

令和7年度 第4学年 図画工作科評価規準

題材名	内容	時間数		
いろいろ絵の具研究所	絵	2	知識・技能	知 身のまわりのものを使って絵の具で
				技 身のまわりのものを工夫して使った
			思考・判断・表現	発 思いがけない形や色などの感じや面
				鑑 造形的なよさや面白さ、いろいろな
		☆ 主体的に学習に取り組む態度	主 いろいろな用具を使って絵の具で	
はる はる はる絵	絵	2	☆ 知識・技能	知 紙や布などを切ったり重ねたりする
				技 材料を切って並べる、重ねるなど表
			思考・判断・表現	発 いろいろな材料の形や色、質感など
				鑑 材料の形や色、その組み合わせや精
		主体的に学習に取り組む態度	主 材料の形や色の組み合わせや配置の	
紙パックでパックパク	工	4	☆ 知識・技能	知 四角い筒と棒材を使った動く仕組み
				技 テープや接着剤などを適切に扱い、
			思考・判断・表現	発 仕組みの動きから表したいことを思
				鑑 互いの作品で遊びながら、造形的な
		主体的に学習に取り組む態度	主 動く仕組みを生かしたおもちゃをつ	
おすんで つないで	遊	2	知識・技能	知 身近な場所を使って枝をつなげ、思
				技 身近な場所を使って枝を結んだりして
			☆ 思考・判断・表現	発 枝と枝をつなげることでできる場所
				鑑 造形的なよさやいろいろな表し方に
		主体的に学習に取り組む態度	主 友達と協力して、枝を結んで場所を	
木々を見つめて	絵	4	知識・技能	知 身近にある木々を見たり触れたりする
				技 色づくりや混色、筆使いなど、さま
			☆ 思考・判断・表現	発 身近にある木々の形や色、触れた感
				鑑 自分や友達の作品のよさや面白さ、
		主体的に学習に取り組む態度	主 身近にある木々に関心を持ち、自分	
自然の色 べんがく	鑑	2	知識・技能	知 身近な美術作品を鑑賞することを通
				技
				発

自然の形をくさば	鑑	4	☆ 思考・判断・表現	知	身近な美術作品の造形的なよさや面
			主体的に学習に取り組む態度	主	つくりだす喜びを味わい、自然が掛
つないで組んで すてきな形	工	4	☆ 知識・技能	知	紙バンドを触ったり加工したりする
			思考・判断・表現	技	ホチキスを適切に扱い、紙バンドの
				発	形や色などの感じから飾ったり使っ
			鑑	自分や友達の作品の造形的なよさや	
主体的に学習に取り組む態度	主	紙バンドの特徴を生かして使ったり			
お気に入りの形	立	2	知識・技能	知	粘土をさまざまな触り方をすること
				技	表したいことに合わせて手や指、手
			思考・判断・表現	発	自分がお気に入りだと感じる形のイ
				鑑	友達の作品からよさを感じ取り、自
☆ 主体的に学習に取り組む態度	主	粘土のよさを味わい、何度もつくり			
小さくなって遊びにいこう	絵	4	☆ 知識・技能	知	身のまわりのものを見たり、それに
			思考・判断・表現	技	表したい様子が伝わるように、表し
				発	小さくなった自分が身のまわりのも
			鑑	友達のアイデアや表し方などについ	
主体的に学習に取り組む態度	主	身のまわりのものを見たり、それに			
直線と曲線から生まれる形	立	4	知識・技能	知	割り箸と竹ひごを組み合わせるこ
				技	思いついたことに合わせて、つない
			☆ 思考・判断・表現	発	材料をつなげて立体をつくることか
				鑑	線と面を組み合わせた構成と形、色
主体的に学習に取り組む態度	主	線と面の組み合わせや形や色のよさ			
わくわくランドで遊ぼう	遊	2	知識・技能	知	活動を通して、活動場所にある自然
				技	見たり、触れたり、動いたりしなか
			☆ 思考・判断・表現	発	場所の特徴を生かして、自分のイメ
				鑑	アトラクションを互いに見せ合った
主体的に学習に取り組む態度	主	友達と協力して、身近な場所や自然			
本を開くとお気に入りの場面	工	4	知識・技能	知	お気に入りの場面を表すことを通し
				技	表したい場面に合わせて、形や色、
			思考・判断・表現	発	物語を読んで、思い浮かべたお気に
					えている。

				鑑	友達の作品のよさや面白さ、いろ
			☆ 主体的に学習に取り組む態度	主	お気に入りの場面を表し、伝え合
飛び出すハッピーカード	エ	4	知識・技能	知	飛び出す仕組みのカードをつくる活
				技	飛び出す仕組みを生かし、表したい
			思考・判断・表現	発	贈る相手のことを思い浮かべて表し
				鑑	互いのカードの工夫やよさに気づき
		☆ 主体的に学習に取り組む態度	主	つくったカードで気持ちを伝える等	
ほった線からはじまるお話	絵・版	7	☆ 知識・技能	知	彫ったり刷ったりすることを通して
				技	彫刻刀を適切に扱い、表したいこと
			思考・判断・表現	発	彫りでできる形や刷りの色などから
				鑑	材料の形や色、その組み合わせや精
		主体的に学習に取り組む態度	主	版を彫刻刀で彫ったり、インクをつ	
紙の箱だいへんしん	エ	2	知識・技能	知	紙の箱を切ったり組み合わせたりす
				技	紙の箱の形や色、その組み合わせを
			☆ 思考・判断・表現	発	紙の箱を切ったり折ったりして形を
				鑑	自分や友達の作品やその表現の過程
		学	主	紙の箱を切って組み合わせて表現し	
へんてこ山の物語	絵	4	知識・技能	知	「へんてこ山」を描くことを通して
				技	描画材料を選んだり筆使いを工夫し
			☆ 思考・判断・表現	発	へんてこな形から表したいことを思
				鑑	自分や友達の「へんてこ山」のよさ
		主体的に学習に取り組む態度	主	描く喜びを味わい、想像の世界を創	
カクカク板を組み合わせたら	エ	6	☆ 知識・技能	知	のこぎりでいろいろな形に板を切っ
				技	板を切ったり補助的な材料を組み合
			思考・判断・表現	発	切った板の形や組み合わせからイメ
				鑑	自分や友達の作品のよさや面白さ、
		主体的に学習に取り組む態度	主	板をさまざまな形に切り分けて自分	
みんなでたのしい だんボールラ ンド	遊	2	知識・技能	知	段ボールを切ったりつないだりして
				技	段ボールや段ボールカッターを適切
			思考・判断・表現	発	段ボールや広い場所などをもとに遊
				鑑	自分や友達の活動の造形的なよさや

			☆ 主体的に学習に取り組む態度	主	つくりだす喜びを味わい、友達と協
ゆめいろランプ	エ	4	知識・技能	知	光を通す材料の形や色の組み合わせ
				技	用具を適切に使い、光を通す材料の
			思考・判断・表現	発	映る光の影の形や色、材料を切った
				鑑	自分や友達の作品の造形的なよさや
			☆ 主体的に学習に取り組む態度	主	材料を透過する光のよさや面白さを

## 観点別評価規準

遊びをしながら、つくり出した形や色などの感じがわかっている。

さらに、思いついた絵の具の使い方を試したりして、表し方を工夫して表している。

面白さからイメージを広げ、絵の具の新しい使い方を見つけ、どのように表すか考えている。

表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。

できることに気づいたり、思いがけない形や色をつくりだす学習活動に進んで取り組もうとしている。

ことから、形や色などの感じがわかっている。

表し方を工夫して表している。

色の違いやよさから表したいことを見つけ、どのように表すか考えている。

完成のよさや美しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。

よさや美しさを味わい、貼り絵に表す学習活動に進んで取り組もうとしている。

筆を動かす操作を通して、形や色などの感じがわかっている。

動きに合わせて色紙の形や色、取り付け方を工夫して表している。

思いつき、どのように表すか考えている。

面白さや面白さについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。

つくる学習活動に進んで取り組もうとしている。

思いついたことをする活動を通して、形や色などの感じがわかっている。

手っかけたりつなげたりするなどして、手や体全体を十分に働かせ、活動を工夫してつくっている。

紙の変化をもとに活動を思いつき、どのように活動するか考えている。

紙について感じ取ったり考えたりして、自分の見方や考え方を広げている。

紙を変化させる学習活動に進んで取り組もうとしている。

紙の質感から木々の形や色、それらの組み合わせによる感じがわかっている。

さまざまな試しながら、自分の思いや表したいことに合わせて、表し方を工夫して表している。

紙の質感などをもとに自分のイメージをもちながら、表したいことを見つけ、どのように表すか考えている。

いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。

様々な木々を描く学習活動に進んで取り組もうとしている。

紙を通して、形や色などの感じがわかっている。

面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を  
かかれた美術作品を鑑賞する学習活動に進んで取り組もうとしている。

行為を通して、紙バンドの手触りや特徴、色などの感じがわかっている。

特徴を生かして加工し、組み合わせ方やつなぎ方を工夫して表している。

ったりするものを思いつき、どのように表すか考えている。

面白さなどについて、感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。

飾ったりするものをつくる学習活動に進んで取り組もうとしている。

て粘土でできる形の感じが変わる特徴について、自分の感覚や行為を通してわかっている。

のひらなどの使い方を工夫して表している。

イメージをもちながら、さまざまな触り方や形を見つけ、どのように表すか考えている。

自分の見方や感じ方を広げている。

変えながらお気に入りの形を探す学習活動に進んで取り組もうとしている。

触れたりしながら、形や色などの感じがわかっている。

方を工夫している。

ので遊ぶ様子を想像し、表したいことを思いつき、どのように表すか考えている。

いて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。

触れたりしながら、身のまわりのもので遊ぶ様子を想像して絵に表す学習活動に進んで取り組もうとして

を通して、線と面の形などの感じがわかっている。

げる、貼る、色を塗るなど、表し方を工夫して表している。

から表したいことを見つけ、線と面の形を生かしながらどのように表すか考えている。

ものよさや美しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。

を味わい、割り箸と竹ひごで組み合わせて表す学習活動に進んで取り組もうとしている。

然のものや形の感じがわかっている。

ら、広さや起伏など活動する場所の特徴や、身近材料と組み合わせた感じを生かして活動を工夫してつく

イメージをもったり友達とイメージを共有したりして活動を思いつき、どのように活動するか考えている。

り遊んだりして、よさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。

然材料を生かしてつくる学習活動に進んで取り組もうとしている。

て、形や色、材料やその組み合わせなどの感じがわかっている。

紙粘土や段ボールなどの使い方やつくり方などを工夫して表している。

入りの場面の様子や登場人物の気持ちなどから、表したいことを思いつき、物語の場面のよさを伝えるた

---

いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。

---

学習活動に進んで取り組もうとしている。

---

紙を通して、紙の特徴から形や色などの感じがわかっていてる。

---

カードに合わせて形や色や組み合わせ方を工夫して表している。

---

表したいことを思いつき、形や色、仕組みを生かして、どのようにカードに表すか考えている。

---

自分の見方や感じ方を広げている。

---

学習活動に進んで取り組もうとしている。

---

紙、形や色などの感じがわかっていてる。

---

紙に合わせて彫り方や刷り方などを試しながら工夫して表している。

---

自分のイメージをもち、表したい話を思いつき、どのように表すか考えている。

---

完成のよさや美しさを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。

---

つけて刷ったりする学習活動に進んで取り組もうとしている。

---

紙を通して、形や色などの感じがわかっていてる。

---

紙、表したいことに合わせて工夫して表している。

---

紙を変えながら表したいことを見つけ、形や色、材料などを生かしてどのように表すか考えている。

---

紙などにおいて、造形的なよさや面白さ、表したいこと、表現の工夫などを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。

---

鑑賞したり、作品を鑑賞したりする学習活動に進んで取り組もうとしている。

---

紙、形や色などの感じがわかっていてる。

---

紙を貼ったりして、自分が考えた「へんてこ山」を工夫して表している。

---

紙を貼ったりして、どのように表すか考えている。

---

紙のよさや面白さ、いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。

---

紙に表す学習活動に進んで取り組もうとしている。

---

紙を貼ったり、切った板を組み合わせたりして、形や色、組み合わせの感じがわかっていてる。

---

紙を貼ったりしながら、組み合わせた形やその使い方を工夫して表している。

---

紙のよさを広げ、つくりたいものを思いつき、どのように表すか考えている。

---

いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。

---

紙のつくりたいものをつくる学習活動に進んで取り組もうとしている。

---

紙、形や色の感じがわかっていてる。

---

紙に扱い、段ボールを組み合わせたり、切ってつないだり、形を変えたりするなど、手や体全体を十分に働かせる活動を通して、紙のよさや面白さを感じ取り、自分の見方や感じ方を広げている。

---

造形的な活動を思いつき、どのように活動するか考えている。

---

紙の面白さについて感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。

---

---

力しながら段ボールと場所をもとに表す学習活動に進んで取り組もうとしている。

---

方法を試すことを通して、材料の形や色の感じがわかっていく。

---

形や色、その組み合わせ方などを表したいことに合わせて工夫して表している。

---

より重ねたりして想像したことなどから表したいことを見つけ、形や色などを生かしながら、どのように表

---

や面白さ、表したいこと、いろいろな表し方について、感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を

---

などを味わい、ランプをつくって、みんなで飾る学習活動に進んで取り組もうとしている。

---

---

## 江戸川区立一之江第二小学校

	単元の到達目標
	<p>絵の具遊びに関心を持ち、身のまわりのいろいろな用具を使って、絵の具でできることに気づいたり、思いがけない形や色をつくりだす学習活動に進んで取り組もうとしている。</p>
	<p>紙や布などを切ったり重ねたりすることから、形や色や質感などの感じが十分わかるとともに、切る形や組み合わせ方、配置や構成などをよく考えて、表し方を工夫して表している。</p>
	<p>四角い筒と棒材を使った動く仕組みを動かす操作を通して、形や色などの感じがわかるとともに、テープや接着剤を適切に扱い、仕組みの動きを確かめながら、動きに合わせて色紙の形や色、取り付け方を工夫してつくっている。</p>
	<p>身近な場所を使って枝をつないでできた感じから思いついた始めのイメージを、場所と枝の組み合わせや枝のつなげ方の工夫から、さらにイメージを発展させながら活動を考えている。</p>
	<p>身近にある木々の形や色、触れた感じなどをもとに、自分のイメージを豊かに広げ、表したいことを見つけ、どのように表すか考えている。</p>
	<p>形や色などの感じをもとに、自分のイメージを豊かにもち、身近な美術作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。</p>

<p>:広げている。</p>	
	<p>紙バンドを触ったり加工したりする行為を通して、紙バンドの手触りや特徴、色などの感じがわかるとともに、紙バンドでいろいろな加工を試し、ホチキスを適切に扱い、紙バンドの特徴を生かして加工し、組み合わせ方やつなぎ方を自分なりに工夫して表している。</p>
	<p>粘土をさまざまな触り方をし、粘土のよさを十分に味わい、何度もつくり変えながらお気に入りの形を探す学習活動に進んで取り組もうとしている。</p>
<p>:いる。</p>	<p>身のまわりのもを見たり、それに触れたりしながら、形や色などの感じがわかるとともに、描画材料や方法をいろいろ試して、身のまわりのもで遊んでいる様子が伝わるように表し方を工夫している。</p>
	<p>材料をつなげて立体をつくることから発想豊かに表したいことを見つけ、線と面の組み合わせによる形を生かしながらどのように表すか考えている。</p>
<p>っている。</p>	<p>場所の特徴を生かして、自分のイメージをもったり友達とイメージを共有したりして、次々に活動を思いついたり、豊かに変化させたりしながら、どのように活動するか考えている。</p>
<p>:めにはどのように表すとよいか考</p>	<p>表したい感じを表すために進んで材料や用具を工夫して、お話のよさを友達に伝え合う学習活動に進んで取り組もうとしている。</p>

	相手のことを考えてカードに表したり、友達と交流しながら思いを伝え合ったりすることで自分の思いをより深める学習活動に進んで取り組もうとしている。
	彫ったり刷ったりすることを通して、インクのつけ方などの違いやよさを十分に理解し、彫刻刀を適切に扱い、表したいことに合わせて彫刻刀の種類や彫り方や刷り方などを試しながら工夫して表している。
	紙の箱を切ったり折ったり開いたりする活動を通して表したいことを見つけ、自分の表現を試行錯誤しながら振り返り、より自分らしくするためにどのように表すか考えている。
	を広げている。
	「へんてこ山」の形から豊かに想像を広げて、表したいことを思いつき、お話を描画材料を選んだり筆使いを工夫したりして、どのように表すか考えている。
	いる。
	のこぎりていろいろな形に板を切ったり、切った板を組み合わせたりして、形や色、組み合わせの感じがわかるとともに、のこぎりて切ってできた形から、飾り方や用途などに合わせて表したいことを思いつき、組み合わせた形やその使い方を工夫している。
	つくりだす喜びを味わい、自他のイメージを共有して友達と協力しながら段ボールと場所をもとに表す学習活動に進んで取り組もうとしている。
	かせ、活動を工夫してつくって

	材料を透過する光のよさや影の形の面白さを十分に味わいながら、ランプをつくり、友達と協力してランプを飾る学習活動に進んで取り組もうとしている。
ますか考えている。	
:広げている。	