準		単元の到達目標
11	学校もりあげマスコット	造形遊び	4	知識・技能	マスコットを描くことを通して、形や色などの感じがわかっている。 表したいマスコットに合わせた形や色の工夫をしている。	☆ 学校を盛り上げるマスコットを意欲的につくって、学校内のさまざまな場所に飾り、学校生活を盛り上げることを積極的にたのしもうとしている。
				☆ 思考・判断・表現	学校の場所やものからイメージを広げ、想像したことから、どのようにマスコットに表すかについて考えている。	
				主体的に学習に取り組む態度	学校もりあげマスコットをつくり、学校内に飾ることをたのしもうとしている。	
12	トントンつないで	工作	3	☆ 知識・技能	角材と板を接合することを通して、形や色、組み合わせたときの動きなどの感じがわかっている。 のこぎりや金づち、釘を使いながら、つなぎ方や動き方を工夫して表している。	☆ 角材と薄い板や組み合わせたときの動きを何度も試すことを通して、形や色、組み合わせたときの動きの感じがよくわかり、のこぎりや金づち、釘などを適切に使いながら、効果的なつなぎ方や動き方を工夫して表している。
				思考・判断・表現	角材と薄い板を釘でつないで生まれる動きから、自分のイメージを広げ、つくりたいものを思いつき、どのように作るかについて考えている。	
				主体的に学習に取り組む態度	角材を切ったり、薄い板と釘でつないだりすることをたのしもうとしている。	
1	ほって表す不思議な花	絵	6	☆ 知識・技能	彫ったり刷ったりすることを通して、形や色などの感じがわかっている。 彫刻刀の扱いに慣れ親しみ、表したいことに合わせて彫り方や刷り方などを試しながら工夫して表している。	☆ 彫ったり刷ったりすることを通して、形や色の感じがわかるとともに、彫刻刀の扱いに慣れ親しみ、表したいことに合わせて彫刻刀を選んだり、彫り方や刷り方などをいろいろと試したりしながら工夫を十分に加えて効果的に表している。
				思考・判断・表現	彫りでできる形や刷りの色などから自分のイメージをもち、表したい花を思いつき、表し方について考えている。	
				主体的に学習に取り組む態度	版を彫刻刀で彫ったり、インクをつけて刷ったりすることをたのしもうとしている。	
2	つながれ、広がれ、段ボール	造形遊び	4	☆ 知識・技能	段ボールを切ったりつないだりして、形や色の感じがわかっている。 体全体を使って、切り方やつなぎ方を工夫し、段ボールの形を変えていく活動を工夫してつくっている。	☆ 段ボールの形や色の感じや活動場の感じなどをもとに、自分のイメージを豊かに広げて造形的な活動を思いついたり、段ボールの形を新しく変化させたりして自分なりの考えを追求しながら、どのように活動するかについて考えている。
				思考・判断・表現	段ボールの形や色の感じや活動場の感じなどをもとに、自分のイメージをもちながら造形的な活動を思いついたり、段ボールの形を変化させたりし	
				主体的に学習に取り組む態度	自分の思いを追求したり友達と協力したりしながら、主体的に活動をしようとしている。	
3	ゆめいろらんぷ	鑑賞	4	知識・技能	光が透過する材料の形や色の組み合わせ方を試すことを通して、材料の形や色の特徴や感じがわかっている。 用具を適切に使い、光を透過する材料の形や色、その組み合わせを、表したいことに合わせて工夫している。	☆ 材料を透過する光の美しさや影の形の面白さなどを自分の感覚で十分に味わいながらランプをつくり、友達と協力してランプを飾ることを積極的にたのしもうとしている。
				思考・判断・表現	映る光の色や影の形からイメージを広げてつくりたいランプの形を見つけ、表し方について考えている。	
				☆ 主体的に学習に取り組む態度	材料を透過する光の美しさや面白さなどを自分の感覚で感じながらランプをつくり、みんなでランプを飾ることをたのしもうとしている。	